

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділу II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади,
до якого подається заява

Заява
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВ «Мамас Продакшн»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Від 15 лютого 2022 року № 445/7/11-22
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Від 09 квітня 2024 року № 793/4-3/11-24
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроєкту

Назва кінопроєкту	«Крашанка-2. Квантова заплутаність»			
Режисер-постановник	Тарас Павлович Дудуарь			
Громадянство / місце проживання	Україна/Україна			
Перший фільм	Так		Ні	X
Сценарій	Оригінальний	X	Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроєкту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів) НЕМА			
Автор сценарію	Дмитро Леонідович Григоренко Юрій Анатолійович Мікуленко			
Громадянство / місце проживання	Україна/Україна Україна/Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	X		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії	X		
	Авторський фільм			

Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		X	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	X
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	X
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:		Ні	
	мажоритарна копродукція		Ні	
	міноритарна копродукція		Ні	
	Українська копродукція		Ні	
Тематичний напрям Фільми про історичні постаті в державотворенні України, сучасних героїв українського народу та про події, що <u>висвітлюють історію України</u> (назва тематичного напрямку)	Так	X	Ні	
Жанр	Сімейна комедія			
Мова оригінальної версії	Українська мова			

Колір	Кольоровий	X	Чорно-білий	
Хронометраж	95 хвилин екранного часу			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	X	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	X
	Інший:			
Стислий зміст кінопроект	Іван Забіяка та його онук Михайло вирушають в неймовірну подорож на бусі з прототипом Мащини Часу, щоб провідати Ярика у госпіталі. Це «офіційно», а насправді щоб повернутися в минуле та скасувати народження московського коротуна. Чи вдасться родині Забіяк знайти ту саму заповітну мить, та виправити минуле України, щоб нарешті зробити країну щасливо?			
Знімальний період	3 серпня 2024 року		До жовтня 2024 року	
Кількість знімальних днів	20 знімальних днів			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 20 зн. дн.			
	Країна 2: -			
	Країна 3: -			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, грудень 2024 року			
	Країна 2:			
	Країна 3:			

Загальний бюджет	24 000 000,00 грн
Обсяг державної підтримки	19 200 000,00 грн

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор Квасова Марина Леонідівна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Семенова Марія Борисівна
До заяви додаються	Форма №1 Додаток №1 Додаток №2 (з контактними даними та без контактних даних) Додаток №4 Додаток №5 Заяви про використання персональних даних від: режисера-постановника, сценаристів, продюсера, художника-постановника, оператора-постановника Синопис Сценарій Біблія персонажів Договір зі сценаристами Лист-довідка з переліком головних героїв Режисерське бачення Довідка про знімальну групу Біо/Фільмографія режисера-постановника Біо/Фільмографія сценаристів Біо/Фільмографія оператора-постановника Біо/Фільмографія художника-постановника Біо/Фільмографія продюсера

	Довідка про включення в реєстр кіновиробників Угода про співпрацю Лист-Гарантія
--	--

Реквізити посадової особи-підписувача¹

Керівник або уповноважена
особа суб'єкта кінематографії



Марина КВАСОВА

¹ Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
