

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми-дебюти. 19 конкурс. Другий етап	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	ЗУБОЧИСТКА	
Автори кінопроєкту	Анна Мігунова	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Гуд Монінг Дістрібьюшн»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Тема фільму дуже складна та актуальна. Фільм заплановано, як порівняння життя цивільних та військових, історія про непорозуміння та паралельне існування війни та «миру». Автори фільму доводять, що зона бойових дій - є спокійним місцем, а велике місто - місцем тривоги та непорозуміння.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Фільм, як порівняння життя цивільних та військових, історія про непорозуміння та

		паралельне існування війни та «миру». Отже проєкт має високу суспільну значимість
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Професійна команда. Творчий потенціал на високому рівні
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Якісно проведена презентація
Усього балів:	14	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроєкту	ЗУБОЧИСТКА
Автори кінопроєкту	Анна Мігунова
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Гуд Монінг Дістрібьюшн»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Фільм "Зубочистка" відкриває глибокий погляд на внутрішній світ українських військовослужбовців та їхнє сприйняття втрати та виживання під час війни. Авторський підхід, заснований на особистих переживаннях, надає фільму особливу силу та емоційну щирість. Фільм звертає увагу на складнощі переходу з військового до цивільного життя та взаєморозуміння між різними сегментами

	суспільства, відображаючи глибокий розрив у сприйнятті реалій війни цивільними та військовими.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Зосередження на особистих історіях військовослужбовців дозволяє нам краще зрозуміти їхні емоції, втрати та виклики, з якими вони стикаються на передовій. Цей підхід дозволяє нам не лише побачити їхню ситуацію з більш глибокого психологічного ракурсу, але й відчувати їхні переживання на більш особистому рівні.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Знімальна група використовує міждисциплінарний підхід, залучаючи фахівців з різних сфер, що збагачує творчий процес і робить його багатограним.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Використання візуальних елементів допомогло у зрозумінні презентації та підсилило її вплив.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	<i>Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів авторських ігрових / неігрових (документальних) фільмів. (у тому числі фільмів-дебютів (всіх видів), короткометражних фільмів (всіх видів))</i>	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	ЗУБОЧИСТКА	
Автори кінопроєкту	<u>Автор сценарію та режисер:</u> Мігунова Анна Русланівна	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Гуд Монінг Дістрібьюшн»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Презентація засвідчила чітке авторське бачення, яке нечасто можна зустріти... Рідкісна емпатична риса – бачити з точки зору цивільної особи болі військовослужбовців. Утім, природа цієї емпатії стає зрозумілою, коли дізнаєшся про пережитий біль авторки. На жаль, тільки через біль дуже часто можливе щире й безкомпромісне висловлювання, яким власне і може стати майбутній проєкт.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Безумовна!

Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Гарна і професійна творча команда з потужний потенціалом.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Цікава та якісна подача проєкту, гарний тізер.
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає.

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Найменування експертної комісії		
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	ЗУБОЧИСТКА	
Автори кінопроєкту	Анна Мігунова	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Гуд Монінг Дістрібьюшн»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Оригінальність ідеї	3	Пропонуються свіжі ідеї до розкриття теми, але ідея протиставлення віськового і цивільного життя подана на поверхневому рівні
Актуальність теми	4	піднята тема важлива для розкриття в сучасному суспільстві, бракує представлення кроків до вирішення
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Тритмент базується на попередній роботі, що добре тримає увагу і розкриває тему, опис персонажів дуже малий, конфлікти в сюжеті правдиві, але не розкрито їх вирішення
Усього балів:	10	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає / не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.



Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	неігрові повнометражні фільми-дебюти	
Назва кінопроєкту	ЗУБОЧИСТКА	
Автори кінопроєкту	Анна Мігунова	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Гуд Монінг Дістрібьюшн»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Мені імponує те, про яку проблематику хочуть говорити автори цього проєкту	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Важлива тема для суспільства
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Вірю, що ця команда зробить якісний документальний фільм
Креативність та якість	5	Гарна й чітка презентація

презентації кінопроєкту		
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає	

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми-дебюти	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	ЗУБОЧИСТКА	
Автори кінопроєкту	Анна Мігунова	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Гуд Монінг Дістрібьюшн»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Розповідь про війну і втрати через особистий досвід авторки. Це може бути важливим місточком між військовим та цивільним життям. Цікаві герої, яких варто показувати українському суспільству і міжнародній аудиторії.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Важлива для суспільства тема, цікаві герої, з власним військовим досвідом.

Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Режисерка на власному досвіді планує розкрити теми втрат на війні, життя в бойових умовах і в мирному місті. Команда має всі можливості зробити цікавий і якісний проект.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Зрозуміла і якісна презентація, розкриває потенціал майбутнього фільму.
Усього балів:	14	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Зубочистка	
Автори кінопроєкту	Анна Мігунова	
Найменування виробника фільму	Гуд морнінг дистрибушн	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Значима тема. Креативна цікава ідея. Професійна презентація.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Суспільно значима тема
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Цікава креативна група

Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Видно новий творчий підхід до проєкту
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.