

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	ІГРОВІ ТЕЛЕСЕРІАЛИ	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	ШТУРМ 2	
Автори кінопроєкту	Автор сценарію Комаровський Олексій Вікторович Режисер-постановник Кримський Сергій Вікторович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю "КС ПРОДАКШН"	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Оригінальний, актуальний проєкт. Поєднання військового, наукового та шпигунського контекстів створює цікаву основу для розвитку сюжету. Команда проєкту є потужною й професійною.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Оригінальність ідеї	5	
Актуальність теми	5	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Якісний, динамічний сценарій. Добре описані персонажі. Бажано передивитись деякі епізоди, щоб скорегувати їх з подіями сьогодення.
Усього балів:	14	
Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів ігрових / неігрових (документальних) телевізійних фільмів/серіалів для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроєкту	ШТУРМ 2
Автори кінопроєкту	Автор сценарію Комаровський Олексій Вікторович Режисер-постановник Кримський Сергій Вікторович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю "КС ПРОДАКШН"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Автори називають свій проєкт першим в Україні екшн-серіалом та мають в планах створити багатосерійну франшизу про роботу спецпідрозділу СБУ Штурм. Даний кінопроєкт є вже другою частиною розповіді про роботу підрозділу, де розкриваються деталі роботи героїв під час

	секретної операції після повномасштабного вторгнення.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея показу роботи спецпризначенців не є новою, але прив'язана до сучасного моменту, як така, що показує перевагу українців над ворогом, вона має шанс викликати інтерес глядача.
Актуальність теми	4	Крім демонстрації самовідданості і героїзму героїв, глядачу буде цікава гіпотетична історія створення та виробництва унікального підводного дрону, який знищуватиме російські кораблі.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Головні герої вже знайомі глядачу по попереднім серіям, з'явилося лише декілька нових персонажів - це агенти ГРУ(антагоністи) та вчені, що розробили прототип унікального підводного дрону, навколо якого і

		зав'язана фабула сценарію
Усього балів:	10	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	ШТУРМ 2	
Автори кінопроєкту	Автор сценарію Комаровський Олексій Вікторович Режисер-постановник Кримський Сергій Вікторович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю "КС ПРОДАКШН"	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Початок першої серії - залог успіху усього серіалу. Перші п'ять хвилин серії цього серіалу - це діалоги. Передивіться такі військові екшени як Дюнкерк, Врятувати рядового Раяна. Початок це дія, це бій, а не балачки на п'ять хвилин. Цікава, гарна історія потребує іншого підходу. Зробіть її на всі сто, будь ласка.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Оригінальність ідеї	4	Ідея цікава, оригінальна
Актуальність теми	5	Тема актуальна, важлива
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Не вистачає динаміки, жанр екшн потребує більшого драйву.
Усього балів:	12	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів ігрових/ неігрових (документальних) телевізійних фільмів/ серіалів для широкої глядацької аудиторії. ІГРОВІ ТЕЛЕСЕРІАЛИ.	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	ШТУРМ 2	
Автори кінопроєкту	Автор сценарію Комаровський Олексій Вікторович Режисер-постановник Кримський Сергій Вікторович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю "КС ПРОДАКШН"	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Проєкт "Штурм 2" має значний потенціал та перспективи для успішної реалізації. Він поєднує актуальну суспільну тематику, оригінальний концепт та динамічний сюжет. Незначні недоліки сценарію можуть бути виправлені в процесі подальшої роботи над проєктом.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Автори знайшли цікавий баланс між воєнними операціями та особистими драмами героїв. Динамічний сюжет із несподіваними поворотами робить сценарій привабливим для глядача. Проте, деякі сюжетні ходи (наприклад, наявність "крота" в СБУ) здаються дещо надуманими.

Актуальність теми	5	Тема протидії російській агресії в Україні є вкрай актуальною в теперішній час. Показ роботи спецпідрозділу, який бореться з диверсантами та ворожими планами, викликає суспільний інтерес і відгук. Крім того, сценарій піднімає важливі питання службової етики, лояльності та відданості своїй країні.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій добре структурований, послідовно розкриває конфлікти та характери персонажів. Діалоги насичені драматичними моментами та внутрішніми переживаннями героїв. Водночас, інколи діалоги можуть здаватися дещо перевантаженими або штучними. Деякі сюжетні лінії потребують кращої мотивації персонажів та логічності переходів між подіями.
Усього балів:	13	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає	

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)**

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	ШТУРМ 2	
Автори кінопроєкту	Автор сценарію Комаровський Олексій Вікторович Режисер-постановник Кримський Сергій Вікторович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю "КС ПРОДАКШН"	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	«Штурм 2» продовжує оповідь про елітний підрозділ, який бореться зі складними викликами під час війни. Сюжет насичений напруженими сценами і непередбачуваними поворотами. Сценарій добре прописаний, з глибокими персонажами та реалістичними діалогами. Візуальні ефекти та бойові сцени додають реалістичності та динамізму.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Оригінальність ідеї	3	Ідея продовження серіалу про елітний підрозділ з новими завданнями та викликами не є оригінальною, але є цікавою.
Актуальність теми	4	Тема захисту країни в умовах війни є надзвичайно актуальною.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій реалістичний, з цікавими персонажами та сюжетними лініями.
Усього балів:	11	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		<u>Відповідає</u> / не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	ШТУРМ 2	
Автори кінопроєкту	Автор сценарію Комаровський Олексій Вікторович Режисер-постановник Кримський Сергій Вікторович	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю "КС ПРОДАКШН"	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	ідея проєкту продовжує ідею першого сезону, якщо він вдався то чому би не продовжити
Актуальність теми	4	ідея проєкту адаптована під сьогоднішній час і показують роботу спецпідрозділу вже

		в більш тривожний час
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	сценарій відповідає вимогам щодо телевізійного продукту, детально прописані лінії персонажів
Усього балів:	12	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії	
----------------------------	--

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.