

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроєкту	Спротив Херсону
Автори кінопроєкту	режисер - Каціон Олесь, автор сценарію - Братушак Анатолій, продюсер - Сеїтаблаєв Ахтем
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ІСТМЕН ФІЛМС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	"Спротив Херсону" представляє сильний документальний звіт про військові та цивільні події у Херсоні під час російської окупації. Використання особистих розповідей, зокрема від самого автора, який є безпосереднім учасником подій, надає фільму автентичності та емоційної глибини. Важливість цієї роботи полягає не лише у документуванні важких часів, але й у підкресленні незламності духу херсонців, які вистояли та продовжують жити попри триваючі атаки. Фільм є

	важливим внеском у збереження історичної пам'яті та заслуговує на широке визнання та обговорення.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Хоча тема військового спротиву в Україні не є новою, підходи, які використовуються у фільмі, наприклад, особисті історії Олексія Братуцака та інших херсонців, надають оригінальності проекту. Особливу увагу привертає зосередження на подіях в одному місті, що дає глибокий внутрішній погляд на вплив війни на місцеве населення.
Актуальність теми	5	Тема війни в Україні, особливо історія Херсона, є надзвичайно актуальною та важливою. Розкриття подій військового спротиву та героїзму на тлі російської окупації має значний суспільний резонанс. Фільм має потенціал стати важливим

		документом для розуміння впливу війни на місцеві громади та їхній спротив.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Трітмент вирізняється високою драматургічною якістю. Він включає сильну наративну структуру з глибокими персональними історіями, ефективно використовує архівні матеріали та інтерв'ю, створюючи підсилене відчуття реальності та залучення глядачів. Такий підхід допомагає забезпечити емоційне та інтелектуальне занурення в події.
Усього балів:	14	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми-дебюти. 19 конкурс.	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Спротив Херсону	
Автори кінопроєкту	режисер - Каціон Олесь, автор сценарію - Братушак Анатолій, продюсер - Сеітаблаєв Ахтем	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ІСТМЕН ФІЛМС»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Фільм буде цікавий людям різного віку. Автор використовує особливий художній засіб: він сам виступає в кадрі героєм та дослідником історії спротиву захисників Херсону.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея фільму не є оригінальною. Але цей фільм про атмосферу надії: Херсон - поранене

		місто-герой, поранене - проте нескорене.
Актуальність теми	4	Актуальність теми-показати маловідомі епізоди спротиву російській окупації на Херсонщині протягом 2022 року
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Трітмент добре структурований і драматургічно вибудований . Головним героєм фільму виступає сам автор сценарію Олексій Братушак, який народився та мешкає у Херсоні. Він є своєрідним провідником по епізодах фільму, буде присутній у кадрі та голосом фільму за кадром.
Усього балів:	13	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми-дебюти	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Спротив Херсону	
Автори кінопроєкту	режисер - Каціон Олесь, автор сценарію - Братушак Анатолій, продюсер - Сеітаблаєв Ахтем	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ІСТМЕН ФІЛМС»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Фільм-дослідження феномену українського Херсону. Автори пропонують пройти шлях окупації і звільнення разом з місцевими жителями, побачити причини і наслідки прийнятих рішень. Дуже важливо, що фінал планується оптимістичний з присмаком надії і віри.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Оригінальність ідеї	4	Ідея лежить на поверхні, але доволі робоча.
Актуальність теми	5	Безумовно актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Загальні теми завжди добре розкриваються через приватні особисті історії, тож важливо залучити цікавих героїв.
Усього балів:	13	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми дебюти	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Спротив Херсону	
Автори кінопроєкту	режисер - Каціон Олесь, автор сценарію - Братушак Анатолій, продюсер - Сеітаблаєв Ахтем	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ІСТМЕН ФІЛМС»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Потрібний фільм про героїчний Херсон. Сильні герої. Актуальна тема	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Прекрасна ідея про героїчний Херсон
Актуальність теми	5	Актуально, на часі, боротьба за Херсонщину триває

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Професійний якісний сценарій, автори глибоко знають тему
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає / не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії		
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Спротив Херсону	
Автори кінопроєкту	режисер - Каціон Олесь, автор сценарію - Братушак Анатолій, продюсер - Сеітаблаєв Ахтем	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ІСТМЕН ФІЛМС»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Оригінальність ідеї	4	Ідеї закладені в тритменті демонструються якісний підхід до розкриття задуму, присутній акцент на мало освітлені частини історії
Актуальність теми	5	Тема є актуальною для розкриття і інформування суспільства
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Вибір стилю оповіді влучно підходить для розкриття задуму, головний персонаж добре розкрито, художня правдивість конфліктів донесена чітко, в тритменті є місце питанню з малою ясністю і великою увагою суспільства, але незрозуміло як буде розкрито
Усього балів:	13	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає / не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів авторських ігрових / неігрових (документальних) фільмів. (у тому числі фільмів-дебютів (всіх видів), короткометражних фільмів (всіх видів))
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроєкту	СПРОТИВ ХЕРСОНУ
Автори кінопроєкту	<u>Режисер:</u> Каціон Олесь Михайлович <u>Сценарій:</u> Братушак Олексій Анатолійович <u>Продюсер:</u> Сеїтаблаєв Ахтем Шевкетович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ІСТМЕН ФІЛМС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Дуже потрібний і важливий проєкт про деокупацію Херсону. Особливо підкупав той факт, що його співавтором та головним героєм є херсонець і водночас військовослужбовець, що приймав участь у звільненні міста. Це може бути цікаве дослідження із зануренням в історію міста. Крім того, у трітменті проєкту автори вказують на питання: чому стала можливою власне окупація Херсону?

	Отже, є всі ознаки цікавої і гострої майбутньої документальної стрічки.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Безумовно оригінальна.
Актуальність теми	5	Гостра й важлива.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Цікава драматична лінія, непересічні герої та важливі документальні свідчення.
Усього балів:	14	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає.

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	неігрові повнометражні фільми-дебюти	
Назва кінопроєкту	Спротив Херсону	
Автори кінопроєкту	режисер - Каціон Олесь, автор сценарію - Братушак Анатолій, продюсер - Сеїтаблаєв Ахтем	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ІСТМЕН ФІЛМС»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Незламність та стійкість херсонців під час повномасштабного вторгнення дала надію багатьом українцям на те, що ми непереможні. Автори фільму покажуть глядачу те, як люди відстоювали свою землю на початку вторгнення у лютому-березні 2022 року, як героїчно пережили окупацію і те, що відбувається зараз.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Цікаво те, що автор фільму буде головним героєм

Актуальність теми	5	Зараз дуже важливо об'єднувати націю, показуючи героїзм простих людей
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Заявлені герої в цій стрічці викликають повагу й довіру.
Усього балів:	13	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
