

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)**

Найменування експертної комісії	ІГРОВІ ТЕЛЕСЕРІАЛИ	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Казковий вікенд»	
Автори кінопроєкту	Катерина Колесник	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «МАМАС ПРОДАКШН»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Оригінальний та актуальний проєкт. Динамічний розвиток подій, виразні характери персонажів забезпечують сценарію високу вірогідність перетворитись на захоплююче кіно. Проєкт має досвідчену команду.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	

Актуальність теми	5	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Якісний, професійний сценарій. Добре описані персонажі. Щодо художньої правдивості конфліктів, то деякі події можуть видатися трохи «натягнутими», недостатньо переконливими в контексті заявленої реалістичної оповіді.
Усього балів:	14	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)**

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів ігрових / неігрових (документальних) телевізійних фільмів/серіалів для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроєкту	«Казковий вікенд»
Автори кінопроєкту	Катерина Колесник
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «МАМАС ПРОДАКШН»

Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Квест-фільм, де є риси історичного і шпигунського детектива, сімейної мелодрами з проблемою батьки-діти. Події відбуваються в наш час, на тлі боротьби України за своє існування. Звичайна українська сім'я (тато-військовий, дружина і діти в Польщі) втягнута в небезпечні пригоди, пов'язані з пошуками історичних артефактів. Глядачу буде цікаво слідкувати, які випробування витримають герої, як вся родина об'єднується в рідній країні. Під питанням - як сприйме глядач досить незвичний формат серіалу.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Екскурс в давню і сучасну історію, поданий з незвичної точки зору і показаний засобами гостросюжетного фільму.
Актуальність теми	4	Декілька нагальних проблем нашого часу знайшли відображення в цьому проекті. Це і адаптація військових до мирного життя, і нові реалії сімейного життя - родини, що їх війна розкидала по світу.

<p>Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення</p>	3	<p>Є деяка натягнутість сюжету в переході від опису складних сімейних відносин героїв до захоплюючих і небезпечних пригод, пов'язаних з пошуками історичних документів, і боротьбою з російськими спецслужбами. Досить складний пригодницький сюжет, у якому звичайні люди змінюються, долаючи перепони, та приходячі до розуміння, що головний скарб в житті - це родина і рідна країна.</p>
Усього балів:	11	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає	

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.



Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)**

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Казковий вікенд»	
Автори кінопроєкту	Катерина Колесник	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «МАМАС ПРОДАКШН»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Могла вийти гарна історія про складні відносини сучасних українських сімей, кумедні та драматичні моменти спілкування, взаємопорозуміння, але казково-фантазійна тема, яка мала розважити глядача, навпаки зробила серіал хаотичним та не глибоким.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея здавалася цікавою та оригінальною поки не з'явилися шпигуни,

		змова ворогів, артефакти та батько головного героя.
Актуальність теми	3	Тема складних відносин між військовим та його сім'єю, яка поїхала за кордон, актуальна, але вона губиться у фантастичних пригодах.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій хороший, герої трохи штучні, але цікаві.
Усього балів:	10	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.



Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)**

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів ігрових/ неігрових (документальних) телевізійних фільмів/ серіалів для широкої глядацької аудиторії. ІГРОВІ ТЕЛЕСЕРІАЛИ.	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Казковий вікенд»	
Автори кінопроєкту	Катерина Колесник	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «МАМАС ПРОДАКШН»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Проєкт "Казковий вікенд" пропонує динамічну та багатошарову історію, в якій майстерно поєднані сімейна драма, пригоди та боротьба за історичну правду. Оригінальна ідея, актуальна тематика та загалом добра драматургічна якість сценарію роблять цей проєкт привабливим для глядацької аудиторії. Незначні недоліки, такі як нелогічність окремих сюжетних поворотів та брак деталізації емоційних переживань героїв, можуть бути доопрацьовані. Загалом, "Казковий вікенд" є якісним та конкурентоспроможним проєктом.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Оригінальність ідеї	4	Цікава ідея поєднати сімейну драму, історичні розвідки та пригоди в одній історії. Вдалося органічно поєднати різні сюжетні лінії та створити динамічну та захоплюючу історію. Однак деякі відсилки до історичних подій та персоналій можуть бути неочевидними для глядача, що дещо зменшує оцінку.
Актуальність теми	5	Тема родинних стосунків на тлі війни в Україні є надзвичайно актуальною. Конфлікт між бажанням героїв захистити близьких та виконувати свій громадянський обов'язок відображає складнощі, з якими стикаються сім'ї в умовах збройного конфлікту. Також порушення історичної правди та боротьба за неї є надзвичайно важливою темою для сучасної України.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій має динамічний сюжет із чіткою драматургічною структурою. Герої є яскравими та багатограними. Однак деякі сюжетні повороти та рішення персонажів можуть видатися дещо надуманими або нелогічними. Також бракує деталізації емоційних переживань героїв.
Усього балів:	13	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок  
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)**

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Казковий вікенд»	
Автори кінопроєкту	Катерина Колесник	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «МАМАС ПРОДАКШН»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	У серіалі цікаві персонажі та емоційні конфлікти. Серіал акцентує на важливості родинних цінностей та підтримки у складні часи. Загалом, насичена та актуальна історія.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея поєднання сімейних цінностей з пригодницьким квестом не є особливо

		оригінальною, але лишається цікавою.
Актуальність теми	4	Серіал торкається актуальних тем повернення з фронту та возз'єднання родини.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій добре розкриває внутрішні конфлікти персонажів.
Усього балів:	11	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напряму (у разі його оголошення)		<u>Відповідає</u> / не відповідає

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)**

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Казковий вікенд»	
Автори кінопроєкту	Катерина Колесник	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «МАМАС ПРОДАКШН»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	дуже захоплююча і оригінальна історія
Актуальність теми	5	актуальна, підняті питання адаптації військових, єднання сім'ї і історії держави
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	сценарій високого художнього рівня із неочікуваними поворотами, все як треба для хорошого

		телевезійного продукта
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		відповідає

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії	
----------------------------	--

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---