

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділу II)

Державне агентство України з питань
кіно

**Заява
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)**

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «УРБАН КЛАБ»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	серія В номер 001171 від 10 грудня 2021
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	№ 198/4-1/11-22 від 26.01.2022
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Товариство з обмеженою відповідальністю «УРБАН КЛАБ» повідомляє, що обмеження щодо надання державної підтримки передбачені статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії» відсутні.

II. Характеристики кінопроєкту

Назва кінопроєкту	«Лютий березень»
Режисер-постановник	Сотниченко Сергій Васильович
Громадянство / місце проживання	Громадянин України/Ірпінь

Перший фільм	Так		Ні	+
Сценарій	Оригінальний +		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	немає			
Автор сценарію	Сотниченко Сергій Васильович			
Громадянство / місце проживання	Громадянин України/Ірпінь			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			+
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм			+
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			+
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	+
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+

Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям Фільми про історичні постаті в державотворенні України, сучасних героїв українського народу та про події, що висвітлюють історію України (назва тематичного напрямку)	Так	+	Ні	
Жанр	військова драма			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	110 хв.			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроєкту	Історія про виживання п'ятьох сусідів різного віку, статі та достатку, які мешкали в одному кварталі міста Ірпеня і знаходились в сірій зоні, під час бойових дій у війні з росією.			
Знімальний період	листопад 2024		грудень 2024	

Кількість знімальних днів	30 днів
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 30 днів
	Країна 2:
	Країна 3:
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, листопад 2025
	Країна 2:
	Країна 3:
Загальний бюджет	19 990 000 грн
Обсяг державної підтримки	19 990 000 грн

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор Палієнко Дмитро Олександрович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Продюсер Крижна Вероніка Аркадіївна
До заяви додаються	<p>Опис документів, які додаються до заяви.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис 2. Сценарій фільму 3. Біографія та фільмографія режисера-постановника та автора сценарію 4. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи 5. Копія договору про передачу виключних майнових авторських прав на сценарій фільму 6. Згода на обробку персональних даних режисера-постановника, продюсера, заявника 7. Форма 1

Реквізити посадової особи-підписувача¹

**Товариство з обмеженою відповідальністю «УРБАН КЛАБ»
ЄДРПОУ:**

Керівник або уповноважена особа суб'єкта кінематографії		Палієнко Дмитро Олександрович
---	--	--

¹ Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
