

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділу II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади,
до якого подається заява

**Державне агентство України з
питань кіно**

**Заява
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)**

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «СОЛАР МЕДІА ІНТЕРТЕЙНМЕНТ»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	включено до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів 10 липня 2016 року. Присвоєно серію В номер 000408.
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Довідка №1782/4-1/11-19 від 27.08.2019р.
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	ТОВ «Солар Медіа Інтертейнмент» не має обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії».

II. Характеристики кінопроєкту

Назва кінопроєкту	“Зустрічайте, Освобожденіє!”			
Режисер-постановник	Громозда Ірина Володимирівна			
Громадянство / місце проживання	Україна/ Київ			
Перший фільм	Так		Ні	X
Сценарій	Оригінальний	X	Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроєкту (зазначається у разі наявності)	-			
Автор сценарію	Громозда Ірина Володимирівна, Лесков Олексій Юрійович			
Громадянство / місце проживання	Україна/ Київ, Україна/ Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	X		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії	X		
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	X		

	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	X
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	X
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям: Фільми про історичні постаті в державотворенні України, сучасних героїв українського народу та про події, що висвітлюють історію України	Так	X	Ні	
Жанр	Історична драма			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	X	Чорно-білий	
Хронометраж	120 хв.			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	

	Цифровий	X	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	X
	Інший:			
Стислий зміст кінопроєкту	У 1940, через рік після окупації/«освобожденія» земель Львова советською владою, Поет-соцреаліст, всеприймаючий Фотограф, Святий Отець і вусатий Друг відправляються в редакцію на день народження до своєї подруги - Ірени. Це святкування завершується для Ірени путівкою у санаторій «Освобожденіє» - тюрму, де вона проведе наступний рік і втратить все, з чого складається її життя. А за що? Вусата влада натякає, що за газетну статтю про Салату.... з цитриною. Історія цілковито побудована з фрагментів документальних свідчень жертв советської окупації Західної України 1939-41рр.			
Знімальний період	З якого періоду (місяць, рік) липень 2025 р.		До якого періоду (місяць, рік) вересень 2025 р.	
Кількість знімальних днів	32			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: березень 2026 р., Україна			
	Країна 2:			
	Країна 3:			

Загальний бюджет	У гривнях 27 090 000,00 грн.
Обсяг державної підтримки	У гривнях 21 672 000,00 грн.

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор, Пінчук Оксана Романівна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні дані контактної особи суб'єкта кінематографії	Бобруйко Людмила Федорівна
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис 2. Сценарій фільму 3. Біографія та фільмографія режисера-постановника 4. Біографія та фільмографія авторів сценарію 5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи 6. Копія договорів про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму – 3 шт 7. Дозволи на обробку персональних даних заявника, продюсера та режисера-постановника 8. Бланки висновків експертної оцінки (Додаток 4, Додаток 5)

	9. Таблиця щодо кінопроєкту (Форма №1) 10. Презентація
--	---

Реквізити посадової особи-підписувача¹

Керівник або уповноважена особа суб'єкта кінематографії	Оксана ПІНЧУК
---	---------------

¹ Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
