

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)**

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроєкту	Земля Енея
Автори кінопроєкту	Руслан Товкун
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ ПРЕМ'ЄР-МЕДІА
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Документальний фільм "Земля Енея" представляє глибокий і комплексний погляд на взаємодію українців зі своєю землею через призму історії та сучасних викликів. Підход, який поєднує історичні факти з особистими історіями та народною поезією, дозволяє створити унікальний наратив, що виходить за рамки традиційного документалізму. Проєкт звертає увагу на критичні питання, такі як земельна реформа та її вплив на життя звичайних українців, особливо в контексті війни. Маючи великий потенціал відкривати унікальні історичні моменти,

	<p>фільм здається дуже своєчасним і важливим для широкої аудиторії. Зосередження на проблематиці військових злочинів, втрати культурних цінностей та впливу війни на місцеві спільноти робить його не тільки культурним свідченням, але й актуальним історичним документом. Найбільш значущим є здатність фільму зобразити довготривалу стійкість українського народу і сила спільноти, яка перевершує часові випробування. Це не тільки ода українському селянству, але й глибокий аналіз соціальної структури та її перетворень під тиском історичних подій.</p>	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	<p>Фільм занурює глядача у глибокий аналіз взаємозв'язку між українським селянством та землею, використовуючи унікальні історичні події та особисті історії як основу наративу. Проект підходить до теми землі не тільки як до ресурсу, але й як до основи національної ідентичності та культурного коду, що виділяє його серед інших документальних праць.</p>

Актуальність теми	5	Тема земельної реформи в Україні, особливо в контексті її впливу на малі та середні господарства в умовах війни, є дуже важливою та актуальною. Фільм сприяє глибшому розумінню соціальних і економічних викликів, з якими стикаються українські фермери, та ролі землі у формуванні національної стійкості
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій ефективно вплітає історичні факти, свідчення очевидців, та ліричні вставки, створюючи багатогарний і захоплюючий оповід. Фільм обіцяє глибокий аналіз змін у суспільстві, що відбулися на тлі великих історичних та сучасних подій. Можливо, проєкт може стикатися з викликами у збалансуванні широкого діапазону тем, але загалом сценарій показує потенціал створити

		впливовий і змістовний фільм.
Усього балів:	14	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		<p>Фільм "Земля Енея" включає елементи, які відповідають напрямку конкурсного відбору, показуючи наслідки окупації та злочини, вчинені проти цивільного населення. Він також акцентує на героїзмі місцевих мешканців і їхній стійкості під час оборони своїх земель. Однак основний фокус фільму зосереджений на культурній та історичній значущості землі для українського селянства, а також на соціальних і економічних змінах, що відбуваються через земельну реформу.</p> <p>Хоча "Земля Енея" і документує деякі аспекти війни, включаючи військові злочини, він не повністю вписується в напрямок проєктів, спрямованих на документування воєнних злочинів та героїзму служб, що</p>

	<p>захищають життєдіяльність суспільства під час війни, оскільки основний акцент робиться на культурній та історичній перспективі, а не безпосередньо на героїзмі військових чи цивільних оборонців.</p> <p>Також у додатку 2 заявник вказав тематичний напрям який не відповідає виду фільму.</p> <p><u>Відтак, відповідає, з натяжкою.</u></p>
--	--

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)**

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми-дебюти. 19 конкурс.	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Земля Енея	
Автори кінопроєкту	Руслан Товкун	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ ПРЕМ'ЄР-МЕДІА	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Фільм «Земля Енея»- історично-військове дослідження . Цей кінопроєкт змушує осмислити гострі проблеми та виклики, що постають перед українським селянством, та сприяє формуванню культурних наративів та сенсів українського суспільства в умовах війни.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея фільму не є оригінальною, але вона зосереджується на важливому аспекті відображення Землі, як об'єднуючої основи українського суспільства, тотем за який віками проливається кров українців.

Актуальність теми	4	Тема актуальна та важлива. Вона відображає вплив війни не тільки на полі бою, але й є дослідженням життя традиційної поліської громади, яка опинилася на перетені лійній суворій історії.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	4	Трїтмент неїгрового фїльму «Земля Енея» добре структурований і забезпечує глибокий аналіз емоційної та історичної значущості подій. Він вміло включає реальні події, дослідження життя реальних персонажів, відображає виклики суспільства, які потребують вивчення та привернення уваги.

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		
Усього балів:	11	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		<u>Відповідає</u>

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)**

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми-дебюти	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Земля Енея	
Автори кінопроєкту	Руслан Товкун	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ ПРЕМ'ЄР-МЕДІА	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Стрічка в якій розповідається про долю життя українського села в історичній та сучасній перспективі на прикладі однієї традиційної поліської громади, до якої суворо ставиться історія. Піднімаються теми земельної реформи, складності роботи на землі та, важливо, героїзм українських фермерів під час роботи після деокупації.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Оригінальність ідеї	4	Ідея заслуговує на увагу
Актуальність теми	4	Тема українського села доволі актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Гарна операторська робота, в драматургічному плані важливо не зануритись глибоко в філософію і підняти актуальні проблеми на поверхню.
Усього балів:	12	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)**

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми дебюти	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Земля Енея	
Автори кінопроєкту	Руслан Товкун	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ ПРЕМ'ЄР-МЕДІА	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Не думаю, що тема зараз на часі. Пропоную більше звернути увагу на форму фільму. Підвищити художню якість	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея про суперечки за закон про землю поширена
Актуальність теми	4	Тема не дуже актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	4	Драматургія не дуже зрозуміла, хотілося б глибші характери

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		
Усього балів:	12	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає / не відповідає

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)**

Найменування експертної комісії		
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Земля Енея	
Автори кінопроєкту	Руслан Товкун	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ ПРЕМ'ЄР-МЕДІА	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	проєкт має оригінальність в поєднанні сучасних тем важливих для освітлення і фолькльору

Актуальність теми	4	відображає актуальні суспільні та культурні питання з фермерством, соціальна проблематика
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	4	тригмент демонструє багашаровість проблематик, які резонують з важливими питаннями для суспільства, не дуже чітко зрозуміло зв'язок сучасних драматургічних ліній і міфічної.

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		
Усього балів:	12	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає / не відповідає

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)**

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів авторських ігрових / неігрових (документальних) фільмів. (у тому числі фільмів-дебютів (всіх видів), короткометражних фільмів (всіх видів))	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	ЗЕМЛЯ ЕНЕЯ	
Автори кінопроєкту	<u>Автор сценарію та режисер:</u> Товкун Руслан Васильович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ПРЕМ'ЄР-МЕДІА»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Цікавий, своєчасний і дуже потрібний проєкт, який, до того ж, вже частково був відзнятий до повномасштабного вторгнення. Красномовним є той факт, що автор продовжив фільмувати його і у розпал війни. Чіткими є й меседжі проєкту щодо ролі селян в розбудові сучасної України та їх впливу на розвиток модерного українського суспільства.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Цілком новаторська ідея.

Актуальність теми	4	Досить актуальна тема.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Самобутній матеріал з чіткою драматургічною лінією та яскравими героями.
Усього балів:	14	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає.

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)**

Найменування експертної комісії	неігрові повнометражні фільми-дебюти	
Назва кінопроєкту	Земля Енея	
Автори кінопроєкту	Руслан Товкун	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ ПРЕМ'ЄР-МЕДІА	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	впевнений, що відверта розповідь про земельну реформу від звичайних людей, які з дитинства працюють на цій землі буде корисною для нашого суспільства	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	автори у синопсисі зазначили, що частину унікальних кадрів зафільмовано у 2021 році. Це спрощує створення документальної стрічки
Актуальність теми	5	Тема земельної реформи під час війни важлива
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	4	Особливістю цього проєкту є автентичність героїв,

		за якими буде цікаво спостерігати
--	--	-----------------------------------

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		
Усього балів:	13	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---