

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО

НАКАЗ

м. Київ

№ _____

*Деякі питання підтвердження відповідності
суб'єктів кінематографії критеріям, визначеним
частиною першою статті 8 Закону України
«Про державну підтримку кінематографії в Україні»*

Відповідно до частини першої статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», пункту 1, підпункту 2 пункту 3, пункту 8 Положення про Державне агентство України з питань кіно, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 17 липня 2014 року № 277,

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити Перелік документів, що підтверджують відповідність суб'єкта кінематографії критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», що додається.
2. Юридичному відділу (003імодро А.С.) забезпечити подання цього наказу на державну реєстрацію до Міністерства юстиції України.
3. Цей наказ набирає чинності з дня його офіційного опублікування.
4. Визнати таким, що втратив чинність наказ Міністерства культури України від 21 березня 2019 року № 234 «Про затвердження Переліку документів, що підтверджують відповідність суб'єкта кінематографії критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», зареєстрований в Міністерстві юстиції України 04 червня 2019 року за № 575/33546.
5. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

Т. в. о. Голови

Юлія ШЕВЧУК

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Державного агентства України
з питань кіно

« » _____ 2024 р. №

ПЕРЕЛІК

документів, що підтверджують відповідність суб'єкта кінематографії критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»

№ з/п	Критерії відповідності	Документи
1	2	3
1	Виробники, продюсери документальних, просвітницьких, анімаційних і авторських фільмів, фільмів для дитячої аудиторії та фільмів-дебютів	довідка про вироблені або такі, що знаходяться у виробництві, документальні, просвітницькі, анімаційні, авторські фільми, фільми для дитячої аудиторії та фільми – дебюти (довільної форми)
2	Виробники фільмів, продюсери фільмів або суб'єкти у сфері лінійних аудіовізуальних медіа, які отримали ліцензію або зареєстровані відповідно до Закону України «Про медіа», мають власну чи таку, що використовується на інших передбачених законом підставах, матеріально – технічну базу для виробництва фільмів (павільйони та/або обладнання) і які упродовж трьох останніх років до дня звернення щодо отримання державної підтримки	1) довідка про наявність ліцензії або реєстрацію відповідно до Закону України «Про медіа»; 2) довідка про наявність власної чи такої, що використовується на інших, передбачених законом підставах, матеріально-технічної бази для виробництва фільмів (павільйони та/або обладнання) із зазначенням переліку (довільної форми); 3) довідка про вироблені фільми (довільної форми, у якій має бути зазначено інформацію про два, як мінімум, вироблені теле - чи кінофільми за останні три роки хронометражем не менше 70 хвилин кожний або телевізійні серіали, загальний хронометраж усіх серій яких становить не менше 400 хвилин);

	завершили виробництво не менше двох теле – чи кінофільмів хронометражем не менше 70 хвилин кожний або двох телевізійних серіалів, загальний хронометраж усіх серій яких становить не менше 400 хвилин і ці фільми або серіали внесені до Державного реєстру фільмів у встановленому законом порядку.	4) копії виданих державних посвідчень на право розповсюдження і демонстрування фільмів або серіалів, зазначених у довідці про вироблені фільми
3	Суб'єкти кінематографії, які здійснюють розповсюдження та/або демонстрування фільмів	1) довідка про фільми, що були розповсюджені/продемонстровані(довільної форми); 2) довідка про види розповсюдження (продаж, передачу прав, передання у прокат, відчуження, тиражування, тощо) фільмів, здійсненні за останні два роки (довільної форми, що подається суб'єктами кінематографії, які здійснюють розповсюдження фільмів)
4	Суб'єкти, які здійснюють підготовку здобувачів вищої освіти в галузі культури і мистецтва	копія сертифіката або інформація про акредитацію закладу (напряму підготовки, спеціальності або освітньої програми)
5	Здобувачі вищої освіти в галузі культури і мистецтва, які отримують державну підтримку через заклади вищої освіти	1) копія довідки, що підтверджує навчання у закладі вищої освіти, який здійснює підготовку здобувачів вищої освіти в галузі культури і мистецтва; 2) копії паспорта та довідки про присвоєння реєстраційного номера облікової картки платників податків (для фізичних осіб, які через свої релігійні переконання відмовилися від прийняття реєстраційного номера облікової картки платника податків, офіційно повідомили про це відповідний контролюючий орган і мають відмітку у паспорті, копія паспорта); 3) інформація про акредитацію закладу (напряму підготовки, спеціальності або освітньої програми) (довільної форми)
6	Кінокомісії	довідка про надану консультаційну, організаційну та іншу, не заборонену

		законом, допомогу українським та /або іноземним суб'єктам кінематографії (довільної форми, у якій має бути зазначено інформацію про надану консультаційну, організаційну та іншу допомогу щодо популяризації України та її регіонів як привабливих локацій для кінозйомок, залучення українських та іноземних інвесторів для фінансування виробництва, прокату і показу фільмів та ефективного використання потенціалу української сервісної індустрії в галузі кінематографії)
--	--	---

Т. в. о. Начальника юридичного відділу

Ангеліна ЗІМОДРО

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

**до проєкту наказу Державного агентства України з питань кіно
«Деякі питання підтвердження відповідності суб'єктів кінематографії
критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про
державну підтримку кінематографії в Україні»**

1. Мета

Проєкт наказу Державного агентства України з питань кіно «Деякі питання підтвердження відповідності суб'єктів кінематографії критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» (далі – проєкт наказу) розроблено з метою реалізації положень частини першої статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» (далі – Закон).

2. Обґрунтування необхідності прийняття акта

Відповідно до частини першої статті 8 Закону, перелік документів, що підтверджують відповідність суб'єктів кінематографії критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону, визначається центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сфері кінематографії. Постановою Кабінету Міністрів України від 12 березня 2022 року № 262 внесені зміни до Положення про Державне агентство України з питань кіно, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 17 липня 2014 року № 277 (далі – Положення) та Положення про Міністерство культури та інформаційної політики України, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 16 жовтня 2019 року № 885, згідно з якими, функції з формування державної політики у сфері кінематографії перейшли з Міністерства культури та інформаційної політики до Державного агентства України з питань кіно (далі – Держкіно).

У зв'язку з цим, на виконання вимог частини першої статті 8 Закону, та з метою врегулювання питання щодо визначення переліку документів, що підтверджують відповідність суб'єктів кінематографії виникла необхідність у затвердженні Держкіно переліку документів, що підтверджують відповідність суб'єкта кінематографії критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону та визнанні таким, що втратив чинність наказ Міністерства культури України від 21 березня 2019 року № 234 «Про затвердження Переліку документів, що підтверджують відповідність суб'єкта кінематографії критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», зареєстрований в Міністерстві юстиції України 04 червня 2019 року за № 575/33546.

3. Основні положення проєкту акта

Проєктом наказу пропонується:

- визначити перелік документів, що підтверджують відповідність суб'єкта кінематографії критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону»;
- визнати таким, що втратив чинність, наказ Міністерства культури України від 21.03.2019 № 234 «Про затвердження переліку документів, що підтверджують відповідність суб'єкта кінематографії критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», зареєстрований в Міністерстві юстиції України 04 червня 2019 року за № 575/33546.

4. Правові аспекти

Проєкт наказу розроблено на виконання частини першої статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні».

5. Фінансово-економічне обґрунтування

Реалізація положень проєкту наказу не потребує фінансування з державного чи місцевого бюджетів.

6. Позиція заінтересованих сторін

Проєкт наказу не стосується питань функціонування місцевого самоврядування, прав та інтересів територіальних громад, місцевого та регіонального розвитку, соціально-трудої сфери, прав осіб з інвалідністю, функціонування і застосування української мови як державної.

Проєкт наказу не стосується наукової сфери та науково-технічної діяльності та не потребує погодження уповноважених представників асоціацій органів місцевого самоврядування чи відповідних органів місцевого самоврядування, уповноважених представників всеукраїнських профспілок, їх об'єднань та всеукраїнських об'єднань організацій роботодавців, Урядового уповноваженого з прав осіб з інвалідністю та всеукраїнських громадських організацій осіб з інвалідністю, їх спілок, Уповноваженого із захисту державної мови, Наукового комітету Національної ради з питань розвитку науки і технологій.

Проєкт наказу потребує проведення консультацій з громадськістю відповідно до Порядку проведення консультацій з громадськістю з питань формування та реалізації державної політики, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 03 листопада 2010 року № 996.

Проєкт наказу потребує погодження з Міністерством культури та інформаційної політики України, Міністерством освіти і науки України.

7. Оцінка відповідності

Положення проєкту наказу не містить положень, що стосуються зобов'язань України у сфері європейської інтеграції.

Проєкт наказу не містить положень, що стосуються прав та свобод, гарантованих Конвенцією про захист прав людини і основоположних свобод.

Проект наказу не впливає на забезпечення рівних прав та можливостей жінок і чоловіків.

Проект наказу не містить ризиків вчинення корупційних правопорушень та правопорушень, пов'язаних з корупцією.

Проект наказу не створює підстав для дискримінації.

Проект наказу буде надіслано до Національного агентства з питань запобігання корупції для визначення необхідності проведення антикорупційної експертизи.

8. Прогноз результатів

Проект наказу не впливатиме на ринкове середовище, забезпечення захисту прав та інтересів суб'єктів господарювання, громадян і держави; розвиток регіонів, підвищення чи зниження спроможності територіальних громад; ринок праці, рівень зайнятості населення; громадське здоров'я, покращення чи погіршення стану здоров'я населення або його окремих груп; екологію та навколишнє природне середовище, обсяг природних ресурсів, рівень забруднення атмосферного повітря, води, земель, зокрема забруднення утвореними відходами, інші суспільні відносини.

Разом з тим проект наказу матиме вплив на інтереси суб'єктів кінематографії, які внесені до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів та відповідають одному з критеріїв, визначених частиною першою статті 8 Закону.

Т. в. о. Голови

Юлія ШЕВЧУК