

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії		
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Додому	
Автори кінопроєкту	Єрмоленко Вадим Миколайович	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «НАЦІОНАЛЬНІ ІНФОРМАЦІЙНІ СИСТЕМИ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Тема повернення наших громадян додому, насправді, дуже актуальна і має високу суспільну значущість. Але треба було, для підвищення інтересу у глядача до цієї теми, знайти нові і цікаві мистецькі прийоми для реалізації сценарію. Поки

		проект виглядає як чергове «реаліті».
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	2	Поверхнево і невиразно показані герої. Не зрозуміло в чому конфліктність ліній. Також дуже суперечливий жанр.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	1	Складно назвати презентацію креативною. Складається враження, що автори самі не знають, як буде побудований проєкт. А головне – яка його художня цінність.
Усього балів:	6	Спостерігати і знімати буденність людей це дуже цікаво, але який меседж глядачеві мав принести проєкт.
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Додому	
Автори кінопроєкту	Єрмоленко Вадим Миколайович	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «НАЦІОНАЛЬНІ ІНФОРМАЦІЙНІ СИСТЕМИ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Кінопроєкт "Додому" відкриває важливі питання про відновлення життя після повернення до України з-за кордону чи фронту. Проєкт обіцяє бути зворушливим і навіяти глибокі роздуми про значення дому і відданості Батьківщині.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Фільм розглядає актуальну тему повернення ветеранів

		та емігрантів до України, що є дуже важливим для суспільства
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Творча група особисто дуже переживає за проєкт, що підкупає і дає розуміння потенціалу та зацікавленості команди
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Презентація включає зворушливі та емоційні елементи, що дозволяють глибше зануритися в сюжет та переживання героїв.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	<i>Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів неігрових (документальних) повнометражних фільмів/серіалів (в тому числі документування воєнних злочинів) для широкої глядацької аудиторії</i>
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроєкту	ДОДОМУ
Автори кінопроєкту	<u>Режисер та автор сценарію:</u> Єрмоленко Вадим Миколайович <u>Продюсер:</u> Хорозов Микита Олегович
Найменування виробника фільму	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ "НАЦІОНАЛЬНІ ІНФОРМАЦІЙНІ СИСТЕМИ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Публічна презентація проєкту засвідчила, що даний проєкт ліпше відкласти на повоєнні часи, коли буде більше часу для переосмислення українства як такого. Всі ті розповіді про сім'ї, яких розкидала війна, безумовно, потрібні й важливі... У першу чергу, як цінні свідчення. Однак постає питання їх цікавості для масовій аудиторії. На даний момент українцям потрібні інші історії та теми – приміром про героїзм людей, приклад якого надихає і мотивує вже зараз.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Досить актуальна.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Непоганий творчо-креативний склад команди.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Стабільна презентація з ознаками креативу.
Усього балів:	13	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає.

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	<b>Неігрові фільми</b>	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Додому	
Автори кінопроєкту	Єрмоленко Вадим Миколайович	
Найменування виробника фільму	ТОВ «НАЦІОНАЛЬНІ ІНФОРМАЦІЙНІ СИСТЕМИ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Актуальна тема повернення українців на Батьківщину та мотивація повертатися

Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Відчувається великий досвід команди у виробництві такого роду проєктів
Креативність та якість презентації кінопроєкту	3	Презентація проведена доволі впевнено і видно розуміння виробничого процесу
Усього балів:	9	За умови доопрацювання проєкту, може стати мотивуючим для багатьох, хто за кордоном

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає / не відповідає
--	----------------------------

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІ-  
ЗВИЩЕ

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та

реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Додому	
Автори кінопроєкту	Вадим Єрмоленко	
Найменування виробника фільму	Національні інформаційні системи	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Значимість для суспільства є. проте нерозкритий потенціал групи. Не видно потенціал	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Значимість для суспільства є
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора,	3	Нерозкритий потенціал групи

оператора-постановника, художника-постановника		
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Не повністю розкрита презентація
Усього балів:	11	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає / не відповідає

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	Не ігрові фільми	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Додому	
Автори кінопроєкту	Єрмоленко Вадим Миколайович	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «НАЦІОНАЛЬНІ ІНФОРМАЦІЙНІ СИСТЕМИ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Історія сім'ї українських переселенців: героїчного батька-воїна, його талановитої жінки та їхніх дітей. Попри шанс не погано влаштуватися за кордоном ця родина обирає повернення на рідну землю, у Черкаси.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	У проєкті в наявності суспільно-історичні й соціальні аспекти, які неодмінно викличуть емоційну реакцію глядача.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора,	5	Творці підійшли до обраної теми дуже ретельно та професійно.

оператора-постановника, художника-постановника		Фільм вирізняється сильною концепцією і смісловим посланням.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Автори довели, що їхній фільм має потужний потенціал і високу соціальну цінність. Є впевненість, що завдяки монтажу та правильному підбору музики ця документальна хроніка перетвориться на справжнє драматичне полотно.
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напряму (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.