

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів Ігрових повнометражних фільмів художньої та культурної значущості (авторські)	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Житє	
Автори кінопроєкту	Автори сценарію Євген Матвієнко, Ольга Топчій, Андрій Колесник, режисери-постановники Євген Матвієнко, Денис Замрій, Пилип Ілленко, Іванна Саніна, Олександр Тіменко	
Найменування виробника фільму	ТОВ «Ілленко Фільм Продакшенс»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Проєкт – еkleктична трагікомедія про велику війну у всіх її проявах - смерті і жаги до життя, печалі втрат і щастя того, хто попри все вижив, відносини між друзями, ворогами, дітьми і батьками, людьми і тваринами і цілими світами.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Суспільна значущість	5	Тема жаги до життя всупереч війні, приклади сили духу і оголених почуттів характеризує наших людей.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Сім новел ( в тому числі анімаційна), охоплених однією тематикою, різні оператори, творча група сценаристів дозволять режисерам створити дійсно цікаве кіно.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Високий рівень презентації.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	<i>Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів авторських ігрових</i>	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Житє	
Автори кінопроєкту	Автори сценарію Євген Матвієнко, Ольга Топчій, Андрій Колесник, режисери-постановники Євген Матвієнко, Денис Замрій, Пилип Ілленко, Іванна Саніна, Олександр Тіменко	
Найменування виробника фільму	ТОВ «Ілленко Фільм Продакшенс»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Проєкт має високу суспільну значущість

Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда професіоналів. Має великий досвід у аналогічних проєктах. Зможе повністю реалізувати творчий задум.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Презентація підготовлена на високому якісному рівні.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<b>Відповідає</b>
--	-------------------

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські). 19 конкурс. Другий етап.	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Жите	
Автори кінопроєкту	Автори сценарію Євген Матвієнко, Ольга Топчій, Андрій Колесник, режисери-постановники Євген Матвієнко, Денис Замрій, Пилип Ілленко, Іванна Саніна, Олександр Тіменко	
Найменування виробника фільму	ТОВ «Ілленко Фільм Продакшенс»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Кінопроєкт буде цікавий для широкої глядацької аудиторії, бо він висвітлює відносини між друзями, ворогами, дітьми і батьками і цілими світами. Герої фільму мають велику жагу до життя, попри війну.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Тема актуальна. Всі питання, що підіймають автори постають кожного дня перед

		українцями. Особливе - це питання вибору. Та попри все, життя продовжується і війна цього не змінить.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Творчий склад команди довів спроможність знімати якісне кіно.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Презентація підготовлена на гідному рівні, структурована та обґрунтована.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроєкту	Жите
Автори кінопроєкту	Автори сценарію Євген Матвієнко, Ольга Топчій, Андрій Колесник, режисери-постановники Євген Матвієнко, Денис Замрій, Пилип Ілленко, Іванна Саніна, Олександр Тіменко
Найменування виробника фільму	ТОВ «Ілленко Фільм Продакшенс»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Новельна історія на тему війни, яка показує життя українців під час цієї жахливої і трагічної події. Різні історії з різним змістом і характером, але всіх їх об'єднує жага до життя і дух перемоги. Також важливо, що всі історії об'єднані тематично і картина має бути цільною, а не збірка.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Підняті важливі і суспільно значущі теми для нашої держави.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Кваліфікована команда авторів, продюсерів і режисерів. Оператор та художник постановник ще не визначений.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Зрозуміла і інформаційна презентація, яка майже повністю висвітлює характеристики майбутнього фільму.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.



Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії		
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Житє	
Автори кінопроєкту	Автори сценарію Євген Матвієнко, Ольга Топчій, Андрій Колесник, режисери-постановники Євген Матвієнко, Денис Замрій, Пилип Ілленко, Іванна Саніна, Олександр Тіменко	
Найменування виробника фільму	ТОВ «Ілленко Фільм Продакшенс»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Проєкт безперечно є дуже важливим для реалізації, додатковим

		аргументом в підтримку є прагнення команди звернутись до широкої аудиторії.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Творчий потенціал команди викликає довіру і впевненість в тому, що проект буде втілено згідно презентованого задуму.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентовано креативно і зрозуміло.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Житє	
Автори кінопроєкту	Автори сценарію Євген Матвієнко, Ольга Топчій, Андрій Колесник, режисери-постановники Євген Матвієнко, Денис Замрій, Пилип Ілленко, Іванна Саніна, Олександр Тіменко	
Найменування виробника фільму	ТОВ «Ілленко Фільм Продакшенс»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	художнє осмислення періоду передостанніх днів війни, її початку і ходу, важливе висловлювання без переосмислення. тут і тепер. а

		переосмислення і буде базуватися на в тому числі й подібних художньо-документальних творах
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	величезний творчий потенціал авторів. творці цікаві кожен окремо, а разом здатні на вибухову суміш яку сподіваюсь побачити згодом на екрані
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	презентація високої якості із використанням складних засобів як то анімація, незважаючи на технічні проблеми під час, розпочинали тричі з технічних проблем, але інформацію викладено вкрай цікаво і інформативно
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії	
----------------------------	--

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Жите	
Автори кінопроєкту	Автори сценарію Євген Матвієнко, Ольга Топчій, Андрій Колесник, режисери-постановники Євген Матвієнко, Денис Замрій, Пилип Ілленко, Іванна Саніна, Олександр Тіменко	
Найменування виробника фільму	ТОВ «Ілленко Фільм Продакшенс»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Значимий потужний сценарій. Зараз на часі такі проєкти.

		Оригінальність ідеї присутня
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Різні автори сценарію та режисери. Оператор планується один на всі новели, але автори запевняють, що фільм буде знятий в єдиній стилістиці. Команда має досвід та цілостне бачення
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Презентація розкрила всі задумки авторів. Чітко та якісно поданий матеріал. Із переваг – проєкт має підтримку приватних меценатів
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.