

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділу II)

**Державне агентство України
з питань кіно**

**Заява
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)**

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	<u>Товариство з обмеженою відповідальністю</u> <u>«ФАЙНЛ КАТ МЕДІА»</u> Юридична адреса: 01001, місто Київ, вулиця Лютеранська, будинок 6, літера Б, оф. 37.
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Від 26.05.2021 року №1007/7/11-21, присвоєно серію В номер 001058 Від 26.05.2021 року №983/7/11-21, присвоєно серію РУ номер 000372
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Від 26.05.2021 року №1039/4-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	ТОВ «ФАЙНЛ КАТ МЕДІА» підтверджує, що обмеження передбачені статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії» на момент подання документів до участі у творчому конкурсі – відсутні.

II. Характеристики кінопроєкту

Назва кінопроєкту	«ВІДПУСТКА НАОСЛП»
Режисер-постановник	ФАДЄЄВА ВАЛЕРІЯ ЕДУАРДІВНА

Громадянство / місце проживання	Громадянка України / Україна			
Перший фільм	Так	+	Ні	
Сценарій	<u>Оригінальний (+)</u>		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Літературний твір не адаптується для кінопроекту			
Автор сценарію	Голишев Денис Сергійович Салімовська Юлія Іванівна.			
Громадянство / місце проживання	Громадянин України / Україна; Громадянка України / Україна.			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		+	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		+	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		+	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	+	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
	Міжнародна копродукція:			

Фільм спільного виробництва (копродукція):	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям <u>Фільми про історичні постаті в державотворенні України, сучасних героїв українського народу та про події, що висвітлюють історію України</u>	Так		Ні	+
Жанр	Романтична кінокомедія			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	85 хвилин (+ / - 5 хвилин)			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	<u>Цифровий</u>	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		<u>Цифровий</u>	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроєкту	Ключовим в кінокартині "Відпустка наосліп" є висвітлення Закарпаття як перлину українського туризму, включно із місцевими традиціями та місцевим виробництвом. Велику увагу у картині приділяємо культурному наповненню: їжі Закарпаття, краєвидам, святам, зокрема, традиції святкування Івана Купала. Соціальна складова фільму полягає у надважливості показати військовослужбовців у відпустці як гідних учасників суспільного життя.			
Знімальний період	Серпень 2024 року		Вересень 2024 року	

Кількість знімальних днів	22 знімальних дні
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна – 22 дні
	Країна 2:
	Країна 3:
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна - 06.03.2025 року
	Країна 2:
	Країна 3:
Загальний бюджет	11 600 000,00 гривень
Обсяг державної підтримки	8 700 000,00 гривень

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	
До заяви додаються	<p>Синопис;</p> <p>Сценарій фільму;</p> <p>Біографія режисера-постановника Фадєєвої В.Е.;</p> <p>Фільмографія режисера-постановника Фадєєвої В.Е.;</p> <p>Біографія та Фільмографія автора Голишева Д.С.</p> <p>Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи;</p> <p>Договір №06/03/24-АВ про створення сценарію та передачу (відчуження) виключних майнових прав на сценарій від 06.03.2024 року з Голишевим Д.С.;</p>

	Договір №06/03/24-AB/1 про створення сценарію та передачу (відчуження) виключних майнових прав на сценарій від 06.03.2024 року із Салімовською Ю.І.; Дозволи на обробку персональних даних від заявника, продюсера та режисера-постановника; Бланки висновків експертної оцінки кінопроекту.
--	--

Реквізити посадової особи-підписувача¹

Керівник або уповноважена особа суб'єкта кінематографії	
---	--

¹ Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
