

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні повнометражні фільми (для широкої глядацької аудиторії)	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Наша Файта	
Автори кінопроєкту	Костянтин Федоров	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Анімаград»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Через реалізацію проєкту команда прагне долучитися до важливої суспільної задачі – об'єднання українського суспільства в складний воєнний час. А

		запропонований жанр драмеді дозволяє кожному глядачеві різного віку актуалізувати для себе та емоційно пережити важливі та гострі соціальні проблеми, знайти спосіб їх розв'язання для себе особисто.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Авторська група проекту є висококваліфікованою, має успішний досвід реалізації проектів як в Україні, так і за кордоном. Експертиза та творчий потенціал команди дозволяє розраховувати на суспільний та комерційний успіх проекту.
Креативність та якість презентації проекту	5	До презентації представники команди проекту підготували тизер-трейлер, який справив позитивне враження і продемонстрував великий потенціал реалізації проекту. Крім того, презентація відрізнялася своєю креативністю, нестандартними

		рішеннями демонстрації підтримки ідеї проекту не тільки командою, але й громадськістю, що додатково підкреслило суспільну актуальність реалізації проекту.
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії	
----------------------------	--

¹ Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні повнометражні фільми (для широкої глядацької аудиторії)	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Наша Файта	
Автори кінопроєкту	Костянтин Федоров	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Анімаград»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Російсько-українська війна посунула на задній план всі теми, які обговорювались у суспільстві до повномасштабного вторгнення

		<p>Росії, залишив на першому місці сенс життя. Ця тема завжди актуалізується в екзистенційні періоди, до яких належить той, який ми зараз переживаємо.</p>
<p>Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника</p>	<p>5</p>	<p>Ретельно вивчивши склад авторської групи, її творчі роботи, можна зробити висновок про дуже потужний потенціал. Зважаючи на те, що більшість членів групи була долучена до виробництва анімаційних стрічок «Мавка: Лісова пісня», «Викрадена принцеса», та деяких інших, які мають на своєму рахунку чимало здобутків, це дає надію, що заявлена на конкурс робота «Наша файта» в майбутньому стане на один щабель з ними, а може й перевищить. Особливо зачарувала музика Євгена Філатова, який заявлений в якості композитора. Майстерність художників Крістіана Коскініна та Дмитра Кривоноса також дає міцне підґрунтя для майбутнього мультфільму. Продюсерська команда доволі сильна. Окремо пару слів щодо режисера Костянтина Федоріва: людина, яка зняла низку патріотичних фільмів за останнє десятиріччя, що зазнали успіху в українському суспільстві, не може схибити в заявленому проєкті.</p>

Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Яскрава презентація з великою долею гумору, легке донесення аргументованої інформації. Враження, що фільм вже готовий, і його лише треба трохи доробити.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає / не відповідає
--	----------------------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні повнометражні фільми (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроєкту	Наша Файта
Автори кінопроєкту	Костянтин Федоров
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Анімаград»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	<p>Гумор неодноразово рятував моральний стан українців, це ще раз доводить важливість комедій у важкі часи як можливості відволіктися та водночас не забувати про реальний стан речей. Сценарій дуже вдало поєднує і комедію і драму.</p> <p>Важливо підкреслити, що у разі реалізації, це буде перший український повнометражний анімаційний проєкт, який орієнтований на дорослу аудиторію.</p> <p>Наявність іноземних копродюсерів тільки</p>

	підсилює проєкт, проте в цьому випадку важливо створити відповідний переклад неповторного гумору для міжнародної дистрибуції.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Фільм про відданість та дружбу, важливі моральні уроки та пошук себе і сенсу життя.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Дуже потужна команда з професіоналів, які вже довели успішність своїх проєктів на ринку.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Завдяки частині готової анімації у презентації проєкту стає очевидним, що це буде якісний продукт з цікавим поєднанням мальованих бекграундів та 2D анімації.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного

підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	<i>Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів анімаційних фільмів / телевізійних фільмів / телевізійних серіалів</i>	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	НАША ФАЙТА	
Автори кінопроєкту	Костянтин Федоров	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Анімаград»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Закарпатський колорит однозначно додає вишуканого смаку проєкту. Живі сучасні діалоги та універсальний гумор приємно вирізняють його серед інших, поданих на конкурс проєктів. Завдяки усім цим факторами «Наша файта» може гідно презентувати нашу державу на анімаційній мапі світу, а отже – бути зрозумілою іноземному глядачеві різного віку. Чудова ідея, що поєднує в собі оригінальність та актуальність.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Самобутня та оригінальна ідея.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника,	5	Потужна команда з хорошим творчим

автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника		бекграундом та потенціалом.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Креативна, вишукана та весела презентація.
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає.

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні повнометражні фільми	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Наша Файта	
Автори кінопроєкту	Костянтин Федоров	
Найменування виробника фільму	Анімаград	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Фільм навряд чи має значимість на сьогоднішній день. Але професійна група. Сильна презентація. Не дуже зрозуміла аудиторія проєкту.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Значимий фільм, але чи на часі?
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора,	4	Потенціал присутній

оператора-постановника, художника-постановника		
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Презентація професійна
Усього балів:	13	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	19-й конкурс, 2 етап, анімаційні повнометражні фільми (для широкої глядацької аудиторії)	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Наша Файта	
Автори кінопроєкту	Костянтин Федоров	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Анімаград»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Дуже цікавий та актуальний сюжет фільму, добре опрацьовані образи персонажів, добре побудована драматургія фільму	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора,	5	Дуже професійна команда

оператора-постановника, художника-постановника		
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Гарний трейлер
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає / не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні повнометражні фільми (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроєкту	Наша Файта
Автори кінопроєкту	Костянтин Федоров
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Анімаград»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	<p>Фільм може стати чудовим прикладом патріотичного анімаційного фільму як для дітей, так і більш дорослої аудиторії (автори орієнтуються на аудиторію 12+).</p> <p>Сюжет стрічки є актуальним, універсальним і зрозумілим, а гумористична складова додасть привабливості для сучасних українських глядачів.</p> <p>Проєкт має великий потенціал бути успішним в українському прокаті, а також</p>

	гідно бути представленим у міжнародній дистрибуції.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Тема є актуальною і універсальною і буде зрозумілою не лише українському глядачеві. Патріотичне виховання дітей і молоді через створення легкого і мотивуючого анімаційного кіно може бути одним з важливих складників побудови майбутнього нашої країни.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда, яка працює над проектом, має доволі успішні кейси створення і прокату стрічок різного жанру (в т. ч. і анімаційних) як в Україні, так і на міжнародному ринку. З огляду на досвід команди, немає сумнівів, що в даному випадку вийде чудовий анімаційний фільм для широкої глядацької аудиторії.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	У стрічці закладені глибокі сенси і піднімаються важливі питання, які

		розкриваються глядачу в іронічній формі. Весело, креативно і цікаво.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
