

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«ВИГОВСЬКИЙ»	
Автори кінопроєкту	Галімов Акім Альфадович, Волинська Наталія Євгенівна, Москалець Володимир Сергійович, Карпенко Сергій Олександрович	
Найменування виробника фільму	ТОВ «ТЕТ-Продакшн»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Сильний корисний проєкт під керівництвом креативної команди професіоналов	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Корисний для суспільства
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника,	5	Сильна креативна команда

автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника		
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Якісна презентація
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«ВИГОВСЬКИЙ»	
Автори кінопроєкту	Галімов Акім Альфадович, Волинська Наталія Євгенівна, Москалець Володимир Сергійович, Карпенко Сергій Олександрович	
Найменування виробника фільму	ТОВ «ТЕТ-Продакшн»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Цікавий погляд на українську історію, з легкою подачею, яка добре сприймається аудиторією.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Має історичне значення.

Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Професійна команда.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Активна, детальна презентація.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроєктів ігрових / неігрових (документальних) телевізійних фільмів/серіалів для широкої глядацької аудиторії (ігрові телесеріали)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроєкту	«ВИГОВСЬКИЙ»
Автори кінопроєкту	Галімов Акім Альфадович, Волинська Наталія Євгенівна, Москалець Володимир Сергійович, Карпенко Сергій Олександрович
Найменування виробника фільму	ТОВ «ТЕТ-Продакшн»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Історичний жанр набуває популярності та є затребуваним у українського глядача. Попри те, що автори не намагаються відтворити достовірні історичні події, серіал все одно розігрує інтерес до часів козаччини та непересічної постаті Івана Виговського. Подача матеріалу в іронічній, легкій для

	сприйняття формі розширить аудиторію проекту.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Подібні проекти сприяють формуванню міфології народу, виконують об'єднуючу функцію для суспільства, спонукають вивчати, досліджувати минуле нації, аналізувати історичні паралелі.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	В фільмографії авторів - проекти різних жанрів та форматів. Вдале поєднання компетенції авторів, адже частина креативної групи має досвід створення популярних розважальних проектів для широкої аудиторії, а частина - історичних проектів-розслідувань. Автори обіцяють багато паралелей з подіями сьогодення. А також планують задіяти експертизу реконструкторів та відтворювати події в історичних локаціях.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Продюсер та режисер жваво, цікаво презентували проект та аргументовано розказали про те, чому для серіалу

		обрана історична тематика та чому звернулись до особистості Виговського.
Усього балів:	12	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок експертної оцінки кінопроекту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроектів ігрових/ неігрових (документальних) телевізійних фільмів/ серіалів для широкої глядацької аудиторії. ІГРОВІ ТЕЛЕСЕРІАЛИ.	
Прізвище, ім'я, по батькові експерта		
Назва кінопроекту	« ВИГОВСЬКИЙ »	
Автори кінопроекту	Галімов Акім Альфадович, Волинська Наталія Євгенівна, Москалець Володимир Сергійович, Карпенко Сергій Олександрович	
Найменування виробника фільму	ТОВ «ТЕТ-Продакшн»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Міцний історичний проект "Виговський" є оригінальним та актуальним. Автори вдало обрали історичну основу, яка дозволяє розкрити важливі суспільні питання сучасної України. Сценарій демонструє вміння поєднувати драматичні, комедійні та пригодницькі елементи, що робить історію цікавою та доступною для широкої аудиторії. Загалом, "Виговський" є перспективним проектом, який може стати успішним за належної реалізації.	
Назва критерію	Кіл-ть балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Проект зачіпає важливі питання українського суспільства - протистояння України та росії, а також внутрішні виклики та протиріччя, з якими стикається українське село. Автори намагаються показати реальні проблеми та виклики, з якими стикається українське суспільство, а також відобразити процес мобілізації та консолідації суспільства перед загрозою зовнішньої агресії. Сюжет має виразну громадянську позицію та спрямованість на захист суверенітету й територіальної цілісності України.

Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда проекту має достатній досвід у створенні історичних, військових та драматичних проектів. Режисер-постановник Семен Горев відомий своїми масштабними музичними фільмами та телесеріалами, що поєднують розважальні та соціально значущі елементи. Сценарист Володимир Москалець спеціалізується на створенні документальних та художніх проектів на актуальні суспільні теми. У команді також є продюсер Акім Галімов, який має досвід реалізації подібних проектів. Загалом, команда здатна втілити задум на високому професійному рівні, хоча й відсутній досвід роботи над масштабними ігровими проектами у воєнній тематиці.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Сценарій "Виговського" відрізняється оригінальним підходом до відображення українсько-російського протистояння. Обрано нетипову для такої тематики історичну основу, а сюжет вдало поєднує драматичні, комедійні та пригодницькі елементи. Презентація проекту детальна та структурована, розкрито бачення авторів та їхні підходи до подання теми.
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку		Відповідає

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	ІГРОВІ ТЕЛЕСЕРІАЛИ
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроєкту	«ВИГОВСЬКИЙ»
Автори кінопроєкту	Галімов Акім Альфадович, Волинська Наталія Євгенівна, Москалець Володимир Сергійович, Карпенко Сергій Олександрович
Найменування виробника фільму	ТОВ «ТЕТ-Продакшн»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Професійний, майстерно зроблений сценарій. Герої яскраво виписані й дуже «колоритні». Всі події в сценарії настільки талановито вигадані, що здаються правдою. Чудовий кінопроєкт. Сатирична комедія про події 17-того сторіччя, в якій не можна не впізнати сьогодення..

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Запит на позитивну Історію завжди великий. Тим паче, що постать Виговського реальна, а як воно там було... ніхто не знає.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Проект має потужну професійну команду виконавців, закоханих у цю історію. Без сумнівів, майбутній серіал має всі шанси стати подією в кінопросторі.
Креативність та якість презентації кінопроєкту	5	Емоційна, чесна, добре структурована презентація.
Усього балів:	15	
Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)		Відповідає

Експерт експертної комісії

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта		
Назва кінопроєкту	«ВИГОВСЬКИЙ»	
Автори кінопроєкту	Галімов Акім Альфадович, Волинська Наталія Євгенівна, Москалець Володимир Сергійович, Карпенко Сергій Олександрович	
Найменування виробника фільму	ТОВ «ТЕТ-Продакшн»	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень)	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	бесперечно важливий, значущий проєкт
Творчий потенціал авторської групи: режисера-	5	Мені особисто був би дуже цікавим союз автора і режисера, це могла би бути

постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника		палаюча суміш
Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	зрозуміла, цілісна преза
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії	
----------------------------	--

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

Висновок
експертної оцінки кінопроєкту (другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроєкту	Виговський
Автори кінопроєкту	Галімов Акім Альфадович, Волинська Наталія Євгенівна, Москалець Володимир Сергійович, Карпенко Сергій Олександрович
Найменування виробника фільму	ТОВ «ТЕТ-Продакшн»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроєкт	"Виговський" вирізняється глибокою драматургією завдяки багатогранності головного героя. Серіал майстерно показує внутрішні конфлікти та перетворення Виговського з високопоставленого шляхтича в лідера козаків. Взаємодії персонажів та їхній розвиток забезпечують цікаве та змістовне нарративне наповнення. "Виговський" виявляє цікавий баланс між драматичними і комедійними елементами,

	що зроблено для підкреслення сюжетних поворотів та внутрішньої боротьби персонажів. Головний герой, Виговський, демонструє глибоку персональну еволюцію, переходячи від вигоди до героїзму, що є ключовим для залучення глядача.	
Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Серіал "Виговський" важливий для суспільства через зображення історичного персонажа в новому світлі, досліджуючи його як подвійного агента, який перебуває між двома світами — польською шляхтою та козацькими борцями за свободу. Серіал висвітлює моральні дилеми та внутрішні конфлікти, що відображають загальнолюдські цінності та вибір, а також акцентує на національній ідентичності і важливості збереження культурної спадщини.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Команда професійна, але не зрозуміло як історичний проєкт буде зніматись під час війни.

Креативність та якість презентації кінопроєкту	4	Професійний рівень підготовки матеріалів. Використання універсальних культурних кодів.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи-підписувача¹

Експерт експертної комісії

¹ Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.