

Додаток 2  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 7 розділу II)

Найменування центрального органу  
виконавчої влади,  
до якого подається заява

**Заява**  
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

**I. Загальна інформація**

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Повне найменування суб'єкта кінематографії, поштова адреса, електронна адреса, номер телефону <b>ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ "ХІРОУС КРІЕЙТІВ СТУДІО"</b>
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Дата й номер, за яким суб'єкта кінематографії включено до Реєстру 30 квітня 2021 р. 000965
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 <a href="#">Закону України</a> «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	31.05.2021 №112814-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених <a href="#">статтею 12</a> Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмежень немає

**II. Характеристики кінопроєкту**

Назва кінопроєкту	СТАРА РУШНИЦЯ		
Режисер-постановник	Олесов Єгор Олексійович		
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ		
Перший фільм	Так		Ні <input checked="" type="checkbox"/>
Сценарій	Оригінальний	Адаптація <input checked="" type="checkbox"/>	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроєкту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів) СТАРА РУШНИЦЯ (LE VIEUX FUSIL) Robert Enrico, Pascal Jardin		
Автор сценарію	Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) Молоткова (Нікітчина) Тамара		
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ		
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником		
Вид фільму	Ігровий фільм	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Неігровий (документальний) фільм		
	Анімаційний фільм		
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Авторський фільм		

Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	<input checked="" type="checkbox"/>
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	<input checked="" type="checkbox"/>
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:		Так	
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція		Так	
	Українська копродукція			
Тематичний напрям <hr/> (назва тематичного напрямку)	Так	Фільми про сучасних героїв українського народу та про події, що висвітлюють історію України	Ні	-
Жанр	Військова драма, Історія кохання			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	Так	Чорно-білий	

Хронометраж	У хвилинах екранного часу 100 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	Так	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	DSP
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Олег, український лікар , що живе та працює в окупованому місті, рятуючи від небезпеки кохану дружину та красуню-доньку, вивозить їх у маєток свого батька - але там їх жорстоко вбивають російські солдати. Сповнений бажання помсти та згадок про щасливе минуле, він бере стару сімейну рушницю і вирушає на полювання за ворогом. Це стає його шляхом до справедливості, що просякнутий болем втрати та непохитною рішучістю.			
Знімальний період	З якого періоду (листопад 2024)		До якого періоду (грудень 2024)	
Кількість знімальних днів	30			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна 30			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна - Жовтень 2025			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	У гривнях 64 000 000,00 грн			

Обсяг державної підтримки	У гривнях 12 800 000,00
---------------------------	-------------------------

### III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор Черепіна Марина Валентинівна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності), номер телефону, адреса електронної пошти Оля Максюк
До заяви додаються	<p>Опис документів, які додаються до заяви. До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Державного агентства України з питань кіно 15 березня 2023 року №32, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 13 червня 2023 року №978/40034.</p> <p>Синопис 1 арк. Сценарій фільму Біографія та фільмографія режисера-постановника Біографія та фільмографія автора сценарію Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму Дозволи на обробку персональних даних продюсера та режисера постановника Презентація проекту Бланк висновків експертної оцінки кінопроєкту (перший етап та другий етап)</p>

Реквізити посадової особи-підписувача<sup>1</sup>

Керівник або уповноважена особа суб'єкта кінематографії	Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ
---	----------------------

<sup>1</sup> Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---