

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії		
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Зустрічайте, Освобожденіє!»	
Автори кінопроєкту	Ірина Громозда, Олексій Лєсков	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Солар Медіа Інтертейнмент»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Цікавий проєкт, хоч і більше відповідає критеріям авторського кіно, в руках професійної команди може зацікавити глядача	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Важливий для суспільства проєкт
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника,	4	Хороша команда

автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника		
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Хороша презентація
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для широкої глядацької аудиторії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Зустрічайте, Освобожденіє!»	
Автори кінопроєкту	Ірина Громозда, Олексій Лєсков	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Солар Медіа Інтертейнмент»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Сильна авторська група, цікавий погляд на історію країни. Єдине побоювання, чи дійсно зможуть заохотити широкого глядача.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Має значення для висвітлювання нерозкритих сторінок історії.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора,	4	Авторська група сильна.

оператора-постановника, художника-постановника		
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Презентація відповідає проєкту.
Усього балів:	12	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	19-й конкурс, 2 етап, ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Зустрічайте, Освобожденіє!»	
Автори кінопроєкту	Ірина Громозда, Олексій Лєсков	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Солар Медіа Інтертейнмент»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Історії, які необхідні суспільству, розповіді, які потрібно поширювати світом.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Добре спрацьована команда, яка робить якісний продукт разом

Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Цікава презентація, яка надає розуміння візуального ряду і сюжету.
Усього балів:		

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я
ПРИЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для широкої глядацької аудиторії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Зустрічайте, Освобожденіє!»	
Автори кінопроєкту	Ірина Громозда, Олексій Лєсков	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Солар Медіа Інтертейнмент»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Сучасне кіно поєднане з історією. Надаються паралелі, як радянська влада проводила звільнення, і як зараз росія робить теж саме.

		Цікава тему підіймають автори.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Дружня та згуртована команда однодумців. Професійна режисерка, яка знімала Каву з кардомоном. Є бачення кадру, монтажу та музики.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Послідовна презентація від продюсерки та режисерки. Цей фільм – антиутопія і абсурд, тому це дозволить розповісти цю історію нелінійно. В одному кадрі режисер планує поєднувати і ч/б і кольори.
Усього балів:	14	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	<i>Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів ігрових повнометражних фільмів /телевізійних фільмів для широкої глядацької аудиторії</i>	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«Зустрічайте, Освобожденіє!»	
Автори кінопроєкту	Ірина Громозда, Олексій Лєсков	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Солар Медіа Інтертейнмент»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Суспільна значущість проєкту невелика.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора,	4	Досвід команди відповідає вимогам. З високою вірогідністю

оператора-постановника, художника-постановника		зможе реалізувати творчий задум.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Презентація на гідному рівні.
Усього балів:	11	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)	
Назва кінопроєкту	«Зустрічайте, Освобожденіє!»	
Автори кінопроєкту	Ірина Громозда, Олексій Лєсков	
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Солар Медіа Інтертейнмент»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Цікавий жанр кіно, який у формі гротеску розповідає важливі історичні події	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Важливе кіно для розуміння історії й самоідентичності
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Крута команда з великим досвідом
Креативність та якість	5	Змістовна і якісна презентація

презентації кінопроєкту		
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
