

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділу II)

Державне агентство України
з питань кіно

Заява
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Повне найменування суб'єкта кінематографії, поштова адреса, електронна адреса, номер телефону Товариство з обмеженою відповідальністю «Новел Фільм»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Дата й номер, за яким суб'єкта кінематографії включено до Реєстру серія В №000592 від 20.05.2021р.№944/7/11-21 –виробник
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 <u>Закону України</u> «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Дата та номер довідки 21.03.2024 №614/4-2/11-24
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених <u>статтею 12</u> Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Лист-гарантія додається Обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроєкту

Назва кінопроєкту	ДніпроГЕС: петля часу		
Режисер-постановник	Марина Моляка		
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ		
Перший фільм	Так		Ні

Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ		
Перший фільм	Так		Ні
Сценарій	Оригінальний		Адаптований
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	немає		
Автор сценарію	Вікторія Куриленко		
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Буча, Київська обл.		
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником		
Вид фільму	Ігровий фільм		
	Неігровий (документальний) фільм		
	Анімаційний фільм		
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		
	Авторський фільм		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		
	Короткометражний фільм		
	Телевізійний фільм		
	Телевізійний серіал		
Фільм-дебют	Так		Ні

Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку) Документування воєнних злочинів та про героїзм служб, які захищають, забезпечують/підтримують життєдіяльність суспільства країни під час війни, а також героїзм людей різних професій та волонтерів	Так		Ні	
Жанр	Драма			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий		Чорно-білий	
Хронометраж	85 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий		Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	
	Інший:			
Стильний зміст кінопроєкту	Історії руйнування двох найпотужніших українських ГЕС очима очевидців, істориків, екологів, енергетиків підводять до висновку: минають десятиріччя, але тактика «випаленої землі», яку			

Знімальний період	01.10.2024	31.10.2024
Кількість знімальних днів	17	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 17 днів	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, березень 2025	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	1 457 000,00 грн.	
Обсяг державної підтримки	1 457 000,00 грн.	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор ТОВ «Новел Фільм» Цяпкало Олександр Миколайович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Цяпкало Олександр Миколайович
До заяви додаються	Опис документів, які додаються до заяви. До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Державного агентства України з питань кіно 15 березня 2023 року №32, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 13 червня 2023 року №978/40034.

	<p>zareєстрованого в Міністерстві юстиції України 13 червня 2023 року №978/40034.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Синопис – на 1 арк.2. Трітмент– на 5 арк.3. Біографія та фільмографія режисера-постановника –на 1 арк.4. Біографія та фільмографія автора сценарію –на 1 арк.5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи – на 1 арк.6. Копія договору про передачу (відчуження) виключних майнових авторських прав на сценарій –на 9 арк.7. Згода на обробку персональних даних режисера – на 1 арк.8. Згода на обробку персональних даних заявника–на 1 арк.9. Згода на обробку персональних даних продюсера – на 1 арк.
--	--

Директор ТОВ «Новел Фільм»



Цяпкало О.М.