

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділу II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади,
до якого подається заява

Заява
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ "ХІРОУС КРІЕЙТІВ СТУДІО"
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Дата й номер, за яким суб'єкта кінематографії включено до Реєстру 30.04.2021 000965
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Дата й номер 31.05.2021 №112814-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмежень немає

II. Характеристики кінопроєкту

Назва кінопроєкту	КУЛЕНЕПРОБИВНІ ЯНГОЛИ
-------------------	-----------------------

Режисер-постановник	Ясній Іван		
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ		
Перший фільм	Так		Ні <input checked="" type="checkbox"/>
Сценарій	Оригінальний <input checked="" type="checkbox"/>		Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	— / —		
Автор сценарію	Лозинська Олександра		
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ		
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником		
Вид фільму	Ігровий фільм		
	Неігровий (документальний) фільм	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Анімаційний фільм		
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Авторський фільм		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		
	Короткометражний фільм		
	Телевізійний фільм	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Телевізійний серіал		

Фільм-дебют	Так		Ні	<input checked="" type="checkbox"/>
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	<input checked="" type="checkbox"/>
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція		<input checked="" type="checkbox"/>	
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так <input checked="" type="checkbox"/>	Документування воєнних злочинів та про героїзм служб, які захищають, забезпечують/підтримують життєдіяльність суспільства країни під час війни, а також героїзм людей різних професій та волонтерів	Ні	
Жанр	воєнна документалістика, особисті історії, current affairs			
Мова оригінальної версії	Українська, Англійська			
Колір	Кольоровий	<input checked="" type="checkbox"/>	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу 52			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	<input checked="" type="checkbox"/>	Інший:	

Формат копій	35 мм		Цифровий	<input checked="" type="checkbox"/>
	Інший:			
Стислий зміст кінопроєкту	Це щоденник медичної евакуаційної машини, яка мчить з мирного Лондона в найгарячішу точку українського фронту, зустрічаючи по дорозі десятки парамедиків і чуючи їхні історії, щоб зрозуміти, як дорого коштує врятувати життя від смерті на цій війні.			
Знімальний період	З якого періоду (місяць, рік) 09.2023	До якого періоду (місяць, рік) 05.2024		
Кількість знімальних днів	60			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 43			
	Країна 2: Британія, 10			
	Країна 3: Швейцарія, 7			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Осінь 2024			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	У гривнях 3,315,000.00			
Обсяг державної підтримки	У гривнях 845,000.00			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор Черепіна Марина Валентинівна
--	---------------------------------------

Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Мізіна Катерина Олександрівна,
До заяви додаються	<p>Опис документів, які додаються до заяви. До заяви додаються документи, передбачені пунктом 7 розділу II Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчінгу), затвердженого наказом Державного агентства України з питань кіно 15 березня 2023 року №32, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 13 червня 2023 року №978/40034.</p> <p>Синопис 1 арк.</p> <p>Трїтмент - для неїгрового (документального) фїльму</p> <p>Бїографїя та фїльмографїя режисера-постановника (1 аркуш на кожного). Фїльмографїя з посиланням на попереднї фїльми режисера</p> <p>Бїографїя та фїльмографїя автора сценарїю 1 арк</p> <p>Інформацїйна довідка про склад авторськїї знімальної групи</p> <p>Дозволи на обробку персональних даних заявника, продюсера та режисера постановника</p> <p>Бланк висновкїв експертної оцїнки кїнопроекту (першїй та другий етап)</p>

Реквїзити посадової особи-підписувача¹

Керївник або уповноважена особа суб'єкта кїнематографїї	Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ
---	----------------------

¹ Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
