

Додаток 2  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 7 розділу II)

Державному агентству України з  
питань кіно

Заява

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	<b>ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ВАВЕРКА ПРОДАКШН»</b> 01054, м. Київ, вул. Кониського О., 25, ЄДРПОУ 38320254
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Дата: 03.05.2018 р. Номер: В №000535
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 <a href="#">Закону України</a> «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	№ 787/4-1/11-24 від 08.04.2024 р.
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених <a href="#">статтею 12</a> Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	<b>ТОВ «ВАВЕРКА ПРОДАКШН»</b> повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 ЗУ «Про державну підтримку кінематографії».

II. Характеристики кінопроєкту

Назва кінопроєкту	<b>КОХАННЯ ТА ПОЛУМ'Я</b>
Режисер-постановник	Кукса Віталій Сергійович
Громадянство / місце проживання	Україна
Перший фільм	Ні
Сценарій	Оригінальний
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроєкту (зазначається у разі наявності)	відсутній
Автори сценарію	Гордієнко Лілія Миколаївна Нікітін Матвій Юрійович Усенко Світлана Василівна
Громадянство / місце проживання	Україна
Напрямок конкурсного відбору:	Фільми про історичні постаті в державотворенні України, сучасних героїв українського народу та про події, що висвітлюють історію України
Вид фільму	Ігровий фільм
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії
Підкатегорія фільму	Телевізійний серіал
Фільм-дебют	Ні
Фільм для дитячої аудиторії	Ні

Фільм спільного виробництва (копродукція):	Ні	
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Ні	
Жанр	Гостросюжетна мелодрама, професійна драма	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	
Хронометраж	Тривалість 1 серії - 45 хвилин, загальна тривалість 16 серій - 720 хвилин	
Формат зйомок	Цифровий	
Формат копій	Цифровий	
Стислий зміст кінопроєкту	Відважний рятувальник підрозділу ДСНС Тарас Сахно (32) під час прицільного ракетного удару по пожежній частині втратив брата Сергія, який працював керівником цієї частини. Тарас має довести, що здатний очолити колектив, якому віддав 10 років свого життя і знайти корегувальника, аби помститися за смерть брата. Його перешкоди - це не лише надскладна робота на викликах під час війни, зовнішній ворог, а й непереборна пристрасть, яка спалахує до безстрашної і амбітної рятувальниці Катерини Коваль, яку призначають новим керівником пожежної частини.	
Знімальний період	з серпня, 2024	до листопада, 2024
Кількість знімальних днів	64 дні	

Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна (м. Київ, Київська область)
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна (весна, 2025)
Загальний бюджет	23 958 347,40 грн
Обсяг державної підтримки	11 866 569,46 грн

### III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Катющенко Ольга Миколаївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Остапко Оксана Миколаївна
До заяви додаються	

### Реквізити посадової особи-підписувача<sup>1</sup>

Генеральний директор ТОВ «ВАВЕРКА ПРОДАКШН»	Ольга КАТЮЩЕНКО
---	-----------------

<sup>1</sup> Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.