

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Федько-халамидник»	
Автори кінопроєкту	Режисер-постановник та автор сценарію Сидоренко Роман Олександрович	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «УРБАН КЛАБ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Екранізація Винниченко, як і адаптація української класики, має високий пріоритет в суспільній значущості і заслуговує на повагу.

Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Досвід режисера залишає сумніви у виконанні поставленого завдання з реалізації фільму. Але щирість і бажання зрозуміти це кіно заслуговує на повагу.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	3	Презентація не повністю допрацьована, режисер не має цільного бачення з реалізації цього проєкту.
Усього балів:	11	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає / не відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	19-й конкурс, 2 етап, ігрові повнометражні для дитячої аудиторії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Федько-халамидник»	
Автори кінопроєкту	Режисер-постановник та автор сценарію Сидоренко Роман Олександрович	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «УРБАН КЛАБ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Цікава екранізація сучасної української літератури
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Команда демонструє певний потенціал

Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Хвилювання режисера дуже зворушливо показало важність проєкту для нього і готовність створити якісне кіно
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я
ПРИЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів ігрових повнометражних фільмів /телевізійних фільмів для широкої глядацької аудиторії	
Прізвище, ім'я, по батькові експерта		
Назва кінопроєкту	«Федько-халамидник»	
Автори кінопроєкту	Режисер-постановник та автор сценарію Сидоренко Роман Олександрович	
Найменування виробника фільму	ТОВ «УРБАН КЛАБ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Сценарій "Федько-халамидник" демонструє потенціал для реалізації багатогранного кінопроєкту, здатного зацікавити глядача глибокими соціальними та моральними питаннями. Творчий потенціал режисера-сценариста Романа Сидоренка, а також актуальність піднятої теми є вагомими перевагами. Водночас реалізація екранізації класичної літератури потребуватиме ретельного опрацювання візуального ряду, акторського складу та загальної стилістики.	
Назва критерію	Кіл-ть балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Тема сценарію стосується важливих суспільних питань, таких як сімейні взаємини, виховання дітей, соціальна нерівність та вплив історичних подій на життя звичайних людей. Ці теми є актуальними та резонансними, здатними зачепити широку глядацьку аудиторію та ініціювати суспільний діалог.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Режисер Роман Сидоренко має досвід реалізації різножанрових художніх та документальних проєктів, що демонструє його професійну зрілість та гнучкість у підході до матеріалу. Знімальна група має необхідні творчі якості та професійний досвід для реалізації задуманого.

Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Сценарій базується на відомому оповіданні Володимира Винниченка, що надає проєкту міцного літературного підґрунтя. Проте для повноцінної оцінки креативності та якості презентації необхідно ознайомитись із візуальним рядом, режисерським баченням та іншими компонентами, які можуть суттєво вплинути на кінцевий результат.
Усього балів:	14	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку		Відповідає

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Федько-халамидник»	
Автори кінопроєкту	Режисер-постановник та автор сценарію Сидоренко Роман Олександрович	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «УРБАН КЛАБ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Адаптація класичної літератури. Історія про те, як проблемна дитина, може змінювати своє оточення та позитивно впливати на інших. Повчальна історія.

Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Ще не вся творча група в зборі. Тяжко повноцінно оцінити. Режисер дуже замотивований та знає як зняти цю історію.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Проєкт був представлено продюсером та режисером. Експресивно та емоційно. Є приблизний кастинг.
Усього балів:	11	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	Федько-халамидник	
Автори кінопроєкту	Сидоренко Роман Олександрович	
Найменування виробника фільму	ТОВ «УРБАН КЛАБ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація

Суспільна значущість	5	Адаптація класики української літератури Український етнос - це одна з найактуальніших і дуже потрібних тем для українського суспільства
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Виходячи з почутого досвіду реалізації командою попередніх проектів заслуговує на увагу.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Презентація проведена доволі невпевнено. Проте сама тема та концепт має величезне значення.
Усього балів:	15	Як було озвучено «Проект усього життя» для авторів вартий уваги та має великий потенціал

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає / не відповідає
--	----------------------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	<i>Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів ігрових повнометражних фільмів/телевізійних фільмів для широкої глядацької аудиторії</i>	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Федько-халамидник»	
Автори кінопроєкту	Режисер-постановник та автор сценарію Сидоренко Роман Олександрович	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «УРБАН КЛАБ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Проект має високу суспільну значущість.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора,	5	Команда професіоналів. Має великий досвід у аналогічних проєктах. Зможе повністю

оператора-постановника, художника-постановника		реалізувати творчий задум.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Презентація підготовлена на високому якісному рівні.
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії	
Назва кінопроєкту	«Федько-халамидник»	
Автори кінопроєкту	Режисер-постановник та автор сценарію Сидоренко Роман Олександрович	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «УРБАН КЛАБ»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Хлопчик Федько постійно потрапляє в різноманітні ситуації, в яких має можливість проявляти свої найкращі чесноти, які повинна мати кожна людина.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Екранізація відомої історії може бути важливою для сучасного кіно
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника,	5	У творчої команди є потенціал і треба дати шанс

художника-постановника		
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Сумбурна презентація
Усього балів:	14	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
