

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва мажоритарна ко продукція.	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Під чужим прапором	
Автори кінопроєкту	Литвиненко Артемій Михайлович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Цікавий проєкт. Досвідчена команда. Є питання чому він знаходиться в комісії «мажоритарної» ко продукції, бо при загальному кошторисі 68000000 грн. частка державної підтримки 25000000 грн.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	

Актуальність теми	5	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Грамотна драматургія, але як для шпигунського трилера колізії іноді виглядають простуватими. Головні герої, їх вчинки стандартні. Автори намагаються тримати інтригу – хто є хто, але при цьому не відчувається загроза якоїсь біди (тільки в промовах) й важко комусь співчувати.
Усього балів:	13	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва (мажоритарна копродукція)	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Під чужим прапором	
Автори кінопроєкту	Литвиненко Артемій Михайлович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея досить оригінальна. Закручений сюжет буде тримати глядача у постійній напрузі. Має комерційний потенціал.

Актуальність теми	5	Війна в Україні та відносини України з Польщею, а також розгалужена сітка російських терористів, російських агентів є дуже актуальною темою в українському сьогодні. А тема зрадників гарно висвітлена.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Гостросюжетний шпигунський трилер з доволі напруженою історією та правдивими подіями. Головні герої викликають зацікавленість, адже не відразу зрозуміло, хто на якому боці. Гострі конфлікти тримають увагу на протязі всієї історії.
Усього балів:	15	Проект заслуговує на високу оцінку, адже має оригінальну ідею, висвітлює актуальні події для України, а закручений сюжет буде тримати глядача у постійній напрузі
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає	

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва мажоритарна копродукція	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Під чужим прапором	
Автори кінопроєкту	Литвиненко Артемій Михайлович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Детективний бойовик про викриття російської диверсійної групи, яка вдаючи з себе українських біженців готувала теракт у Варшаві в травні 2022 року.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея не надто оригінальна, проте сюжет не запозичений і свіжий. У наявності динаміка розповіді та

		інтрига. Автору вдалося віднайти цікаві стилістичні рішення, які роблять оповідь атмосферною із увагою до деталей.
Актуальність теми	4	Останнім часом, у інфопросторі доволі часто з'являється інформація про резонансні викриття та знищення аналогічних диверсантів у Європі, тому актуальність проекту, що відкривають завісу над цими подіями завжди викликатимуть неабияку цікавість
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Драматургія дещо проста й рубана, недостатньо уваги приділено розкриттю персонажів (особливо жінок диверсантів) та їхньої мотивації, природі емоцій, оточенню. Це стосується, як протагоністів так і антагоністів. Але цей проект як і аналогічний формат має свого глядача.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні копродукція мажоритарна	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Під чужим прапором	
Автори кінопроєкту	Литвиненко Артемій Михайлович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Цікавий жанровий фільм. Динамічний сценарій. Багато подій.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Крутий детектив, прекрасна ідея
Актуальність теми	5	Актуально і на часі
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	5	Якісний жанровий сценарій

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає / не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва мажоритарна копродукція	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Під чужим прапором	
Автори кінопроєкту	Литвиненко Артемій Михайлович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Цікавий шпигунський трилер має гарні шанси на міжнародному ринку. Хороший сценарій та багатогранні персонажі здатні привернути увагу широкої глядацької аудиторії.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея оригінальна, цікава.

Актуальність теми	5	Шпигунський трилер - це дуже актуально у часи війни в країні.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Хороший професійний сценарій, цікаві герої та заплутаний сюжет у гарному сенсі цього слова.
Усього балів:	13	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва мажоритарна копродукція	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Під чужим прапором	
Автори кінопроєкту	Литвиненко Артемій Михайлович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея шпигунського трилеру про підготовку теракту в Польщі, в якому звинуватять українців – і, звісно, за усім цим стоїть

		російська влада – достатньо оригінальна. Жанрова та яскрава. Проте вже на рівні концепції відчувається відсутність вираженого головного героя та недостатньо взаємопов'язані між собою лінії дійових персонажів.
Актуальність теми	4	Тема відносин між Україною та Польщею досить актуальні, як і тема українських біженців. Однак є побоювання, що фільм матиме зворотній ефект. Чи не стануть поляки боятися українських біженців, серед яких може ховатися російські шпигуни?
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Сценарій має цілу низку «критичних» проблем. Але почнемо з головного: як для шпигунського трилера – сценарій містить занадто мало цікавих жанрових елементів, неочікуваних поворотів та захопливого сюжету. Відсутній єдиний головний герой, який був би пов'язаний з розслідуванням. Польські персонажі (Агнешка та Мрук) взагалі не мають експозиції, виглядають надто картонно та не

		яскраво. Якусь передісторію мають хіба що українські біженці (Оксана та Дарія), але вони не достатньо пов'язані з розслідуванням. Перший їх активний контакт відбувається аж на 35-й хвилині фільму. Тема українських біженців теж розкривається надто поверхнево: від чого вони тікають? Що з ними трапилося? Їх історіям не вистачає глибини та гостроти.
Усього балів:	9	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає / не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва мажоритарна копродукція	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Під чужим прапором	
Автори кінопроєкту	Литвиненко Артемій Михайлович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Сценарій фільму привертає увагу своєю складністю та несподіваністю подій, але треба контролювати хронометраж. Ідея фільму є глибокою, пропонуючи глядачам зануритися у світ емоційних переживань	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея гарна.
Актуальність теми	4	Тема актуальна, близька багатьом

		українцям у деяких аспектах.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій цікавий, але задовгий для вказаного хронометражу фільму.
Усього балів:	12	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.