

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	ІГРОВІ ПОВНОМЕТРАЖНІ ФІЛЬМИ СПІЛЬНОГО ВИРОБНИЦТВА МАЖОРИТАРНА КОПРОДУКЦІЯ	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Червона Рута	
Автори кінопроєкту	Режисер-постановник Тимур Яценко Автор сценарію Наталка Ворожбит Оператор-постановник Міхал Димек Художник-постановник Іван Левченко Продюсер Максим Асадчий	
Найменування виробника фільму	ТОВ «Пронто Фільм»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Цікавий й неоднозначний проєкт, присвячений зірці української музики Володимиру Івасюку. Зворушлива версія життя й загибелі митця. Але саме тому версія команди проєкту має бути гідною народного улюбленця.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Суспільна значущість	4	Важко переоцінити творчість Володимира Івасюка, чії пісні найпопулярні й сьогодні. Дуже важливий проект за для суспільства і саме тому на мій погляд, проект потребує більш прискіпливого доопрацювання.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Зіркова авторка сценарію. Потужна, майстерна команда, яка здатна зробити дуже талановите кіно.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Після презентації з'явилося більш питань, ніж було до неї. Не зовсім зрозумілі шляхи вирішення недоліків, зазначених експертами. Слова продюсера про «негативну Софію Ротару», у трактовці львівської театральної вистави, спонукають замислитися про інші «підводні камінці» в цій історії.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Експерт експертної комісії

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	Ігрові фільм мажоритарна копродукція	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Червона рута	
Автори кінопроєкту	Тимур Яценко	
Найменування виробника фільму	Пронто фільм	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Не впевнений, що фільм на сьогодні потрібний, персонаж Ротару не викликає захоплення. Режисер не розкрив проєкт. І це не дивлячись на професійно підготовану презентацію	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Не впевнений, чи значимий фільм на сьогодні

Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Потенціал режисера є, потенціал групи не розкрито
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Презентація професійна
Усього балів:	13	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає / не відповідає

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва (мажоритарна копродукція)	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Червона Рута	
Автори кінопроєкту	Режисер-постановник Тимур Яценко Автор сценарію Наталка Ворожбит Оператор-постановник Міхал Димек Художник-постановник Іван Левченко Продюсер Максим Асадчий	
Найменування виробника фільму	ТОВ «Пронто Фільм»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Гарна історія про видатного українського музиканта В. Івасюка. Автора хитів Червона

		рута, Водограй та інші. Можно зацікавити сучасну молодь та привернути її увагу.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Гарна творча команда на чолі з досвідченим продюсером. Автор сценарію - Наталка Ворожбит впевнена зробить гарну та цікаву історію. Покажуть особистість та розкриють багато секретів.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Команда знає про що, кого і як вони будуть робити цей фільм. Класна презентація. Креативна та якісна.
Усього балів:	13	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва мажоритарна копродукція	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Червона Рута	
Автори кінопроєкту	Режисер-постановник Тимур Яценко Автор сценарію Наталка Ворожбит Оператор-постановник Міхал Димек Художник-постановник Іван Левченко Продюсер Максим Асадчий	
Найменування виробника фільму	ТОВ «Пронто Фільм»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Байопіки українських героїв заслуговує на повагу. Івасюк – поважна тема для розкриття в

		майбутньому фільмі. Відродження національної пісні.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Творчий потенціал дуже переконливий, фільм має потенціал для широкої аудиторії.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Бездоганна презентація на найвищому рівні.
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає / не відповідає

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва мажоритарна копродукція	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Червона Рута	
Автори кінопроєкту	Режисер-постановник Тимур Ященко Автор сценарію Наталка Ворожбит Оператор-постановник Міхал Димек Художник-постановник Іван Левченко Продюсер Максим Асадчий	
Найменування виробника фільму	ТОВ «Пронто Фільм»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Проєкт цікавий задля збереження культурної спадщини.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Проєкт має значення для фіксації культурного минулого країни.

Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Авторська група має потенціал.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Презентація добра.
Усього балів:	12	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії		
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Червона Рута	
Автори кінопроєкту	Режисер-постановник Тимур Яценко Автор сценарію Наталка Ворожбит Оператор-постановник Міхал Димек Художник-постановник Іван Левченко Продюсер Максим Асадчий	
Найменування виробника фільму	ТОВ «Пронто Фільм»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Важливий проєкт під керівництвом професійної команди	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Важливий для суспільства проєкт

Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Сильна професійна команда
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Хороша презентація
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми спільного виробництва мажоритарна копродукція	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Червона Рута	
Автори кінопроєкту	Режисер-постановник Тимур Яценко Автор сценарію Наталка Ворожбит Оператор-постановник Міхал Димек Художник-постановник Іван Левченко Продюсер Максим Асадчий	
Найменування виробника фільму	ТОВ «Пронто Фільм»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зрідка сценарій про відому на увесь світ історичну постать має не тільки автобіографічний сюжет, але й цікаве бачення на буття геніальної, творчої людини, що жила під тиском тоталітарної влади.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Непроста біографія Володимира Івасюка,

		<p>зіткана з контрастів трагедії та творчих успіхів, безумовно важлива для українського суспільства. Розповідати сучасному глядачеві про таких особистостей - необхідно, тим більш коли це реальність не такого далекого минулого.</p>
<p>Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника</p>	<p>5</p>	<p>На презентації команда проекту довела, що вони здатні створити дуже зворушливий, правдивий фільм, який проливає світло і на характер, і на істинний трагізм, який супроводжував творчість Володимира Івасюка. Авторська група знайшла цікаві візуальні й драматургічні рішення, щоб достовірно розповісти про складний і непростий шлях свого героя - від простого хлопчини до основоположника української естрадної музики.</p>

Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Уникнувши шаблонів, що набили оскому, творці пропонують правдиву замальовку, не втомлюючи менторськими подробицями, властивими більшості сучасних біопіків. Є впевненість, що команда створить живий, емоційний фільм. Історія неодмінно зачепить глядача переплетінням реальності та спогадів, позитивною енергією і розглядом головного героя з різних ракурсів: як звичайної людини, як талановитого співака, як композитора і сім'янина. Необхідно лише приділити більше уваги фіналу, відійшовши від клішованої манери меланхолійного завершення кінобіографій.
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

---

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---