

Додаток 4
до Порядку та критеріїв
проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК
експертної оцінки кінопроекту (перший етап)

Найменування експертної комісії	<i>Експертна комісія з оцінювання кінопроектів ігрових повнометражних фільмів /телевізійних фільмів для широкої глядацької аудиторії</i>	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроекту	Федько-халамидник	
Автори кінопроекту	Сидоренко Роман Олександрович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «УРБАН КЛАБ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сценарій має свої моменти, але є деякі недоліки у виборі стилю та розвитку головних персонажів. Описи конфліктів можуть бути більш деталізованими, а їх розв'язання трохи передбачувані, що зменшує емоційне занурення у сюжет Оригінальність ідеї захоплює. Тема цього проекту в сьогоденні актуальна, як ніколи. Сценарій реалізований на дуже високому рівні: трансформація героїв реалістична, сюжетна лінія відповідає стилю і темі проекту, художня складова повністю передає правдивість конфліктів і їх героїв, вирішення яких виглядають природньо.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальність ідеї захоплює.
Актуальність теми	5	Тема цього проекту в сьогоденні актуальна, як ніколи.

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій реалізований на дуже високому рівні: трансформація героїв реалістична, сюжетна лінія відповідає стилю і темі проекту, художня складова повністю передає правдивість конфліктів і їх героїв, вирішення яких виглядають природньо.
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача*

Експерт експертної комісії	
----------------------------	--

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми (для дитячої аудиторії)	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Федько-халамидник»	
Автори кінопроєкту	Режисер-постановник та автор сценарію Сидоренко Роман Олександрович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «УРБАН КЛАБ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Історія багатьох українських героїв та подій подана через захоплюючі пригоди маленького хлопчика

Актуальність теми	5	Екранізація творів української літературної класики завжди актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій написано в єдиній стилістиці, проте діалоги можуть бути написані більш захоплюючими для дитячої аудиторії
Усього балів:	14	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		<u>Відповідає</u> / не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я
ПРИЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів ігрових повнометражних фільмів /телевізійних фільмів для широкої глядацької аудиторії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Федько-халамидник»	
Автори кінопроєкту	Режисер-постановник та автор сценарію Сидоренко Роман Олександрович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «УРБАН КЛАБ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Проєкт пропонує цікавий погляд на вплив молодих героїв на майбутнє України через призму дитинства видатних постатей. Оригінальна ідея та нестандартна тема надають фільму значущість та важливість. Проте, в деяких моментах сценарій може виглядати недостатньо розвиненим, а деякі ситуації можуть потребувати більшого пояснення або глибини.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Оригінальність ідеї	3	Ми знайомимося з головним героєм Федьком, котрий є справжнім амбасадором авантюри. Цей невгамовний хлопець є водночас викликом та дивом для оточуючих. Він безстрашно керує світом, залишаючи за собою слід хвилювання, - з безмежною хоробрістю та непохитною відданістю, хоча часом отримує «на горіхи» від батьків.
Актуальність теми	3	Дитинство наповнене пригодами в реальному житті, виховує стійкість і допитливість, формуючи людей, які вправно справляються з життєвими викликами. Завдяки дослідженню та подоланню перешкод діти розвивають глибоке розуміння свого місця у світі, що дає їм змогу залишатися вірними власним переконанням.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Жива динамічна розповідь, що залучає нас у світ пригод і щирого товариства. Оскільки мужність головного героя випробовуються різними ситуаціями, історія заглиблюється в суть справжньої відданої дружби. Несподівана розв'язка, коли герой приносить найвищу жертву для свого друга, викликає глибокі емоції та залишає незабутнє враження. Сценарій має витриману структуру, але можливо, деякі епізоди можуть бути більш розвинуті або уточнені. Драматичність подій варіюється, але загалом є достатньою для зацікавлення глядача і передачі головного змісту.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Федько-халамидник»	
Автори кінопроєкту	Режисер-постановник та автор сценарію Сидоренко Роман Олександрович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «УРБАН КЛАБ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Слабка ідея фільму. Замало історичних та культурних образів.

		Бунтарство описане як позитивне.
Актуальність теми	2	Тема бунтарства та показ того, як дитина, яку вважають розбійником та проблемною дитиною, може змінювати своє оточення та позитивно впливати на інших. У фільмі також згадують відомих українців, але все це виглядає дуже дивно та фантастично. Не зацікавлює.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Примітивна історія про звичайного хлопчика. Не інтригує, не мотивує, не розвиває. Слабкий комерційний потенціал
Усього балів:	6	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії	
Назва кінопроєкту	«Федько-халамидник»	
Автори кінопроєкту	Режисер-постановник та автор сценарію Сидоренко Роман Олександрович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «УРБАН КЛАБ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Ця лірична та комедійна історія про хлопця Федька за настроєм мені нагадала пригоди Тома Сойєра і Гекльберрі Фінна, але з українською душею. Події фільму відбуваються у 1991 році. Хлопчик Федько постійно потрапляє в різноманітні ситуації, в яких має можливість проявляти свої найкращі чесноти, які повинна мати кожна людина.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінально описані пригоди
Актуальність теми	5	Щирість, чесність, відвертість, мужність і

		ще багато гарних рис головного героя мають бути прикладом для дітей, які подивляться кіно
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Впевнений, що постійні потрапляння героя в халепи та різноманітні кумедні ситуації буде тримати увагу юного глядача
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів ігрових повнометражних фільмів /телевізійних фільмів для широкої глядацької аудиторії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Федько-халамидник»	
Автори кінопроєкту	Режисер-постановник та автор сценарію Сидоренко Роман Олександрович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «УРБАН КЛАБ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Талановито написана драматична історія. Викликає запитання обрання категорії (ігрові фільми для дитячої аудиторії), яка зумовлена лише віком головного героя	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальна, цікаво написана історія
Актуальність теми	5	

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Добре опрацьований концепт, до якого є запитання коректності визначеної цільової
Усього балів:		
Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я
ПРИЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Федько-халамидник»	
Автори кінопроєкту	Режисер-постановник та автор сценарію Сидоренко Роман Олександрович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «УРБАН КЛАБ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Спроба адаптувати оповідання «Федько-халамидник» Володимира Винниченка на рівні ідеї виглядає досить

		цікаво. Яскравий характер головного героя досить кінематографічний, живий та ніби проситься на екран. Однак, окрім вдалого вибору персонажу також необхідна сюжетна складова. Яка, нажаль, навіть на рівні загальної концепції – відсутня.
Актуальність теми	4	Адаптація класиків українського письменництва вкрай необхідна для популяризації та вивчення малими українцями власного минулого. У фільмі підіймаються важливі теми дорослішання, дружби та відваги. Проте спроба пов'язати історію «Федьки-халамидника» з сучасністю виглядає досить поверхнево.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	1	Фільм не має чіткої структури. Адаптація класиків не звільняє авторів від необхідності дотримання базових правил драматургії.

		Хто головний герой фільму? Федько? Чого він хоче на протязі історії? Нічого. Він просто живе своїм повсякденним життям. Якщо це історії про інших персонажів довкола, яких змінює Федько, то ці персонажі та їх «арки» розвитку заявлені надто рвано, невизначно та неповноцінно. Яскравому персонажу не вистачає сюжетної складової, і ця «критична» драматургічна проблема очевидна ще на рівні концепції. Нажаль, в сценарії вирішення вона також не мала.
Усього балів:	8	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає / не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

