

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Не ігрові фільми	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Горе Грози	
Автори кінопроєкту	Режисер: Івашина Денис Автор сценарію: Данько Денис	
Найменування виробника фільму	ТОВ «ВІЖН ПРОДАКШН»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Трагічна історію села Гроза - 5 жовтня 2023 російська армія завдала удару по сільському кафе, де проходив поминальний обід за військовим Андрієм Козирем. Разом з родиною загинув син Андрія і 59 мешканців села Гроза...	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	У проєкті в наявності суспільно-історичні й соціальні аспекти, які неодмінно викличуть

		сильну емоційну реакцію глядача.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Творці підійшли до обраної теми дуже ретельно, емоційно та професійно. Фільм вирізняється сильною концепцією і смисловим посланням. Проект детально вивчає причинно-наслідкові зв'язки і дивує багат шаровістю сюжету.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Автори довели, що їхній фільм має потужний потенціал і високу соціальну цінність. Є впевненість, що завдяки монтажу та правильному підбору музики ця документальна хроніка перетвориться на справжнє драматичне полотно.
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.



Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	<i>Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів неігрових (документальних) повнометражних фільмів/серіалів (в тому числі документування воєнних злочинів) для широкої глядацької аудиторії</i>	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	ГОРЕ ГРОЗИ	
Автори кінопроєкту	<u>Режисер:</u> Івашина Денис Сергійович <u>Сценарій:</u> Данько Денис Миколайович	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «ВІЖН ПРОДАКШН»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Трагічна історія харківського села Гроза є «благодатним» матеріалом для роздумів і непростих відповідей на питання - чому сталася ця трагедія? Адже її могло би не бути, якби починаючи з моменту відновлення Незалежності українці набували рис ідентичності. Даний проєкт може бути цікавим, якщо ця ідея буде в ньому ключовою.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Дуже потрібний проєкт, особливо в частині мотивації головних героїв.

Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Блискуча творча команда. Присутнє розуміння головних меседжів і мети проекту.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Змістовна та цікава презентація.
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає.

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії		
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Горе Грози	
Автори кінопроєкту	Режисер: Івашина Денис Автор сценарію: Данько Денис	
Найменування виробника фільму	ТОВ «ВІЖН ПРОДАКШН»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Проєкту можна дати високий бал за суспільну значущість тому, що й сама історія селища Гроза всім добре відома і в цьому як узагальнене почуття трагедії сьогодні

		<p>дуже близька всім українцям. Автори знайомлять нас не просто з подією, а й ширше з життям головних героїв, мешканців села і навіть основних антигероїв та зрадників, які, здавалося, були раніше сусідами та близькими знайомими для всіх постраждалих у цій трагедії. Зі зрадництвом ми стикаємось майже кожного дня, тому глядач зможе знайти для себе після перегляду фільму відповіді, що саме штовхає зрадників на ці вчинки, який, можливо, психологічний стан, або поведінка у цих людей і головне – зробивши висновки попередити зрадництво.</p>
<p>Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника</p>	<p>4</p>	<p>Дуже хотілось почути співвідношення матеріалу у фільмі. Які саме епізоди автори хотіли зробити реконструкцією і чому. Можливо на стадії зйомок автори зможуть знайти прийоми, щоб глядач спостерігав описані події зсередини, а не з боку.</p>
<p>Креативність та якість</p>		<p>Креативною презентацією важко назвати, але все</p>

презентації кінопроєкту	4	максимально зрозуміло. З такою важкою темою креативність можна віднести на другий план.
Усього балів:	13	Сценарій торкається дуже важливої теми і досить добре підготовлений. Тема добре працює разом зі сплетінням історій героїв і антигероїв. Складне питання, яке треба осмислити: намір авторів такий трагічний сюжет відтворити елементами реконструкції.
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Горе Грози	
Автори кінопроєкту	Денис Івашина	
Найменування виробника фільму	ТОВ Віжн продакшен	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Значимий для суспільства проєкт. Не дуже ясно з візуалізацією. Потенціал присутній	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Важлива трагічна подія
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Творчий потенціал присутній

Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Презентація досить креативна
Усього балів:	13	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає / не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Горе Грози	
Автори кінопроєкту	Івашина Денис сергійович	
Найменування виробника фільму	ТОВ «ВІЖН ПРОДАКШН»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Суспільна значущість	5	Величезна суспільна значимість проекту, який покаже силу і міць українських захисників та надихне на боротьбу глядачів. Дуже важливо вшанувати пам'ять загиблих героїв. Історія не тільки героїв а і зрадників про це варто говорити і показувати подібними проектами
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Цікаві рішення творчої групи.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Презентовано все по суті проекту та технічної реалізації.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає / не відповідає
--	----------------------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Горе Грози	
Автори кінопроєкту	Режисер: Івашина Денис Автор сценарію: Данько Денис	
Найменування виробника фільму	ТОВ «ВІЖН ПРОДАКШН»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Фільм «Горе Грози» піднімає важливі питання про вплив війни на маленькі громади та особисті трагедії звичайних людей. Проєкт має сильний документальний потенціал і може звернути увагу міжнародної аудиторії на гуманітарну кризу, що розвивається в регіоні.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Суспільна значущість	5	Проект допомагає глядачам зрозуміти вартість і наслідки війни на особистому рівні.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Високий рівень співпраці та взаєморозуміння між членами знімальної групи забезпечує продуктивне творче середовище.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Презентація кінопроєкту відзначається високою креативністю та оригінальністю, що захоплює увагу та зацікавлює аудиторію з перших хвилин.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.