

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для широкої глядацької аудиторії	
Назва кінопроєкту	«Крашанка-2. Квантова заплутаність»	
Автори кінопроєкту	Юрій Микуленко, Дмитро Григоренко	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «МАМАС ПРОДАКШН»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Нажаль, сценарій не подано у повному вигляді. Його неможливо оцінити. Розуміючи те, що він в процесі написання, хотілося б побачити презентацію, де ми будемо розуміти сюжетні лінії всіх персонажів	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Цікавий задум, який мав чудову реалізацію першої частини
Актуальність теми	4	Життєстверджуюче добре кіно

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Перша частина вийшла добра та світла. Хочеться побачити повну презентацію другої частини
Усього балів:	12	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв
проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК

експертної оцінки кінопроекту (перший етап)

Найменування експертної комісії	<i>Експертна комісія з оцінювання кінопроектів ігрових повнометражних фільмів /телевізійних фільмів для широкої глядацької аудиторії</i>	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроекту	Крашанка -2. Квантовий парадокс	
Автори кінопроекту	Тарас Павлович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Мамас Продакшн»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сценарій вибивається своїм вибором стилю та атмосферою, але існують проблеми з розвитком персонажів та вирішенням конфліктів. Описи головних героїв не завжди достатньо змальовані, а розв'язання конфліктів можуть здатися штучними та неадекватними. Подібні ідеї вже колись були реалізовані в схожих проектах, але автори мають цікаве бачення та оригінальний підхід до подачі матеріалу. Тема цього проекту на сьогодні актуальна. Сценарій реалізований на гарному рівні: трансформація героїв більш-менш, сюжетна лінія відповідає стилю і темі проекту, художня складова передає правдивість конфліктів і їх героїв, вирішення яких виглядають природньо.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Подібні ідеї вже колись були реалізовані в схожих проектах, але автори мають цікаве

		бачення та оригінальний підхід до подачі матеріалу.
Актуальність теми	4	Тема цього проекту на сьогодні актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій реалізований на гарному рівні: трансформація героїв більш-менш, сюжетна лінія відповідає стилю і темі проекту, художня складова передає правдивість конфліктів і їх героїв, вирішення яких виглядають природньо.
Усього балів:	12	
Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача*

Експерт експертної комісії	
----------------------------	--

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для широкої глядацької аудиторії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Крашанка-2. Квантова заплутаність»	
Автори кінопроєкту	Юрій Микуленко, Дмитро Григоренко	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «МАМАС ПРОДАКШН»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Фільм має за мету згуртувати українців, даруючи відчуття єднання та розуміння. Оригінальні задумки автора роблять ідею актуальною і

		нетривіальною. Сучасна злободенна історія, яка буде відчутна кожному українцю.
Актуальність теми	5	Боротьба з агресором на сімейному рівні. Добра сімейна історія з традиціями. Фільм ставить питання: «А що нас всіх чекає у майбутньому?»
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Легка сімейна комедія. Яскраві образи вже відомих по фільму Крашанка. Гострий гумор, елементи вигадки квантової машини додають цікавості і шарму проекту.
Усього балів:	14	
Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроекту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроектів ігрових повнометражних фільмів /телевізійних фільмів для широкої глядацької аудиторії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроекту	«Крашанка-2. Квантова заплутаність»	
Автори кінопроекту	Юрій Микуленко, Дмитро Григоренко	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «МАМАС ПРОДАКШН»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Безумовно українському кінематографу на цьому етапі не вистачає фільмів розважальної тематики, тому фільм «Крашанка 2» може бути чудовим продовженням його першої частини, яка стала досить успішною у першому вікенді касових зборів. Сценарій легкий та цікавий, можливо потребує мінімальних доопрацювань.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Оригінальність ідеї	3	
Актуальність теми	1	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	
Усього балів:	7	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми (для широкої глядацької аудиторії)	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Крашанка-2. Квантова заплутаність»	
Автори кінопроєкту	Юрій Микуленко, Дмитро Григоренко	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «МАМАС ПРОДАКШН»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Оригінальність ідеї	5	Оригінальність "Сімейної комедії" полягає у поєднанні винаходницьких пригод та гумору з акцентом на важливості сімейних та людських цінностей. Сюжет змішує наукові експерименти з повсякденними сімейними обставинами, створюючи захопливу та актуальну історію про порятунок рідної країни
Актуальність теми	5	Актуальна сімейна комедія, дещо наївна, але головне вміти читати підтекст по важливе- що чекає нас у майбутньому
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Динамічний цікавий сценарій, з глибоко пропрацьованими персонажами, мотиваціями та художньо правдивими
Усього балів:		
Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		<u>Відповідає</u> / не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я
ПРИЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроєкту	«Крашанка-2. Квантова заплутаність»
Автори кінопроєкту	Юрій Микуленко, Дмитро Григоренко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «МАМАС ПРОДАКШН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Актуальна тема фільму, присвячена болючим подіям війни, надихає до роздумів та відображає прагнення кожного українця до миру, залишаючись при всьому у межах розважального жанру. Професійно написана частина сценарію, колоритні персонажі, які здатні затягнути у світ власних переживань, цікаві діалоги та дотепний гумор - все це робить фільм справжньою сімейною комедією. Є сподівання на те, що сценарій буде повністю закінчено і він буде написаний якісно.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея оригінальна, цікава.
Актуальність теми	5	Тема актуальна, бо кожний українець хоче, щоб цієї клятої війни ніколи не було.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Якісний професійний сценарій, але на жаль недописаний. Оцінити сценарну роботу, маючи 1/6 сценарію, неможливо.
Усього балів:	11	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми (для широкої глядацької аудиторії)	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Крашанка-2. Квантова заплутаність»	
Автори кінопроєкту	Юрій Микуленко, Дмитро Григоренко	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «МАМАС ПРОДАКШН»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Тема фільму відіграє ключову роль у згуртованості українців, нагадуючи про необхідність спільних зусиль у боротьбі зі злом. Персонажі цікаві. Але потрібно вдосконалити сценарій для того, щоб повністю розкрити його потенціал та забезпечити глядачам якісний кінематографічний досвід.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея усунути зло до його створення –

		цікава, та знайде відгук в серцях українців.
Актуальність теми	5	Тема актуальна, працююча на згуртованість українців.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сценарій має потенціал, але його складно оцінити повністю, бо він недопрацьований.
Усього балів:	12	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.