

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	"Не цікаве кіно"	
Автори кінопроєкту	Максим Стецков	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "МОМЕНТУМ"	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Стрічка про невдачу сценариста, якому для натхнення необхідний стимул. В якості стимула для нього працюють погрози, фізична розправа та погрози близьким. Історія більш підходить для серіального виробництва.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Не оригінально, занадто кон'юктурно
Актуальність теми	1	Не актуально, з огляду на тематику конкурсу
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	3	Доволі банальні сюжетні лінії. Мотиви героїв не справжні, притягнуті

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		відповідно до бажань автора.
Усього балів:	6	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії	Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ
----------------------------	-------------------------

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів Ігрових повнометражних фільмів художньої та культурної значущості (авторські)	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	"Не цікаве кіно"	
Автори кінопроєкту	Максим Стецков	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "МОМЕНТУМ"	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Кінопроєкт не відповідає тематичному напрямку конкурсного відбору.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ідея не вирізняється оригінальністю, як за тематикою так і з точки зору обраних художніх засобів та інструментів.
Актуальність теми	2	Актуальність сьогодення в переосмисленні цінностей, пошук нових сенсів, ідентичності нації і

		згуртованості проти темряви.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Драматизм та художня правдивість конфліктів героїв потребує інших художніх засобів та інструментів.
Усього балів:	7	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Не відповідає тематичному напрямку конкурсного відбору фільмів про історичні постаті в державотворенні України, сучасних героїв українського народу та про події, що висвітлюють історію України.

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії	
----------------------------	--

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)**

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	"Не цікаве кіно"	
Автори кінопроєкту	Максим Стецков	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "МОМЕНТУМ"	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ідея не оригінальна. Відповідає назві проєкту.
Актуальність теми	2	Пошук себе все життя, у героя не має натхнення - мені здається, що це не найкращий приклад.

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Головний персонаж – невдаха – сценарист, який намагається написати свій шедевр. Дивна будова оповідання. Дивна мотивація і герої. Ніякої авторської цінності не бачу.
Усього балів:	6	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії	
----------------------------	--

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв
проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК

експертної оцінки кінопроекту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроектів авторських ігрових	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроекту	Не цікаве кіно	
Автори кінопроекту	Максим Стецков	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "МОМЕНТУМ"	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Хоча сценарій не вражає оригінальністю ідеї, він все ж може здатися цікавим завдяки своєму виконанню та підходу до сюжету. Подібні ідеї вже колись були реалізовані в схожих проектах, але автори мають цікаве бачення та оригінальний підхід до подачі матеріалу. Тема цього проекту не є дуже актуальною в сьогоденні. Сценарій реалізований на гарному рівні: трансформація героїв більш-менш, сюжетна лінія відповідає стилю і темі проекту, художня складова передає правдивість конфліктів і їх героїв, вирішення яких виглядають природньо.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Подібні ідеї вже колись були реалізовані в схожих проектах, але автори мають цікаве бачення та оригінальний підхід до подачі матеріалу.
Актуальність теми	3	Тема цього проекту не є дуже актуальною в сьогоденні.

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій реалізований на гарному рівні: трансформація героїв більш-менш, сюжетна лінія відповідає стилю і темі проекту, художня складова передає правдивість конфліктів і їх героїв, вирішення яких виглядають природньо.
Усього балів:	11	
Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача*

Експерт експертної комісії	
----------------------------	--

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	"Не цікаве кіно"	
Автори кінопроєкту	Максим Стецков	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "МОМЕНТУМ"	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	1	мені здається що фільм за подібним сценарієм не так давно виходив в український прокат, і він не мав шаленого успіху
Актуальність теми	2	муки творчості це завжди актуальна тема, але не на часі
Драматургічна якість сценарію:	1	не бачу сенсу занурюватися

вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		в сценарій, рекомендую автору до перегляду фільм режисера Дмитра Томашпольского "Ржака"
Усього балів:	4	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії	
----------------------------	--

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські). 19 конкурс	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	"Не цікаве кіно"	
Автори кінопроєкту	Максим Стецков	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "МОМЕНТУМ"	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Не відповідає напряму конкурсу	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	1	Не відповідає напряму конкурсу
Актуальність теми	1	Не відповідає напряму конкурсу
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	1	Не відповідає напряму конкурсу
Усього балів:	3	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	не відповідає
--	---------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії	
----------------------------	--

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії		
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	"Не цікаве кіно"	
Автори кінопроєкту	Максим Стецков	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "МОМЕНТУМ"	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея мотивації цікава, ходи проєкту виглядають шаблонно і без внесення унікальності

Актуальність теми	2	Проект має деякі елементи актуальності, але його реалізація через взаємодію з кримінальним світом може бути менш яскравою або нецікавою для аудиторії
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Стиль побудови сюжету видається вдалим, герої недостатньо розвинуті, а конфлікти та їх розв'язання не викликають емоційного зацікавлення.
Усього балів:	8	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає / не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії	Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ
----------------------------	----------------------

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.