

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Готові до спротиву: 100 бригада ТРО ЗСУ	
Автори кінопроєкту	Ткачук Олександр	
Найменування виробника фільму	Істмен фільм	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Значимий проєкт.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора,	4	Є потенціал групи.

оператора-постановника, художника-постановника		
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Креативна презентація
Усього балів:	14	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає / не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії		
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Готові до спротиву: 100 бригада ТРО	
Автори кінопроєкту	режисер - Ткачук Олександр, автор сценарію - Кобилюк Микола, продюсер - Сеїтаблаєв Ахтем	
Найменування виробника фільму	ТОВ «ІСТМЕН ФІЛМС»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Суспільно значуща тема передана через звичайних людей. Для того, щоб громадяни України не перейшли в

		стадію «втоми» від війни, як раз і потрібно давати «ковток повітря» такими проектами. В них вони будуть бачити звичайних людей, котрі пішли на захист своєї держави і людей.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Проект дуже добре підготовлений та містить повноцінну драматичну основу. Режисером представлений новий драматургічний хід в реалізації проекту, котрий буде відрізняти цей фільм від попередніх з цього циклу.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Важко, що в данній презентації головне не креативність подачі, а драматургія сюжету, котра на високому рівні. Достатньо зрозумілі художні прийоми реалізації проекту, враховуючи досвід групи в реалізації попередніх проектів.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному	Відповідає
--	------------

напряму (у разі його оголошення)	
----------------------------------	--

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	<i>Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів неігрових (документальних) повнометражних фільмів/серіалів (в тому числі документування воєнних злочинів) для широкої глядацької аудиторії</i>	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	ГОТОВІ ДО СПРОТИВУ: 100 БРИГАДА ТРО	
Автори кінопроєкту	<u>Режисер:</u> Ткачук Олександр Сергійович <u>Сценарій:</u> Кобилюк Микола Миколайович <u>Продюсер:</u> Сеїтаблаєв Ахтем Шевкетович	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «ІСТМЕН ФІЛМС»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Будь-яка наявна в Україні бригада має власну історію та звитяжних героїв... І це не потребує доведення. Утім, під час публічної презентації проєкту так і не вивітрилось відчуття, що його майбутня візуалізація виглядатиме як об'ємний промо-ролик окремої бригади ТРО. Подібні проєкти робляться власним коштом або ж коштом меценатів.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Безумовно актуальна.

Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Посередній потенціал творчої команди проекту.
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Квола креативність й слабка презентація.
Усього балів:	11	
Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає.

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Не ігрові фільми	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Готові до спротиву: 100 бригада ТРО	
Автори кінопроєкту	режисер - Ткачук Олександр, автор сценарію - Кобилюк Микола, продюсер - Сеїтаблаєв Ахтем	
Найменування виробника фільму	ТОВ «ІСТМЕН ФІЛМС»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Проєкт розповідає про бійців 100 бригади ТРО, що до війни не були військовими й мали цивільні професії, а з повномасштабним вторгненням - стали на захист України.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	У проєкті в наявності суспільно-історичні й соціальні аспекти, що

		неодмінно викличуть відгук у глядача.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Творці підійшли до обраної теми дуже ретельно, емоційно та професійно. Проект повною мірою розкриває специфіку перебування у зоні бойових дій, проблеми життя та побуту військовослужбовців ЗСУ.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Автори довели, що їхній фільм має потужний потенціал і високу соціальну цінність. Є впевненість, що завдяки монтажу та правильному підбору музики ця документальна хроніка перетвориться на справжнє драматичне полотно.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та

реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроєкту	Готові до спротиву: 100 бригада ТРО
Автори кінопроєкту	режисер - Ткачук Олександр, автор сценарію - Кобилюк Микола, продюсер - Сеїтаблаєв Ахтем
Найменування виробника фільму	ТОВ «ІСТМЕН ФІЛМС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Фільм "Готові до спротиву: 100 бригада ТРО" занурює глядача у світ тих, хто ніколи не планував стати військовими, але обставини змусили їх стати на захист своєї країни. Проєкт імпонує своєю синергією особистих історій та військових дій, забезпечуючи глибоке розуміння внутрішнього світу героїв. Сценарій ефективно використовує документальні та ігрові елементи для створення потужної наративної динаміки. Висока драматургічна якість і оригінальний підхід до зображення

	героїв як звичайних людей, які стають воїнами, робить цей проект вартим уваги.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Тема відображає велику важливість та актуальність героїзму та самопожертви.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Достатньо високий рівень співпраці та взаєморозуміння між членами знімальної групи
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Презентація кінопроєкту чітко демонструє унікальність та конкурентні переваги проєкту
Усього балів:		

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Готові до спротиву: 100 бригада	
Автори кінопроєкту	Ткачук Олександр Сергійович	
Найменування виробника фільму	ТОВ «ІСТМЕН ФІЛМС»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Висвітлення сили духу та героїзму наших воїнів

Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Якісно розкритий потенціал групи
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Чудова фахова презентація
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає / не відповідає
--	----------------------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.