

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділу II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади,
до якого подається заява

Заява
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВ «МамасПродакшн»,
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Від 15 лютого 2022 року № 445/7/11-22
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Від 09 квітня 2024 року № 793/4-3/11-24
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроєкту

Назва кінопроєкту	«Казковий Вікенд»			
Режисер-постановник	Олександр Кириєнко			
Громадянство / місце проживання	Україна/Україна			
Перший фільм	Так		Ні	X
Сценарій	Оригінальний	X	Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроєкту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)			
Автор сценарію	Катерина Колесник			
Громадянство / місце проживання	Україна/Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	X		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії	X		
	Авторський фільм			

Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал		X	
Фільм-дебют	Так		Ні	X
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	X
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція		Ні	
	міноритарна копродукція		Ні	
	Українська копродукція		Так	
Тематичний напрям Фільми про історичні постаті в державотворенні України, сучасних героїв українського народу та про події, що <u>висвітлюють історію України</u> (назва тематичного напрямку)	Так	X	Ні	
Жанр	Пригодницька драма			
Мова оригінальної версії	Українська мова			

Колір	Кольоровий	X	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу 4*45 хв=180 хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	X	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	X
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Український військовий Андрій Гриневич планує спокійний відпочинок у відрядженні зі своєю родиною, яка з початку війни оселилася в Польщі. Гриневичі планують провести три дні у мальовничому місці на батьківщині Андрія - в Карпатах. Але відпустка різко перетворюється у захоплюючі пригоди, коли батько Андрія, історик-авантюрист, якого вважали загиблим більше 20 років, раптово повертається.			
Знімальний період	3 серпня 2024 року	До жовтня 2024 року		
Кількість знімальних днів	24 знімальні дні			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 24 зн.дн.			
	Країна 2: -			
	Країна 3: -			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, травень 2025 року			
	Країна 2:			
	Країна 3:			

Загальний бюджет	12 000 000,00 грн
Обсяг державної підтримки	6 000 000,00 грн

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор Квасова Марина Леонідівна (Україна)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Семенова Марія Борисівна (Україна)
До заяви додаються	Форма №1 Додаток №1 Додаток №2 (з контактними даними та без контактних даних) Додаток №4 Додаток №5 Заяви про використання персональних даних від: режисера-постановника, сценаристів, продюсера, художника-постановника, оператора-постановника Синопис Сценарій 1й серії Поєпізодний план 2й серії Поєпізодний план 3й серії Поєпізодний план 4й серії Біблія персонажів Договір зі сценаристами Лист-довідка з переліком головних героїв Режисерське бачення Довідка про знімальну групу Біо/Фільмографія режисера-постановника Біо/Фільмографія сценаристів Біо/Фільмографія оператора-постановника

	Біо/Фільмографія художника-постановника Біо/Фільмографія продюсера Довідка про включення в реєстр кіновиробників Угода про співпрацю Ліцензійна угода Лист-Гарантія
--	---

Реквізити посадової особи-підписувача¹

Керівник або уповноважена
особа суб'єкта кінематографії



Марина КВАСОВА

¹ Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.