

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Не ігрові фільми	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Останній Прометей Донбасу	
Автори кінопроєкту	Шинкаренко Антон Олегович	
Найменування виробника фільму	ФОП Шинкаренко Антон Олегович	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Драматична розповідь про роботу незламних енергетиків, що працюють на останній робочій тепло-електростанції на підконтрольній Україні частині Донецької області.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Проєкт детально й в захопливій формі вивчає причинно-наслідкові зв'язки

		і дивує багат шаровістю сюжету. У наявності суспільно-історичний і соціальний аспекти, які неодмінно викличуть відгук у глядача.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Творці підійшли до обраної теми дуже ретельно, емоційно та професійно. Фільм вирізняється сильною концепцією і смисловим посланням.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	У фільма немає проблем із внутрішнім ритмом і драматургією - це вивірена художня і соціально-значуща заява. Автори довели, що їхній фільм має потужний потенціал і високу соціальну цінність. Є впевненість, що завдяки монтажу та правильному підбору музики ця документальна хроніка перетвориться на справжнє драматичне полотно.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	<i>Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів неігрових (документальних) повнометражних фільмів/серіалів (в тому числі документування воєнних злочинів) для широкої глядацької аудиторії</i>	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	ОСТАННІЙ ПРОМЕТЕЙ ДОНБАСУ	
Автори кінопроєкту	Автор сценарію та режисер: Шинкаренко Антон Олегович	
Найменування виробника фільму	ФОП Шинкаренко Антон Олегович	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Історія про роботу українських енергетиків, що працюють на ТЕС в Курахово (Донецька обл.) вкрай важлива. Але постає питання – як фільмуватиметься цей проєкт? Чи будуть доступними герої та чи існує достатньо відеоматеріалів про саму станцію? Відповіді на ці питання так і лишилися незрозумілими під час пітчінгу на другому етапі конкурсу. З викладеної інформації не до кінця зрозумілою лишається питання реалізації самого проєкту, запису інтерв'ю та фільмуванню головного об'єкта.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Суспільна значущість	5	Безумовна актуальність ідеї.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Гарна творча команда.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Пристойна презентація, якісний креатив.
Усього балів:	13	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає.

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії		
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Останній Прометей Донбасу	
Автори кінопроєкту	Шинкаренко Антон Олегович	
Найменування виробника фільму	ФОП Шинкаренко Антон Олегович	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Враховуючи ситуацію на даний час в енергосистемі нашої держави тема більш актуальна, ніж суспільно значуща. В

		запропонованій авторами художній реалізації проєкта, навряд чи вона приверне до себе увагу максимальної кількості глядача.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	З презентації видно, що творча група ретельно готувалась до реалізації свого проєкта. Але таке враження, що не були враховані попередні зауваження: <u>навряд чи для глядача більш актуальною буде тема технічних спроможностей той чи іншої станції, ніж історії людей, працюючих там. Треба робити акцент «актуальності» теми і сюжетну лінію не на «бездуховному» об'єкті у вигляді ТЕЦ, а саме на людях, котрі на ньому працюють.</u> Не навантажуйте глядача не цікавою йому інформацією.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Креативною презентацію назвати складно, але все достатньо зрозуміло, як автори будуть художньо і драматургічно реалізовувати свій проєкт. Якість презентації також на досить високому і зрозумілому рівні.
Усього балів:	13	Ретельно підготовлений проєкт. Є невелике перевантаження проєкту

		технічною інформацією.
--	--	------------------------

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Останній Прометей Донбасу	
Автори кінопроєкту	Шинкаренко Антон	
Найменування виробника фільму	ФОП Шинкаренко Антон	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Значимий проєкт. Професійна група. Гарна презентація	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	

Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає / не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Останній Прометей Донбасу	
Автори кінопроєкту	Шинкаренко "Штука" Антон Олегович	
Найменування виробника фільму	ФОП Шинкаренко Антон Олегович	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Актуальна тема енергетики та героїчної роботи енергетиків

Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Гарно підготовлена команда, яка опрацювала гарний проект. Вразив героїзм знімальної групи.
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Стандартна презентація
Усього балів:	11	Проект вартує уваги з точки зору героїзації працівників енергетичної сфери

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає / не відповідає
--	----------------------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Останній Прометей Донбасу	
Автори кінопроєкту	Шинкаренко Антон Олегович	
Найменування виробника фільму	ФОП Шинкаренко Антон Олегович	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Фільм "Останній Прометей Донбасу" розкриває не лише боротьбу за фізичне виживання в умовах війни, але й боротьбу за збереження цивілізації через підтримання роботи ключової інфраструктури. Проєкт вражає своєю глибиною та актуальністю, підкреслюючи важливість і цінність простих робочих професій у найважчі часи.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Суспільна значущість	5	Проект має високу суспільну значущість, адже він зосереджується на зображенні історії та сучасних викликів регіону, який є епіцентром геополітичних та військових конфліктів. "Останній Прометей Донбасу" видається потенційно важливим проектом, який може вплинути на суспільне сприйняття історичних та сучасних подій в Донбасі.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Творчий потенціал команди виглядає перспективно, команда складається з досвідчених фахівців
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Презентація ясно демонструє цілі фільму, його значення для глядачів та потенціал і резонанс в ширшому суспільному контексті. Потужний тизер.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
