

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	Неігрові телефільми	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Партизани. Нова історія	
Автори кінопроєкту	Режисер: Аліса Кустовська Автор сценарію: Денис Данько	
Найменування виробника фільму	ФОП Калатай Віктор Андрійович	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Телефільм "Партизани. Нова історія" відкриває перед глядачем непростий світ партизанської боротьби на окупованих територіях України.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Проєкт успішно демонструє як масштабні, так і особистісні аспекти

		опору, викликаючи глибокі емоційні реакції та змушуючи переосмислити значення слова "героїзм".
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Високий рівень творчого потенціалу команди дозволяє їм реалізовувати навіть найамбітніші творчі ідеї.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Презентація містить чітку та структуровану інформацію, що дозволяє легко зрозуміти основні ідеї та концепції проєкту.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	Неігрові телефільми	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Партизани. Нова історія	
Автори кінопроєкту	Режисер: Аліса Кустовська Автор сценарію: Денис Данько	
Найменування виробника фільму	ФОП Калатай Віктор Андрійович	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	З перших днів війни Україною ширилися чутки про партизанський рух. То бабуся з Ірпеня віджала три ящики гранат у ворога, то дідусь вкрав два міномети, то цигани поцупили танк, і люди які, ризикуючи життям, інформували ЗСУ про пересування ворога. Так було скрізь, але історія зосереджена на одному епізоді війни - підпілля у Херсоні.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	У фільмі немає проблем із внутрішнім ритмом і

		драматургією – це вивірена художня і соціально-значуща заява. В наявності суспільно-історичні аспекти, що неодмінно викличуть відгук у глядача.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Творці підійшли до обраної теми дуже ретельно, емоційно та професійно. Фільм вирізняється сильною концепцією і смисловим посланням, а команда творчим розумінням обраного формату.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Автори довели, що їхній фільм має потужний потенціал і високу соціальну цінність. Є впевненість, що завдяки монтажу та правильному підбору музики ця документальна хроніка перетвориться на справжнє драматичне полотно.
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується

експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	Неігрові телефільми	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Партизани. Нова історія	
Автори кінопроєкту	Режисер: Аліса Кустовська Автор сценарію: Денис Данько	
Найменування виробника фільму	ФОП Калатай Віктор Андрійович	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Моя стисла рецензія стосується всіх чотирьох кінопроєктів, адже в цьому конкурсі представлені потужні та виразні документальні телевізійні фільми. Завдяки продуманому режисерському баченню та розумінню дистрибуції з боку продюсерів, кожен з цих проєктів знайде свого глядача. Пропоную підтримати проєкт.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Важлива тема українського спротиву на

		тимчасово окупованих територіях України.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Творчий потенціал команди розкрито повною мірою.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Презентація надала уявлення про майбутній фільм.
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	<b>Неігрові телефільми</b>	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Партизани. Нова історія	
Автори кінопроєкту	Кустовська Аліса Владиславівна	
Найменування виробника фільму	ФОП «КАЛАТАЙ ВІКТОР АНДРІЙОВИЧ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація



Суспільна значущість	5	Рух опору на окупованих територіях - малоосвітлена тема і потребує висвітлення. Мотивація для боротьби партизанів на ТОТ. Величезна значущість для суспільства бачити, як українське населення продовжує супротив окупації.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда дуже вдало опрацювала проєкт та відчувається великий потенціал у виробництві.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Чітко сформульовані основні складові виробництва та розкрита суть виробничого плану.
Усього балів:	15	Проєкт має потенціал стати історичним надбанням України у висвітленні руху спротиву.

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає / не відповідає
--	----------------------------

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

---

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

ПрДодаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	Неігрові телефільми	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Партизани. Нова історія.	
Автори кінопроєкту	Аліса Кустовська	
Найменування виробника фільму	ФОП Калатай Віктор	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Фільм на часі і значущий. Професійна група, досліджена і опрацьована тема. Презентація потужна.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Значущий фільм
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора,	5	Потенціал присутній

оператора-постановника, художника-постановника		
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Професійна презентація
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---