

Державне агентство України з питань кіно

ЕЛЕКТРОННА ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ОСНОВА ФІЛЬМ ПРОДАКШН»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Присвоєно серію В номер 000826 від 05.08.2020 року (№218)
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	№942/1-24 від 04.04.2024 року
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Так, обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	«ІМЕНІ ВІРСЬКОГО»
Режисер-постановник	Заза Буадзе
Громадянство / місце проживання	Україна / Україна, м. Київ

Перший фільм	Так		Ні	х
Сценарій	Оригінальний		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	-			
Автори сценарію	Кращенко Дмитро, що має псевдонім «Дмитро Бородін» Рибалка Микола Руденко Валентина			
Громадянство / місце проживання	Україна / Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		х	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		х	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		х	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	х
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	х
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			

	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям: <i>Фільм про історичні постаті в державотворенні України, сучасних героїв українського народу та про події, що висвітлюють історію України</i>	Так	х	Ні	
Жанр	Драма/байопік			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	х	Чорно-білий	
Хронометраж	90 хв.			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	х	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	х
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Талановитий хореограф Павло Вірський в найстрашніші радянські часи репресій і Другої світової війни зміг створити перший український національний Ансамбль танцю і здобути йому всесвітнє визнання. Незважаючи на шалений тиск "органів", репресії проти рідного брата, розлуку з сім'єю, йому вдалося зберегти національну ідентичність та самобутній колорит, котрі вирізнили український танець серед інших тодішніх республік. Вірський рано помер, але зміг перемогти "совєтську" владу. Бо тієї влади вже давно			

	<p>немає, а ансамбль його імені й донині славить Україну по всьому світу.</p> <p>«Грунт, на якому народився гопак має бути прекрасним. А народ, який народив його, глибоко гуманний, морально чистий, здоровий духом народ. Бути часткою цього народу – велике щастя!» - Павло Вірський</p>	
Знімальний період	Січень-березень 2025	
Кількість знімальних днів	30	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	«Україна:30»	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Україна: 2025	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	25 000 000 грн	
Обсяг державної підтримки	20 000 000 грн	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові керівника суб'єкта кінематографії	Директор, Куц Тетяна Федорівна
Прізвище, ім'я, по батькові та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	
До електронної заяви додаються	<p>Опис документів, які додаються до заяви.</p> <p>До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Міністерства культури України від 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної</p>

	<p>політики України від 16 березня 2021 року № 198):</p> <ol style="list-style-type: none">1. Синопис.2. Сценарій.3. Біографія та фільмографія режисера-постановника.4. Біографія та фільмографія автора сценарію.5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи (крім режисера-постановника та автора сценарію).6. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав.7. Згоди на обробку персональних даних заявника, продюсера, режисера-постановника.
--	--

**Директор
ТОВ «ОСНОВА ФІЛЬМ
ПРОДАКШН»**

Тетяна Куц