

**Державне агентство України з питань кіно**

**Заява**

**на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)**

**I. Загальна інформація**

|   |  |
|---|--|
| Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)   | ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ ПРОДАКШН»  |
| Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів  | Свідоцтво В 000164 від 15 серпня 2011 року – виробництво ігрових, неігрових, анімаційних фільмів на кіноплівці, магнітних та на електронних носіях на найманій виробничій базі.<br><br>Свідоцтво РУ 000095 від 12 серпня 2011 року – розповсюдження фільмів на території України, передання у кінотеатральний прокат, передання прав на публічне комерційне відео, передача (продаж) на трансляцію каналами ефірного, супутникового, кабельного телебачення, тиражування, продаж носіїв. |
| Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 <a href="#">Закону України</a> «Про державну підтримку кінематографії в Україні» | 1282/4-1/11-19 від 12.09.2019 р.   |
| Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених <a href="#">статтею 12</a> Закону України «Про державну підтримку кінематографії»        | Так, обмеження відсутні  |

**II. Характеристики кінопроєкту**

|  |  |  |                    |
|--|--|--|--------------------|
| Назва кінопроєкту  | Соколине Гніздо                            |  |                    |
| Режисер-постановник  | Андрій Колесник                            |  |                    |
| Громадянство / місце проживання  | Україна / м. Київ                          |  |                    |
| Перший фільм   | Так  |  | <b>Ні</b> <b>х</b> |
| Сценарій   | <b>Оригінальний</b>                        |  | Адаптація          |
| Вихідні дані літературного твору, який адаптується для кінопроєкту (зазначається у разі наявності) | -  |  |                    |
| Автор сценарію   | Міщенко Юлія                               |  |                    |
| Громадянство / місце проживання  | Україна / м. Київ                          |  |                    |
| Напрямок конкурсного відбору:  | Зробити позначку за відповідним показником |  |                    |

|  |   |          |                 |          |
|--|---|----------|-----------------|----------|
| Вид фільму   | <b>Ігровий фільм</b>  |          | <b>x</b>        |          |
|  | Неігровий (документальний) фільм  |          |                 |          |
|  | Анімаційний фільм   |          |                 |          |
| Категорія фільму   | <b>Фільм для широкої глядацької аудиторії</b>   |          | <b>x</b>        |          |
|  | Авторський фільм  |          |                 |          |
| Підкатегорія фільму  | <b>Повнометражний фільм</b>   |          | <b>x</b>        |          |
|  | Короткометражний фільм  |          |                 |          |
|  | Телевізійний фільм  |          |                 |          |
|  | Телевізійний серіал   |          |                 |          |
| Фільм-дебют  | Так   |          | <b>Ні</b>       | <b>x</b> |
| Фільм для дитячої аудиторії  | Так   |          | <b>Ні</b>       | <b>x</b> |
| Фільм спільного виробництва (копродукція):   | Міжнародна копродукція:   |          |                 |          |
|  | мажоритарна копродукція   |          |                 |          |
|  | міноритарна копродукція   |          |                 |          |
|  | Українська копродукція  |          |                 |          |
| Тематичний напрям:<br>Фільми про історичні постаті в державотворенні України, сучасних героїв українського народу та про події, що висвітлюють історію України | <b>Так</b>  | <b>x</b> | Ні              |          |
| Жанр   | сімейна комедія   |          |                 |          |
| Мова оригінальної версії   | українська  |          |                 |          |
| Колір  | <b>Кольоровий</b>   | <b>x</b> | Чорно-білий     |          |
| Хронометраж  | 90 хв.  |          |                 |          |
| Формат зйомок  | 35 мм   |          | 16 мм           |          |
|  | <b>Цифровий</b>   | <b>x</b> | Інший:          |          |
| Формат копій   | 35 мм   |          | <b>Цифровий</b> | <b>x</b> |
|  | Інший:  |          |                 |          |
| Стислий зміст кінопроекту  | Сім'я Василя та Оксани Соколів очікує народження четвертої дитини і переживає глибоку кризу. На кону – збереження сім'ї та бізнесу (сімейного відпочинкового комплексу «Соколине гніздо»). Василь вважає, що більше користі принесе на фронті. Оксана натомість не може самотужки вести сімейний бізнес і впоратись із новим конкурентом – сучасним |          |                 |          |

|  |  |               |
|--|--|---------------|
|  | відпочинковим комплексом бізнес-класу, що відкрився поруч.<br>Василь вирішує продати «Соколине гніздо» і відправити сім'ю за кордон, поки він буде воювати.<br>Оксана сприймає це як зраду та подає на розлучення. |               |
| Знімальний період                            | Вересень 2024  | Листопад 2024 |
| Кількість знімальних днів                    | 30   |               |
| Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):     | Україна: 30  |               |
|  | Країна 2:  |               |
|  | Країна 3:  |               |
| Запланована дата прем'єрного показу (релізу) | Країна 1: Весна 2025   |               |
|  | Країна 2:  |               |
|  | Країна 3:  |               |
| Загальний бюджет                             | 25 000 000,00 грн.   |               |
| Обсяг державної підтримки                    | 15 000 000,00 грн.   |               |

### III. Додаткова інформація

|  |  |
|--|--|
| Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії                   | Директор, Коваль Ганна Юріївна   |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії | Охріменко Олена Вікторівна   |
| До заяви додаються   | <p>Опис документів, які додаються до заяви.<br/>До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Державного агентства України з питань кіно 15 березня 2023 року №32, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 13 червня 2023 року №978/40034.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Синопис</li> <li>2. Сценарій</li> <li>3. Біографія та фільмографія режисера-постановника</li> <li>4. Біографія та фільмографія автора сценарію</li> <li>5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи.</li> </ol> |

|  |  |
|--|--|
|  | 6. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму.<br>7. Дозволи на обробку персональних даних.<br>8. Бланки висновків експертної оцінки кінопроєкту.<br>9. Лист про наміри від дистриб'ютора<br>10. Презентація проєкту. |
|--|--|

Реквізити посадової особи-підписувача<sup>1</sup>

|   |              |
|---|--------------|
| Керівник або уповноважена особа суб'єкта кінематографії | Ганна КОВАЛЬ |
|---|--------------|

<sup>1</sup> Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---