

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Повнометражні фільми спільного виробництва мажоритарна копродукція.	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	“Запах ворога”	
Автори кінопроєкту	Ілленко Михайло Герасимович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ “МИР І КО ПРОДАКШН”	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Потужний, оригінальний, талановитий проєкт, який навіть на рівні сценарію збуджує патріотичні почуття. Особливо вражає майстерне поєднання реалій, містики та художнього перебільшення. Професійна, най досвідчена команда.	
Назва критерію	Кількість балів	Аргументація

	(від 1 до 5)	
Оригінальність ідеї	5	
Актуальність теми	5	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Вперше головним героєм є не людина і навіть не вовк, а почуття ненависті до ворогів, яке приймає різні форми й навіть к фіналу матеріалізується. До того ж в кожному епізоді є свій головний герой, чи просто Герой зі своєю історією і з цих історій і складається велика Історія Перемоги.
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва (мажоритарна копродукція)	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	“Запах ворога”	
Автори кінопроєкту	Ілленко Михайло Герасимович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ “МИР І КО ПРОДАКШН”	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Авторський погляд. Власні спостереження автора. Цікава подача історії крізь почуття собаки.

Актуальність теми	5	Страшна війна, яку безжалісно веде росія. Страждання та почуття не тільки людей, а собаки, яка втрачає свій перший виводок, міняє хазяїв, кожен раз відкликається на різні імена, але не втрачає нюх. Перш за все, нюх на ворога.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Дуже чуттєвий опис собаки, людей, воєнного побуту добровольців. Характери героїв, які трансформуються під впливом обставин. Правдиві і тому дуже страшні описи боїв та атак. Хочеться стежити за собакою. Вона теж на фронті служить та допомагає воїнам чути ворога.
Усього балів:	15	Чутлива воєнна драма
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та

реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва мажоритарна копродукція	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	“Запах ворога”	
Автори кінопроєкту	Ілленко Михайло Герасимович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ “МИР І КО ПРОДАКШН”	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Героїчна боротьба воїнів АТО та пересічних українців крізь призму трагічно-містичної долі покручі собаки та вовка.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Містичні натяки залишаються оригінальною фішкою окремих сцен, але не змісту. Викликати

		емоції в сценарії, здебільшого, покликані не доля персонажів та їхні переживання, а ганебні вчинки лиходіїв щодо позитивних героїв (які навіть не матюкаються), і флешбеки з життєписом загиблих цуцелят.
Актуальність теми	4	Проект безумовно важливий і автор зробив гарні акценти на важливих темах та сутності таких понять, як: любов до Батьківщини, патріотична свідомість й боротьба за свободу.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	З перших хвилин начебто задаються нотки атмосферності й цікавого розвитку історії, але сценарій все ж залишається на досить однаковому рівні. Перевантаженість персонажами та їхніми сюжетними арками не дають можливості по-справжньому захопитися оповіддю.

		Забгато накручено подій - за підсумком певна загадковість та складність себе не виправдовують.
Усього балів:	11	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні копродукція мажоритарна	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	“Запах ворога”	
Автори кінопроєкту	Ілленко Михайло Герасимович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ “МИР І КО ПРОДАКШН”	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Оригінальна цікава ідея. Війна очима цікавих персонажів. Впізнаваний авторський стиль.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальна ідея, війна очима Ярки та інших
Актуальність теми	5	Актуально, на часі

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Цікавий авторський стиль, головні герої близькі глядачам
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає / не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва мажоритарна копродукція	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	“Запах ворога”	
Автори кінопроєкту	Ілленко Михайло Герасимович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ “МИР І КО ПРОДАКШН”	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Професійний сценарій передає той самий запах війни, яку так добре відчуває персонаж “собака”.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея цікава, оригінальна.
Актуальність теми	4	Тема актуальна.

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій професійний, глибокий, наповнений об'ємними героями.
Усього балів:	13	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва мажоритарна копродукція	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	“Запах ворога”	
Автори кінопроєкту	Ілленко Михайло Герасимович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ “МИР І КО ПРОДАКШН”	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Концепція альманаху-оповідання про війну очима різних людей та різних ситуацій має високий авторський потенціал. Наскрізна ланка

		– собака-вовчиця вдало поєднує історію. Але кожну ідею альманаху треба розглядати окремо, і якщо деякі виконані бездоганно, деякі історії (особливо у середині фільму) трохи програють іншим у динаміці та оригінальності.
Актуальність теми	5	«Ця хвороба передається не від людини до людини, а від покоління до покоління. Кілька поколінь втратило нюх. Нюх на ворога – ковід пам'яті». Тема до болю актуальна ще до повномасштабного вторгнення, і зараз не втрачає своєї гостроти. Нам не можна втомлюватися, не можна здаватися, не можна «втрачати нюх». Або нашим нащадками знову доведеться брати до рук зброю.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Фільм об'єднаний чіткою наскрізною концепцією та має зрозумілу структуру. Кожна історія окремо має свою внутрішню побудову: початок, середину та кінець. Авторський стиль автора та діалоги також заслуговують на високу

		оцінку. Проте деякі сюжети в середині фільму трохи втрачають у загальній динаміці.
Усього балів:	13	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає / не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва мажоритарна копродукція	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	“Запах ворога”	
Автори кінопроєкту	Ілленко Михайло Герасимович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ “МИР І КО ПРОДАКШН”	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Концепція фільму про сприйняття собакою запаху ворога, є дійсно інноваційною, створюючи нові перспективи для розуміння взаємодії людей та тварин.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея оригінальна.
Актуальність теми	4	Тема актуальна, може мати свого глядача.

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій якісний. Зберігає авторське бачення.
Усього балів:	12	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
