

Державне агентство України з питань кіно

Заява

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ» Адреса: 02232, м. Київ, вул. Миколи Закревського, 22
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	серія В № 000058 від 08.10.2008
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	№ 1283/4-1/11-19 від 12.09.2019
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Так, обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроєкту

Назва кінопроєкту	Під чужим прапором		
Режисер-постановник	Литвиненко Артемій Михайлович		
Громадянство / місце проживання	Україна / м. Київ		
Перший фільм	Так		Ні x
Сценарій	Оригінальний	Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроєкту (зазначається у разі наявності)	-		
Автор сценарію	Литвиненко Артемій Михайлович Артур Ковалевський (Artur Kowalewski)		
Громадянство / місце проживання	Литвиненко - Україна / м. Київ Ковалевський - Польща / с. Беяни-Вроцлавські		
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником		
Вид фільму	Ігровий фільм	x	
	Неігровий (документальний) фільм		
	Анімаційний фільм		
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії	x	

	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		x	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	x
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	x
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція		x	
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям: Фільми про історичні постаті в державотворенні України, сучасних героїв українського народу та про події, що висвітлюють історію України:	Так	x	Ні	
Жанр	Шпигунський трилер			
Мова оригінальної версії	українська, польська			
Колір	Кольоровий	x	Чорно-білий	
Хронометраж	90 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	x	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	x
	Інший:			
Стислий зміст кінопроєкту	Отримавши інформацію від української розвідки про потенційний теракт у Варшаві, старший агент АБВ Мрук розпочинає розслідування, під час якого під підозру потрапляють дві українські біженки, Оксана і Дар'я. У ході розслідування Мрук розуміє, що у Варшаві діє розгалужена шпигунська мережу з планами, що виходять далеко за межі одного теракту. Це відкриття змушує Мрука переглянути свої упереджені погляди щодо українок і розібратися в тому, хто стоїть за загрозою.			
Знімальний період	січень 2025		травень 2025	
Кількість знімальних днів	56 днів			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Україна: 45			
	Польща: 11			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Україна: Осінь 2025			
	Польща: Осінь 2025			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	68 000 000,00 грн.			

Обсяг державної підтримки	25 000 000,00 грн.
---------------------------	--------------------

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор - Висягін Андрій Васильович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Охріменко Олена Вікторівна
До заяви додаються	<p>Опис документів, які додаються до заяви. До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Державного агентства України з питань кіно 15 березня 2023 року №32, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 13 червня 2023 року №978/40034.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис 2. Сценарій 3. Біографія та фільмографія режисера-постановника 4. Біографія та фільмографія авторів сценарію 5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи. 6. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму. 7. Дозволи на обробку персональних даних. 8. Бланки висновків експертної оцінки кінопроєкту. 9. Лист про наміри від дистриб'ютора 10. Меморандум про угоду щодо спільного виробництва

Реквізити посадової особи-підписувача¹

Керівник або уповноважена особа суб'єкта кінематографії	Андрій ВИСЯГІН
---	----------------

¹ Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.