

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії		
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	<b>«Спецоперація «Синиця»: право вибору»</b>	
Автори кінопроєкту	<u>Режисер-постановник:</u> Ахтем Сейтаблаєв; <u>Художник-постановник:</u> Ларіонов Юрій Олександрович <u>Оператор-постановник:</u> Сахно Євгеній Сергійович <u>Композитор:</u> Хмара Євген Станіславович; <u>Автор сценарію:</u> Сливка Андрій Васильович	
Найменування виробника фільму	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ “ЕФ ФІЛМЗ”	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Важливий проєкт від професійної команди	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Суспільна значущість	5	Важливий проєкт для країни
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Сильна професійна команда
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Хороша презентація проєкту
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для широкої глядацької аудиторії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Спецоперація «Синиця»: право вибору»	
Автори кінопроєкту	<u>Режисер-постановник:</u> Ахтем Сейтаблаєв; <u>Художник-постановник:</u> Ларіонов Юрій Олександрович <u>Оператор-постановник:</u> Сахно Євгеній Сергійович <u>Композитор:</u> Хмара Євген Станіславович; <u>Автор сценарію:</u> Сливка Андрій Васильович	
Найменування виробника фільму	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ “ЕФ ФІЛМЗ”	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Проєкт цікавий, здатний привести глядача у кінотеатри. Професійна команда і реальна історія у основі сценарію роблять його цілісним.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Суспільна значущість	4	Важлива сучасна історія.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Професійна команда.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Проєкт та презентація добре опрацьовані.
Усього балів:	14	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	19-й конкурс, 2 етап, ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	<b>«Спецоперація «Синиця»: право вибору»</b>	
Автори кінопроєкту	<u>Режисер-постановник:</u> Ахтем Сейтаблаєв; <u>Художник-постановник:</u> Ларіонов Юрій Олександрович <u>Оператор-постановник:</u> Сахно Євгеній Сергійович <u>Композитор:</u> Хмара Євген Станіславович; <u>Автор сценарію:</u> Сливка Андрій Васильович	
Найменування виробника фільму	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ “ЕФ ФІЛМЗ”	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Суспільна значущість	4	Історія, яка буде цікава глядачкві
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Потужна творча група, яка здатна якісно реалізувати проєкт
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Зрозуміла презентація, яка демонструє майбутній вигляд проєкта на екрані
Усього балів:	14	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

Власне ім'я  
ПРИЗВИЩЕ

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для широкої глядацької аудиторії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Спецоперація «Синиця»: право вибору»	
Автори кінопроєкту	<u>Режисер-постановник:</u> Ахтем Сейтаблаєв; <u>Художник-постановник:</u> Ларіонов Юрій Олександрович <u>Оператор-постановник:</u> Сахно Євгеній Сергійович <u>Композитор:</u> Хмара Євген Станіславович; <u>Автор сценарію:</u> Сливка Андрій Васильович	
Найменування виробника фільму	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ “ЕФ ФІЛМЗ”	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Суспільна значущість	5	В основі фільму закладені реальні факти про діяльність та операції ГУР. ГУР на сьогодні є основними героями, які протистоять ворогу та мають нібито над свержсилу. Вважаю, що ця тема значима та на часі. Кіно про перемогу.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Ахтем Сеїтаблаєв – один з видатних режисерів, на рахунку якого багато реалізованих проєктів. Сергій Михальчук – один з найкращих операторів, який створює складнопостановні сцени. Крута команда, якій можна довіряти.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Проєкт було презентовано режисером. Він бачить свій фільм гостросюжетним, складно постановним. Фільм про інтелект, людяність та перемогу.
Усього балів:	14	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується



експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	<i>Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів ігрових повнометражних фільмів /телевізійних фільмів для широкої глядацької аудиторії</i>
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроєкту	<b>«Спецоперація «Синиця»: право вибору»</b>
Автори кінопроєкту	<u>Режисер-постановник:</u> Ахтем Сейтаблаєв; <u>Художник-постановник:</u> Ларіонов Юрій Олександрович <u>Оператор-постановник:</u> Сахно Євгеній Сергійович <u>Композитор:</u> Хмара Євген Станіславович; <u>Автор сценарію:</u> Сливка Андрій Васильович
Найменування виробника фільму	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ “ЕФ ФІЛМЗ”
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Проект має суспільну значущість.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Досвід команди відповідає вимогам. З високою вірогідністю зможе реалізувати творчий задум.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Презентація на гідному рівні.
Усього балів:	12	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		<b>Відповідає</b>

Реквізити особи-підписувача<sup>1</sup>

Експерт експертної комісії

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)**

Найменування експертної комісії	ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)	
Назва кінопроєкту	«Спецоперація «Синиця»: право вибору»	
Автори кінопроєкту	<u>Режисер-постановник:</u> Ахтем Сейтаблаєв; <u>Художник-постановник:</u> Ларіонов Юрій Олександрович <u>Оператор-постановник:</u> Сахно Євгеній Сергійович <u>Композитор:</u> Хмара Євген Станіславович; <u>Автор сценарію:</u> Сливка Андрій Васильович	
Найменування виробника фільму	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ “ЕФ ФІЛМЗ”	
Обов’язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Світоглядний конфлікт, як потребує дослідження у кіно. Цей фільм про перемогу	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Мотиваційне кіно
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника,	5	Потужна команда з великим досвідом

автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника		
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Чудова презентація
Усього балів:	14	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

<sup>1</sup> Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.