

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділу II)

Державне агентство України з питань
кіно

Заява
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

<p>Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)</p>	<p>Товариство з обмеженою відповідальністю “УКРАЇНСЬКИЙ ПРОДЮСЕРСЬКИЙ ХАБ”</p> <p>Поштова адреса: 01601, м. Київ, вул. Мечникова, 3, оф.501</p> <p>Електронна адрес: info@up-hub.com</p> <p>Номер телефону: 044 3905060</p>
<p>Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів</p>	<p>Включено до реєстру виробників фільмів: Дата: 21.08.2018 року Серія В номер 000576</p> <p>Включено до реєстру розповсюджувачів фільмів: Дата: 21.08.2018 року Серія РУ номер 000246</p>
<p>Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку</p>	<p>Дата: 20.08.2019 року №1141/4-1/11-19</p>

кінематографії в Україні»	
<p>Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»</p>	<p>Товариство з обмеженою відповідальністю “УКРАЇНСЬКИЙ ПРОДЮСЕРСЬКИЙ ХАБ” (надалі – Товариство), цим повідомляє наступне:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Товариство відповідає критеріям, визначеним ст. 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» (Лист Держкіно № 1141/4-1/11-19 від 20 серпня 2019 р.); 2) Учасники (акціонери), кінцеві бенефіціарні власники (контролери) та посадові особи Товариства не є резидентами держави-агресора та не мають судимості; 3) Товариство не перебуває у стадії ліквідації, банкрутства чи реорганізації; 4) Під час звернення за наданням державної підтримки та звернення із заявою про включення до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів Товариством були надані достовірні відомості та документи; 5) Товариство на момент звернення не має податкового боргу; 6) Товариство раніше отримувало державну підтримку та надання такої підтримки не було визнано незаконним за рішенням суду або інших компетентних органів; 7) Товариство не допускало нецільове

	<p>використання коштів державної підтримки та не допускало невиконання, неналежне виконання або порушення умов договору про надання державної підтримки;</p> <p>8) Товариство не має заборгованості з виплати заробітної плати працівникам.</p>
--	---

II. Характеристики кінопроєкту

Назва кінопроєкту	БУДИНОК З ХИМЕРАМИ			
Режисер-постановник	Тарасов Денис Вікторович			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Перший фільм	Так		Ні	+
Сценарій	Оригінальний	+	Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроєкту (зазначається у разі наявності)	Немає			
Автор сценарію	Ільченко Олександр Григорович			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		+	
	Неігровий (документальний) фільм			

	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		+	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		+	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	+
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:		+	
	мажоритарна копродукція		+	
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям <u>Фільми про історичні постаті в державотворенні України, сучасних героїв українського народу та про події, що висвітлюють історію України</u> (назва тематичного напрямку)	Так	+	Ні	

Жанр	Історична драма			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	102 хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроєкту	1900-ті роки – епоха нової забудови Києва. В місті зводяться кілька споруд за проєктами Городецького. Але модного будівничого переслідують нічні кошмари: віщують недобре. Щоб урятувати Київ, архітектор має завершити будівництво містичного чотирикутника на протипагу зловісному трикутнику в Києві.			
Знімальний період	Травень 2025 р.		Листопад 2025 р.	
Кількість знімальних днів	40			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна (30)			
	Країна 2: ОАЕ (10)			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна 2026 р.			
	Країна 2: Польща 2026 р.			

	Країна 3:
Загальний бюджет	45 265 230,00 грн
Обсяг державної підтримки	24 000 000,00 грн

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор Пантелеймонова Ольга Юріївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> 1) Синопис БУДИНОК З ХИМЕРАМИ; 2) Сценарій художнього фільму БУДИНОК З ХИМЕРАМИ; 3) Біографія і фільмографія режисера-постановника Тарасова Дениса Вікторовича; 4) Біографія і фільмографія автора сценарію Ільченка Олександра Григоровича; 5) Копія договору про передання виключних майнових прав на сценарій повнометражного фільму із автором Ільченком Олександром Григоровичем; 6) Дозвіл на обробку персональних даних Пантелеймонової Ольги Юріївни; 7) Дозвіл на обробку персональних даних Бурдукової Вікторії Вадимівни; 8) Дозвіл на обробку персональних даних Тарасова Дениса Вікторовича; 9) Внесення змін у реєстр виробників фільмів щодо назви ТОВ УПХ; 10) Внесення змін у реєстру розповсюджувачів фільмів щодо назви ТОВ

	<p>УПІХ;</p> <p>11) Підтвердження відповідності ТОВ СМІХАБ критеріям визначеним частиною 1 статті 8 Закону України Про державну підтримку кінематографії в Україні;</p> <p>12) Таблиця із відомостями щодо кінопроєкту (Форма №1)</p> <p>13) Бланк висновків експертної оцінки кінопроєкту (перший етап);</p> <p>14) Бланк висновків експертної оцінки кінопроєкту (другий етап);</p> <p>15) Меморандум про угоду між ТОВ “УКРАЇНСЬКИЙ ПРОДЮСЕРСЬКИЙ ХАБ” і Film Street Poland;</p> <p>16) Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи.</p>
--	--

Реквізити посадової особи-підписувача¹

Керівник або уповноважена особа суб'єкта кінематографії	Ольга Пантелеймонова
---	----------------------

¹ Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.