

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів Ігрових повнометражних фільмів художньої та культурної значущості (авторські)	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Помста»	
Автори кінопроєкту	Режисери-постановники – В'ячеслав Довженко та Олег Масленніков Автор сценарію - Андрій Дончик	
Найменування виробника фільму	ТОВ «Кінокомпанія 2016»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Проєкт – військова драма, яка дає глядачеві весь спектр емоцій про наших захисників і захисниць, є надзвичайно важливим.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Історія про військовий підрозділ сучасної війни
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	2	Режисерське бачення значно б підсилило потенціал проєкту
Креативність та якість	2	Презентація низького рівня.

презентації кінопроєкту		
Усього балів:	9	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	<i>Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів авторських ігрових</i>	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Помста»	
Автори кінопроєкту	Режисери-постановники – В'ячеслав Довженко та Олег Масленніков Автор сценарію - Андрій Дончик	
Найменування виробника фільму	ТОВ «Кінокомпанія 2016»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Проєкт має суспільну значущість.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Досвід команди відповідає вимогам. З високою вірогідністю зможе реалізувати творчий задум.
Креативність та якість	3	Презентація не в повній мірі розкрила творчий

презентації кінопроєкту		здум та способи реалізації.
Усього балів:	11	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські). 19 конкурс. Другий етап.	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Помста»	
Автори кінопроєкту	Режисери-постановники – В'ячеслав Довженко та Олег Масленніков Автор сценарію - Андрій Дончик	
Найменування виробника фільму	ТОВ «Кінокомпанія 2016»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Тема актуальна на фоні подій в сучасній Україні. Історія кохання та помсти ворогам за смерть коханої людини.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Тема актуальна, а саме, патріотичне виховання на прикладі сучасних героїв-захисників Батьківщини.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Потенціал групи високий та достатній для реалізації проєкту.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	3	Презентація зроблена не на належному рівні
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії		
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Помста»	
Автори кінопроєкту	Режисери-постановники – В'ячеслав Довженко та Олег Масленніков Автор сценарію - Андрій Дончик	
Найменування виробника фільму	ТОВ «Кінокомпанія 2016»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Сценарій побудований на двох лініях, сучасна лінія є позитивною і більш філософською, а лінія флешбеків – здебільшого це бойові сцени. Які розкривають фабулу фільму.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Важлива тема для суспільства
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Дебютний фільм режисера, талановита, але без бекграунду повних метрів оператор.

Креативність та якість презентації кінопроєкту	3	Не зрозуміло, як буде виглядати майбутній проєкт, стилістичні рішення, драматургія, актори, окрім режисера в кадрі.
Усього балів:	11	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії		
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Помста»	
Автори кінопроєкту	Режисери-постановники – В'ячеслав Довженко та Олег Масленніков Автор сценарію - Андрій Дончик	
Найменування виробника фільму	ТОВ «Кінокомпанія 2016»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Проєкт висвітлює важливу тему для суспільства.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Команда має потенціал для реалізації проєкту, але ще не доформована.

Креативність та якість презентації кінопроєкту	3	Презентація містила креативні моменти, інформативність хороша.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Помста»	
Автори кінопроєкту	Режисери-постановники – В'ячеслав Довженко та Олег Масленніков Автор сценарію - Андрій Дончик	
Найменування виробника фільму	ТОВ «Кінокомпанія 2016»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	бесперечно не викликає сумнівів суспільна значущість піднятих тем у творі
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	величезний потенціал, автор сценарію - Майстер з великої літери, режисер - відомий актор сучасності, який обирає глибоки, складні характери. дуже цікаво його перевтілення або зріст до головної відповідальної людини в кіно - режисера. Продюсерська група заслуговує відзнаки, завжди

		працює з кращими представниками індустрії
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	нажаль презентація не змогла відбутися в повному форматі у зв'язку із відсутністю режисера, але причина поважна то не буду жорстко засуджувати, нажаль смерть це наше сьогоднішня
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії	
----------------------------	--

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Помста»	
Автори кінопроєкту	Режисери-постановники – В'ячеслав Довженко та Олег Масленніков Автор сценарію - Андрій Дончик	
Найменування виробника фільму	ТОВ «Кінокомпанія 2016»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Фільм про війну, про кохання попри всі ці страшні умови. Життя триває і має нові сенси. Значимий для суспільства.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника,	3	Відомий укр актор В.Довженко хоче спробувати себе у ролі режисера. Сподіваюсь,

художника-постановника		що цей експеримент вдасться. Хоча, команда має великий досвід роботи на знімальному майданчику.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	3	Мені не сподобалась презентація проєкту. Вяло та нецікаво подано матеріал.
Усього балів:	10	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.