

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділу II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади,
до якого подається заява

Заява
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВ «НОВА ФІЛЬМ» Київ,
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	28.03.2017 №000466
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	29.10.2019 № 1515/4-1/11-19
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження відсутні.

II. Характеристики кінопроєкту

Назва кінопроєкту	ПТСП – Невидимі шрами
Режисер-постановник	Станкевич Єгор

Громадянство / місце проживання	Україна. м. Київ,		
Перший фільм	Так	+	Ні
Сценарій	Оригінальний +		Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроєкту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)		
Автор сценарію	Станкевич Єгор		
Громадянство / місце проживання	Україна. м. Київ,		
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником		
Вид фільму	Ігровий фільм		
	Неігровий (документальний) фільм	+	
	Анімаційний фільм		
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії	+	
	Авторський фільм		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	+	
	Короткометражний фільм		
	Телевізійний фільм		

	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	+
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям Фільми про історичні постаті в державотворенні України, сучасних героїв українського народу та про події, що висвітлюють історію України: (назва тематичного напрямку)	Так	+	Ні	
Жанр	Документальний			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	75 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	

Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроєкту				
Знімальний період	З якого періоду (місяць, рік) серпень 2024		До якого періоду (місяць, рік) грудень 2024	
Кількість знімальних днів	20			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна 20 днів			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна 01.03.2025			
	Країна 2: Світ 15.03.2025			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	2 140 000 грн			
Обсяг державної підтримки	1 990 000 грн			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Керівник - Світлана Полікашкіна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні	Полікашкін Андрій

контактної особи суб'єкта кінематографії	
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис 2. Тритмент 3. Біографія режисер 4. Біографія автор сценарію 5. Перелік творчого складу 6. Авторський договір 7. Додаток 4 8. Додаток 5 9. Дозвіл на обробку продюсер 10. Дозвіл на обробку режисер 11. Фільмографія продюсер 12. Форма 1 13. Додаткові матеріали. Деталізація проекту, список експертів. 14. Лист про співпрацю

Реквізити посадової особи-підписувача¹

Керівник або уповноважена особа суб'єкта кінематографії	Світлана Полікашкіна
---	----------------------

¹ Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
