

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	ігрові повнометражні фільми-дебюти	
Назва кінопроєкту	Сайбер	
Автори кінопроєкту	Забур'яний Юрій Васильович-автор Забур'яний Юрій Васильович-режисер Андрій Коваль-оператор Олександр Удовенко-композитор	
Найменування виробника фільму	ТОВ "32.05 Фіلمз"	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Життєстверджуюча та важка історія. Боротьба з самим собою за те, що треба жити далі і віднайти нового себе, нове захоплення, яке дасть надію на майбутнє.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Гарне мотиваційне кіно
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника,	5	Вірю в потенціал команди, яка буде робити цей проєкт

художника-постановника		
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Зрозуміла презентація
Усього балів:	14	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	<i>Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів авторських ігрових / неігрових (документальних) фільмів (в тому числі, фільмів-дебютів (всіх видів), короткометражних фільмів (всіх видів)</i>	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	САЙБЕР	
Автори кінопроєкту	Автор та режисер: Забур'яний Юрій Васильович	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю "32.05 Філімз"	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Цивільні українці мають звикати до того, що люди, які пройшли крізь війну, і повернулися з неї травмованими – такі ж самі як і вони, мають ті самі права і можуть сповна користуватися всіма благами цього світу. І з кожним днем їх ставатиме все більше! Відтак українському суспільству конче необхідні фільми про наших ветеранів. Головне в цій стрічці – надія і бачення майбутнього для людини, що пройшла крізь горнило війни.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Суспільна значущість	5	Безумовно актуальна і потрібна тема з самотнім сценарієм.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Професійна, потужна творча група проекту.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Цікава й динамічна історія, побудована на складній тематиці, але з долею невірною оптимізму.
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає.

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів авторських ігрових / неігрових (документальних) фільмів (в тому числі , фільмів-дебютів (всіх видів), короткометражних фільмів (всіх видів)	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Сайбер	
Автори кінопроєкту	Забур'яний Юрій Васильович-автор Забур'яний Юрій Васильович-режисер Андрій Коваль-оператор Олександр Удовенко-композитор	
Найменування виробника фільму	ТОВ "32.05 Філімз"	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Проєкт має високу суспільну значущість.

Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда професіоналів. Має великий досвід у аналогічних проєктах. Зможе повністю реалізувати творчий задум.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Презентація підготовлена на високому якісному рівні.
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	ІГРОВІ ПОВНОМЕТРАЖНІ ФІЛЬМИ ДЕБЮТИ	
Прізвище, ім'я, по батькові		
Назва кінопроєкту	Сайбер	
Автори кінопроєкту	Забур'яний Юрій Васильович-автор Забур'яний Юрій Васильович-режисер Андрій Коваль-оператор Олександр Удовенко-композитор	
Найменування виробника фільму	ТОВ "32.05 Філімз"	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	"Сайбер" є важливим, соціально значущим та оригінальним кінопроєктом, який має високі шанси стати успішним як в Україні, так і за її межами.	
Назва критерію	Кіл-ть балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Кінопроєкт "Сайбер" порушує актуальні та необхідні питання: забезпечення прав та можливостей для людей з інвалідністю, погляд й переосмислення інвалідності як джерела сили та натхнення, а також зміні стереотипів та підвищенню рівня толерантності в суспільстві.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора,	5	Кманда проєкту є безумовними професіоналами у своїх галузях, які здатні втілити в життя проєкт на самому високому рівні. .

оператора-постановника, художника-постановника		
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Презентація "Сайбера" в цілому якісна та креативна. Авторам трохи заважало хвилювання.
Усього балів:	14	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку		Відповідає

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми-дебюти	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Сайбер	
Автори кінопроєкту	Забур'яний Юрій Васильович-автор Забур'яний Юрій Васильович-режисер Андрій Коваль-оператор Олександр Удовенко-композитор	
Найменування виробника фільму	ТОВ "32.05 Фіلمз"	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Безсумнівна. Вивчення процесу реабілітації.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника,	4	Можливо команда впорається з викликами, але потрібно залучити до

автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника		команди більш досвідчених професіоналів, у тому числі продюсера.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	3	Рекомендовано автору дослідити тему реабілітації дітей та підлітків, які отримали каліцтва, взяти консультації у профільних фахівців. Зауваження експертів першого етапу конкурсу не були враховані/озвучені під час презентації.
Усього балів:	12	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові фільми дебюти	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Сайбер	
Автори кінопроєкту	Забуряний Юрій	
Найменування виробника фільму	ТОВ 32.05 фільмз	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Яскрава глибока картина. Зрозумілі образи. Автори готові і мають, що сказати глядачеві.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Значущий фільм
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Потенціал групи присутній, автори впевнені в матеріалі.

Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Професійна зрозуміла презентація
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів авторських ігрових / неігрових (документальних) фільмів (в тому числі , фільмів-дебютів (всіх видів), короткометражних фільмів (всіх видів)	
Прізвище, ім'я, по батькові		
Назва кінопроєкту	Сайбер	
Автори кінопроєкту	Забур'яний Юрій Васильович-автор Забур'яний Юрій Васильович-режисер Андрій Коваль-оператор Олександр Удовенко-композитор	
Найменування виробника фільму	ТОВ "32.05 Фіلمз"	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Загалом, "Сайбер" є сильним, соціально значущим та креативним кінопроєктом, який має високі шанси стати успішним як в Україні, так і за кордоном.	
Назва критерію	Кіл-ть балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Кінопроєкт "Сайбер" порушує актуальні та необхідні теми, як-от: роль суспільства та влади у забезпеченні прав та можливостей для людей з інвалідністю, переосмислення інвалідності як джерела сили та натхнення, а також залучення таких людей до сфери кіберспорту як перспективного напрямку. Фільм сприятиме зміні стереотипів та підвищенню рівня емпатії та толерантності в суспільстві.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Режисер-постановник та автор сценарію Юрій Забур'яний відомий своїми фільмами, що порушують актуальні соціальні питання, має переконливий досвід у написанні якісних сценаріїв. Художник-постановник Олександр Якимов, художники по костюмах та гриму, композитор Олександр Удовенко - всі вони професіонали у своїх галузях, здатні створити виразний візуальний та звуковий ряд, що доповнюватиме драматургію фільму.

Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Презентація "Сайбера" емоційна у викладі історії. Образ головного героя Єгора, його внутрішня боротьба та шлях до прийняття своєї інвалідності, представлені переконливо та психологічно достовірно. Нелінійна структура, використання прийомів паралельного монтажу, поєднання кіберспортивної тематики з драматичним сюжетом - все це робить презентацію проєкту якісною та конкурентоздатною. Концепція задуму та виробництва зрозуміла.
Усього балів:	13	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку		Відповідає