

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	НА РІЗДВО ОБІЦЯЮТЬ СНІГ	
Автори кінопроєкту	Нікітін Матвій Юрійович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «БУЛАВА ПРОДАКШН»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея створення гарної української різдвяної історії для сімейного перегляду. Залучення укр зірок шоу бізнесу та знайомство дітей з укр

		різдвяними піснями. Добра та чуттєва сімейна кінострічка.
Актуальність теми	3	Залучення теми війни у повсякденне життя дітей. Адже попри все, діти продовжують жити, мріяти та очікувати на різдвяне диво. Бажання дітей зараз зовсім не матеріальні, а більш людяні та сімейні.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Історія викликає зацікавленість та переживання за героїв. Наявна інтрига: чиє бажання таки здійсниться. Дружба, пригоди та магія Різдва мають зацікавити дитячу аудиторію.
Усього балів:	11	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми для дитячої аудиторії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	НА РІЗДВО ОБІЦЯЮТЬ СНІГ	
Автори кінопроєкту	Нікітін Матвій Юрійович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «БУЛАВА ПРОДАКШН»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Зворушлива різдвяна історія наповнена людськими переживаннями, дитячою наївністю та духом суперництва.

Актуальність теми	5	Через добрі чуйні історії глядач формує правильні камертони людських цінностей та відношення до життя і людей навколо, а також до тварин
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій добре розкриває персонажей та їхні мотиви, також трансформацію головних героїв через їх шлях
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		<u>Відповідає</u> / не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я
ПРИЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів ігрових повнометражних фільмів /телевізійних фільмів для широкої глядацької аудиторії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	НА РІЗДВО ОБІЦЯЮТЬ СНІГ	
Автори кінопроєкту	Нікітін Матвій Юрійович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «БУЛАВА ПРОДАКШН»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	"На Різдво Обіцяють Сніг" - це вдало зроблений проєкт фільму, який поєднує в собі оригінальну ідею, актуальні теми та добре пророблений сценарій. Історія про дружбу, мрії та боротьбу за їх втілення вражає своєю емоційною насиченістю і глибиною. Хоча деякі моменти сценарію можуть здатися передбачуваними, загалом фільм залишає позитивне враження і рекомендується для перегляду.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея фільму про боротьбу дітей за свої мрії, плетіння долі головних героїв та несподіваний фінал є

		<p>досить оригінальними. Це не просто історія про Різдво, а спритна комбінація різноманітних тем і мотивів, що додає фільму своєрідності. Ми стаємо свідками історії, де основні події відбуваються у дитячому хорі. Хлопчик Сашко палко бажає отримати на Різдво подарунок - песика Санні. Він вкладає угоду з батьками, що отримає хвостатого друга, якщо стане першим голосом в хорі на різдвяному концерті.</p>
Актуальність теми	5	<p>Теми боротьби за свої мрії, внутрішнього розвитку героїв та взаємопідтримки є завжди актуальними. Фільм вдало вплітає їх у контекст Різдва, роблячи його цікавим та змістовним для глядача будь-якого віку.</p> <p>Ми завжди потребуємо вірити у мрії, адже вони окриляють нашу дитячу душу. Кожен з нас прагнув отримати хвостатого друга, музичний інструмент чи особливий подарунок під ялинку.</p> <p>А коли ж нам вірити в чари, як не на Різдво? - Цей час настав, адже казка відбувається з нами кожного дня. Головне - це йти за своєю мрією!</p>
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	<p>Сценарій вміло розкриває внутрішні конфлікти героїв і створює напружену атмосферу боротьби. Однак, деякі сцени можуть бути передбачуваними або трохи малоприродними, що знижує загальний враження від драматургії. Історія розкриває нам святкову атмосферу, котра огортає все навколо. Вона захоплює нас з перших хвилин.</p> <p>Ми починаємо переживати за Сашка, адже розуміємо важливість</p>

		<p>різдвяного концерту для його подальшого життя.</p> <p>Сашко готовий слідувати за покликом серця, не дивлячись на всі страхи та сумніви. Йому доведеться вибороти перемогу маючи сильного суперника на противагу, - талановиту дівчинку Солю, котра претендує на перший голос на концерті. Хто з них отримає цей щасливий шанс?</p>
Усього балів:	13	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		не відповідає

Додаток 4
до Порядку та критеріїв
проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК

експертної оцінки кінопроекту (перший етап)

Найменування експертної комісії	<i>Експертна комісія з оцінювання кінопроектів ігрових повнометражних фільмів /телевізійних фільмів для широкої глядацької аудиторії</i>	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроекту	НА РІЗДВО ОБІЦЯЮТЬ СНІГ	
Автори кінопроекту	Тесленко Олександра Олександрівна	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «БУЛАВА	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Хоча сценарій має свої моменти, де драматургічна якість потребує поліпшення, загалом він привертає увагу вибором стилю та описами головних героїв. Проте конфлікти та їх вирішення виглядають дещо надмірно драматизовано та не завжди логічно, що може викликати недоліки в сприйнятті сюжету. Подібні ідеї вже були реалізовані в схожих проектах, цей проект не дуже відрізняється від собі подібних. Тема цього проекту не є дуже актуальною в сьогоденні. Сценарій реалізований на низькому якісному рівні, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають надумано.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Подібні ідеї вже були реалізовані в схожих проектах, цей проект не дуже відрізняється від собі подібних.
Актуальність теми	3	Тема цього проекту не є дуже актуальною в сьогоденні.

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сценарій реалізований на низькому якісному рівні, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають надумано.
Усього балів:	9	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача*

Експерт експертної комісії	
----------------------------	--

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії	
Назва кінопроєкту	НА РІЗДВО ОБЦЯЮТЬ СНІГ	
Автори кінопроєкту	Нікітін Матвій Юрійович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «БУЛАВА ПРОДАКШН»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зворушлива історія про мрії двох головних героїв - двох дітей (хлопчика та дівчинки). Ці мрії, як на мене, метафорично, говорять глядачу про більшість сучасних мрій українських дітей.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	хороша ідея, яка може бути реалізована заявленою сильною командою

Актуальність теми	4	Гарний наратив, що своя мрія не завжди може бути головнішою. Треба піклуватися про тих, кому потрібна допомога
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Цікавий і насичений подіями сценарій. Доволі живі діалоги й добрий зворушливий фінал
Усього балів:	11	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів ігрових повнометражних фільмів /телевізійних фільмів для широкої глядацької аудиторії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	НА РІЗДВО ОБІЦЯЮТЬ СНІГ	
Автори кінопроєкту	Нікітін Матвій Юрійович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «БУЛАВА ПРОДАКШН»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Добре розроблена тепла дитяча історія. Проста і локонічна оповід про дорослішання в умовах війни.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	
Актуальність теми	5	Проста комунікація одвічних цінностей, добра – важлива для дитячої аудиторії завжди

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Добре розроблений проєкт з чіткою драматургією та сенсами
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я
ПРИЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	НА РІЗДВО ОБІЦЯЮТЬ СНІГ	
Автори кінопроєкту	Нікітін Матвій Юрійович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «БУЛАВА ПРОДАКШН»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Концепція фільму надто вторинна, ідейній складовій не вистачає оригінальності. Протистояння двох

		дітей у хорі безперечно має гарний «двигун» для протистояння, але сама локація та тема аж надто часто обігрується в дитячому кіно. Це так званий «low»-концепт. Якщо і використовувати таку популярну ідею, то в неї обов'язково треба додавати унікальні елементи. Цього зроблено не було.
Актуальність теми	5	Тема війни присутня у сценарії: вона вплетена дуже обережно, вдало та не викликає відчуття «притягнутої за вуха». Головна героїня біженка з окупованих територій з ознаками ПТРС, її батько воює на фронті. Мотивація дівчинки будується на бажанні вразити батька, який має повернутися та побачити її виступ. Добра та абсолютно правильна подача актуальної та болючої теми.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	4	Структура сценарію витримана та має усі необхідні поворотні

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		моменти. Мотивації персонажів пропрацьовані та викликають симпатію глядачів. Серед незначних недоліків: трохи кволий початок історії, варто зробити щось більш динамічніше та інтригуюче. Наприклад, починається репетиція хору, а хлопчика нема... замість хору він відвідує улюбленця в притулку. Лінійна експозиція в low-концепті лише підкреслює слабкість головної ідеї. Герої, нехай і мають вдалу мотивацію, все ж таки недостатньо яскраві та цікаві за характером. Тому інколи діалоги та сцени здавалися прісними.
Усього балів:	11	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напряму (у разі його оголошення)		Відповідає / не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується

експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
