

**ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО****Н А К А З**

від ____ . ____ . 2024р.

Київ

№ _____

Про затвердження Порядку прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії для закупівлі мобільних пересувних цифрових комплексів, транспортних засобів для забезпечення демонстрування національних фільмів у невеликих містах, селах, селищах з населенням не більше 250 тисяч мешканців або комплексів електронного кіно

Відповідно до пункту 5 частини першої статті 7, пункту 4 частини першої статті 10 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», керуючись Положенням про Державне агентство України з питань кіно, затвердженим постановою Кабінету Міністрів України від 17 липня 2014 року № 277,

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити Порядок прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії для закупівлі мобільних пересувних цифрових комплексів, транспортних засобів для забезпечення демонстрування національних фільмів у невеликих містах, селах, селищах з населенням не більше 250 тисяч мешканців або комплексів електронного кіно, що додається.

2. Затвердити Істотні умови договору про надання державної підтримки кінематографії у формі державної субсидії для закупівлі мобільних пересувних цифрових комплексів, транспортних засобів для забезпечення демонстрування національних фільмів у невеликих містах, селах, селищах з населенням не більше 250 тисяч мешканців або комплексів електронного кіно, що додаються.

3. Юридичному відділу (Зімодро А.С.) забезпечити подання цього наказу на державну реєстрацію до Міністерства юстиції України.

4. Цей наказ набирає чинності з дня його офіційного опублікування.

5. Визнати таким, що втратив чинність, підпункт 4 пункту 1 наказу Міністерства культури України від 08 жовтня 2019 року № 792 «Про затвердження істотних умов договорів про надання державної підтримки кінематографії у

формах, передбачених частиною першою статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 11 жовтня 2019 року за № 1098/34069.

б. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

Т. в. о. Голови

Юлія ШЕВЧУК

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Державного агентства
України з питань кіно

_____2024 року № _____

**Порядок
прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про
надання державної субсидії для закупівлі мобільних пересувних цифрових
комплексів, транспортних засобів для забезпечення демонстрування
національних фільмів у невеликих містах, селах, селищах з населенням не
більше 250 тисяч мешканців або комплексів електронного кіно**

1. Цей Порядок визначає механізм прийняття Радою з державної підтримки кінематографії (далі — Рада) рішення про надання державної підтримки кінематографії (далі — державна підтримка) у формі, визначеній пунктом 5 частини першої статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» (далі — Закон) .

2. У цьому Порядку терміни і поняття вживаються в таких значеннях:

відеопроєкційна апаратура — кінопроектор, що забезпечує проєкцію з максимальним заповненням екрану формату 1:2,35 з роздільною здатністю HDTV (1920:1080) і менше (категорія E-Cinema);

звукове обладнання — обладнання, яке забезпечує прийняття, дешифрування, підсилення, подання на гучномовці акустичного сигналу, та відтворення звуку у кінотеатрі (звуковий процесор, звукові підсилювачі, акустичні системи тощо);

кіноекран — екран для показу кінофільмів з яскравістю при проєктуванні на нього білого поля 40-65 кд/м²;

комплекс електронного кіно — це комплект обладнання, необхідний для забезпечення демонстрування національних фільмів, який включає відеопроєкційну апаратуру, звукове обладнання, кіноекран та іншу необхідну апаратуру;

мобільний пересувний цифровий комплекс — це комплект обладнання, необхідний для забезпечення демонстрування національних фільмів, який включає цифровий кінопроектор, сервер відтворення, звукове обладнання, кіноекран, що забезпечує демонстрування фільму у форматі DCP, та іншу необхідну апаратуру;

сервер відтворення — це спеціалізована захищена комп'ютерна система для отримання та зберігання цифрових кінокопій, їх обробки і відтворення в кінотеатрі, яка забезпечує необмежену надлишковість середовища зберігання та його надійність (RAID), достатню смугу пропускання для підтримки неперервного відеопотоку та шифрування за допомогою стандарту шифрування AES;

транспортний засіб для забезпечення демонстрування національних фільмів — транспортний засіб, спеціально обладнаний для перевезення мобільних пересувних цифрових комплексів або комплексів електронного кіно, який забезпечує транспортування в належних умовах обладнання, або

транспортний засіб із вбудованим обладнанням для забезпечення демонстрування національних фільмів;

формат DCP-Digital Cinema Package (пакет цифрової кінокопії) — це набір (пакет) файлів, необхідних для відтворення цифрової кінокопії у кінотеатрі;

цифровий кінопроектор — кінопроектор, що забезпечує проєкцію з максимальним заповненням екрану формату 1:2,35 при достатній яскравості і роздільній здатності та зображення з розширенням не менше ніж на 1000 рядків по 2000 пікселів в кожному з них (категорії D-Cinema).

Інші поняття і терміни у цьому Порядку вжито у значеннях, наведених у Законі та Законах України «Про кінематографію», «Про електронні документи та електронний документообіг», «Про електронну ідентифікацію та електронні довірчі послуги».

3. Державна підтримка надається суб'єктам кінематографії для забезпечення демонстрування національних фільмів у невеликих містах, селах, селищах з населенням не більше 250 тисяч мешканців на закупівлю:

- 1) мобільних пересувних цифрових комплексів;
- 2) транспортних засобів для забезпечення демонстрування національних фільмів;
- 3) комплексів електронного кіно.

4. Право на отримання державної підтримки має суб'єкт кінематографії, який відповідає одному з критеріїв, визначених частиною першою статті 8 Закону.

5. Державна підтримка не надається суб'єктам кінематографії, на яких поширюється дія частини першої статті 12 Закону.

6. Для отримання державної підтримки суб'єкт кінематографії (далі — заявник) на офіційному вебсайті Держкіно створює власний електронний кабінет, заповнює та подає не пізніше ніж за тридцять календарних днів до строку, визначеного пунктом 18 цього Порядку, заяву в електронній формі за формою згідно з додатком 1 до цього Порядку (далі — заява), завантажує документи, що додаються до заяви (далі — документи):

лист-гарантія від заявника про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону, за формою згідно з додатком 2 до цього Порядку;

відомості про суб'єкта кінематографії, в яких зазначається напрям професійної кінематографічної діяльності та досвід роботи заявника за останні два роки;

документ, який підтверджує рішення засновника про технічне переоснащення об'єкту інфраструктури, призначеного для демонстрування фільмів, або про закупівлю мобільного пересувного цифрового комплексу та/або транспортного засобу для забезпечення демонстрування національних фільмів та/або комплексу електронного кіно на умовах співфінансування (для заявників комунальної форми власності);

обґрунтування необхідності отримання заявником державної підтримки із зазначенням населеного(их) пункту(ів), у якому(яких) буде забезпечено демонстрування національних фільмів, а також орієнтовної періодичності демонстрування фільмів (не менше ніж один раз на місяць у кожному населеному пункті);

перелік обладнання, яке планується закупити, технічні вимоги або специфікація;

орієнтовний перелік постачальників обладнання та його середня ринкова вартість;

копія попередньої угоди з власником приміщення, де буде забезпечено демонстрування національних фільмів, щодо надання приміщення в оренду (у разі необхідності);

копії документів, які підтверджують наявність у заявника решти коштів; зобов'язання, підписане керівником або уповноваженою особою заявника, щодо використання за призначенням та не відчуження третім особам мобільних пересувних цифрових комплексів, транспортних засобів для забезпечення демонстрування національних фільмів або комплексів електронного кіно.

7. Заява та документи викладаються державною мовою.

8. Заявник завантажує документи у власному електронному кабінеті в електронній формі (або скановані копії їх паперових форм, придатні для приймання їх змісту людиною) у форматі «.PDF» (кожний документ завантажується окремим файлом, заголовок якого відповідає короткому змісту цього документа).

9. Достовірність інформації, зазначеної в заяві та документах, забезпечує заявник.

10. Датою реєстрації заяви вважається дата її подання заявником у власному електронному кабінеті.

Офіційним повідомленням заявника про реєстрацію заяви вважається відображення зазначеної події у власному електронному кабінеті.

11. Держкіно протягом 3 робочих днів з наступного дня після дати реєстрації заяви проводить перевірку поданої заяви та документів на предмет їх відповідності вимогам, визначеним пунктами 6, 7 цього Порядку.

У разі подання заявником заяви та документів, які не відповідають вимогам, визначеним пунктами 6, 7 цього Порядку, Держкіно не пізніше 3 робочих днів з наступного дня після дати завершення перевірки поданої заяви та документів повідомляє про це заявника шляхом направлення заявнику повідомлення у електронному кабінеті та/або на адресу електронної пошти заявника.

У такому разі заява вважається неприйнятною і заявник має право протягом 3 робочих днів з дня отримання повідомлення про невідповідність заяви та документів вимогам, визначеним пунктами 6, 7 цього Порядку,

доопрацювати їх з урахуванням отриманих зауважень та подати повторно.

Доопрацьовані заяви, подані з порушенням строку, визначеного абзацом третім цього пункту, не реєструються та не розглядаються.

12. Прийняті заяви оприлюднюються на офіційному вебсайті Держкіно не пізніше ніж на 3 робочий день після їх подання. Документи, що додаються до заяви, оприлюдненню не підлягають.

13. Заявник має право не пізніше ніж за день до дня проведення засідання Ради, на якому планується розглянути заяви, скасувати у власному електронному кабінеті подану ним раніше заяву.

14. Держкіно протягом 5 робочих днів після оприлюднення заяв передає Раді документи, подані заявником, та інші матеріали у разі їх надходження.

15. Рада приймає рішення про надання державної підтримки на підставі заяв, поданих заявниками, та пропозицій Держкіно (у разі їх наявності) щодо надання державної підтримки.

16. Інформація про дату, час та місце проведення засідання Ради із зазначенням переліку заяв, які плануються до розгляду на цьому засіданні, та заявників, які подали такі заяви, оприлюднюється на офіційному вебсайті Держкіно не пізніше ніж за 5 робочих днів до дня проведення засідання.

17. Питання щодо прийняття рішення Радою про надання державної підтримки у формі, передбаченій пунктом 5 частини першої статті 7 Закону, розглядаються на чергових та позачергових засіданнях Ради, які проводяться у порядку, визначеному статтею 9 Закону. У разі розгляду зазначених питань на позачерговому засіданні Ради оголошення про це оприлюднюється на офіційному вебсайті Держкіно не пізніше ніж за 3 робочі дні до такого засідання.

18. Останнє засідання Ради з розгляду питань, передбачених пунктом 17 цього Порядку, проводиться не пізніше 25 листопада поточного року.

19. Рішення Ради про надання державної підтримки приймається відповідно до наявних бюджетних коштів.

20. Рішення Ради про надання державної підтримки готується в електронній формі за формою згідно з додатком 3 до цього Порядку та оприлюднюється на офіційному вебсайті Держкіно не пізніше ніж на 5 робочий день після його затвердження.

За зверненням заявника, який отримав рішенням Ради про надання державної підтримки, Держкіно протягом 3 робочих днів надсилає йому електронний примірник рішення.

21. Рішення Ради про надання державної підтримки може бути анульовано автоматично у разі:

підтвердження в установленому порядку факту корупційного

правопорушення членом Ради під час прийняття рішення про надання державної підтримки за умови, що голос даного члена Ради був вирішальним;
письмової відмови заявника від державної підтримки;
не укладення протягом одного місяця з дня прийняття рішення Радою договору між Держкіно та заявником.

22. З суб'єктом кінематографії, якому рішенням Ради надано державну підтримку, Держкіно укладає договір.

23. Усі документи, пов'язані з процесом прийняття Радою рішення про надання державної підтримки, зберігаються Держкіно у строки, встановлені законодавством України.

24. Документи, подані заявниками, не можуть бути передані у будь-який спосіб третім особам, а їх зміст розголошеним крім випадків, передбачених законодавством України.

25. Виплата державної підтримки та звітування щодо використання коштів здійснюються відповідно до чинного законодавства України та за умови виплати суб'єктом кінематографії решти коштів, що може бути підтверджено наданими до Держкіно копіями платіжних доручень, кредитних договорів тощо.

26. Суб'єкт кінематографії, який отримав державну підтримку, подає до Держкіно в електронній формі (у довільній формі):

звіт про виконання робіт з поставки, перевірки технічних характеристик та введення в експлуатацію мобільного пересувного цифрового комплексу

та/або транспортного засобу для забезпечення демонстрування національних фільмів та/або комплексу електронного кіно протягом одного місяця з дати поставки зазначеного обладнання, транспортного засобу;

звіт про використання за призначенням мобільного пересувного цифрового комплексу та/або транспортного засобу для забезпечення демонстрування національних фільмів та/або комплексу електронного кіно (у звіті зазначається інформація про населені пункти, у яких було проведено покази національних фільмів, кількість проведених сеансів, показаних національних фільмів, глядачів) щорічно до дати укладення акту списання зазначеного обладнання, транспортного засобу.

Т.в.о. начальника юридичного відділу

Ангеліна ЗІМОДРО

Додаток 1

до Порядку прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії для закупівлі мобільних пересувних цифрових комплексів, транспортних засобів для забезпечення демонстрування національних фільмів у невеликих містах, селах, селищах з населенням не більше 250 тисяч мешканців або комплексів електронного кіно

(абзац перший пункту б)

Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА*

на отримання державної підтримки кінематографії

I. Загальна інформація

(найменування суб'єкта кінематографії)	
1	2
який отримав довідку про відповідність критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»,	дата та номер довідки
просить надати державну підтримку у формі, визначеній пунктом 5 частини першої статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» на закупівлю	назва мобільного пересувного цифрового комплексу та/або транспортного засобу для забезпечення демонстрування національних фільмів та/або комплексу електронного кіно, технічні
в обсязі	розмір фінансування у відсотковому та грошовому вираженні (у гривнях)

II. Додаткова інформація

1	2
Контактна інформація керівника суб'єкта кінематографії	Посада керівника суб'єкта кінематографії, прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності), електронна адреса, номер телефону
Контактна інформація контактної особи суб'єкта кінематографії	Посада контактної особи суб'єкта кінематографії, прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності), електронна адреса, номер телефону

1	2
До заяви додаються	<p>Опис документів, що додаються до електронної заяви.</p> <p>До електронної заяви додаються документи, передбачені пунктом 6 Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії про надання державної субсидії для закупівлі мобільних пересувних цифрових комплексів, транспортних засобів для забезпечення демонстрування національних фільмів у невеликих містах, селах, селищах з населенням не більше 250 тисяч мешканців або комплексів електронного кіно, затвердженого наказом Держкіно від _____ 2024 року № _____</p>

Реквізити посадової особи – підписувача

Керівник або уповноважена особа

суб'єкта кінематографії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису, що базується на кваліфікованому сертифікаті відповідно до вимог Закону України «Про електронну ідентифікацію та електронні довірчі послуги». Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису

Додаток 2

до Порядку прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії для закупівлі мобільних пересувних цифрових комплексів, транспортних засобів для забезпечення демонстрування національних фільмів у невеликих містах, селах, селищах з населенням не більше 250 тисяч мешканців або комплексів електронного кіно

(абзац другий пункту б)

Державне агентство України з питань кіно

ЛИСТ-ГАРАНТІЯ*

від заявника про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»

1	2
Найменування суб'єкта кінематографії	Повне найменування суб'єкта кінематографії
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», а саме суб'єкт кінематографії:	1) відповідає критеріям, визначеним статтею 8 Закону; 2) суб'єкт кінематографії, його учасники (акціонери), кінцеві бенефіціарні власники (контролери) або його посадові особи не є резидентами держави-агресора чи мають судимість, не зняту і не погашену в установленому законом порядку; 3) не перебуває у стадії ліквідації, банкрутства чи реорганізації юридичної особи або припинення підприємницької діяльності фізичної особи - підприємця; 4) подав достовірні відомості та документи під час звернення за наданням державної підтримки або звернення із заявою про включення до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів; 5) на момент звернення не має податкового боргу, що існує більше двох місяців з моменту його утворення; 6) раніше не отримував державну підтримку, надання якої визнано незаконним за рішенням суду або інших компетентних органів; 7) не допускав нецільове використання коштів державної підтримки або допускав нецільове використання коштів державної підтримки і самостійно усунув таке порушення або не допустив порушення умов договору про надання державної

1	2
	підтримки або допустив без об'єктивних причин невиконання, неналежне виконання або порушення умов договору про надання державної підтримки і усунув такі порушення, що доведено в установленому порядку (про що наявні достовірні відомості); 8) не має заборгованості з виплати заробітної плати працівникам більш як за один календарний місяць; 9) учасники суб'єкта кінематографії не внесені до Переліку осіб, що становлять загрозу національній безпеці, та/або до яких застосовуються санкції відповідно до Закону України «Про санкції», та/або які заборонені до демонстрування та/або розповсюдження в Україні

Реквізити посадової особи-підписувача

Керівник або уповноважена особа
суб'єкта кінематографії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Лист-гарантія готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису, що базується на кваліфікованому сертифікаті відповідно до вимог Закону України «Про електронну ідентифікацію та електронні довірчі послуги». Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 3

до Порядку прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії для закупівлі мобільних пересувних цифрових комплексів, транспортних засобів для забезпечення демонстрування національних фільмів у невеликих містах, селах, селищах з населенням не більше 250 тисяч мешканців або комплексів електронного кіно (абзац перший пункту 20)

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
РІШЕННЯ

Номер реєстрації		
Дата реєстрації		
Підстава прийняття рішення	норми статті 10 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії про надання державної субсидії для закупівлі мобільних пересувних цифрових комплексів, транспортних засобів для забезпечення демонстрування національних фільмів у невеликих містах, селах, селищах з населенням не більше 250 тисяч мешканців або комплексів електронного кіно, затвердженого наказом Держкіно від _____ 2024 року № _____	
Рішення	надати / не надавати державну підтримку кінематографії у формі, передбаченій пунктом 5 частини першої статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	
	кому	найменування суб'єкта кінематографії
	на закупівлю	найменування мобільного пересувного цифрового комплексу/транспортного засобу для забезпечення демонстрування національних фільмів/комплексу електронного кіно, технічні вимоги або специфікація
	в обсязі	у гривнях (зазначається цифровим способом та прописом)

Реквізити осіб-підписувачів

Голова Ради
Секретар Ради

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ
Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

Примітка. Рішення Ради готується в електронній формі та підписується головою та секретарем Ради за допомогою електронного підпису, що базується на кваліфікованому сертифікаті відповідно до вимог Закону України «Про електронну ідентифікацію та електронні довірчі послуги». Підтвердження та реквізити посадових осіб-підписувачів візуалізуються під час перевірки відповідних електронних підписів.

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Державного агентства
України з питань кіно

_____ 2024 року № _____

**Істотні умови
договору про надання державної підтримки кінематографії у формі
державної субсидії для закупівлі мобільних пересувних цифрових
комплексів, транспортних засобів для забезпечення
демонстрування національних фільмів у невеликих містах, селах,
селищах з населенням не більше 250 тисяч мешканців або
комплексів електронного кіно**

1. Підстави для укладення договору:

дата і номер рішення Ради з державної підтримки кінематографії про надання державної підтримки кінематографії у формі, передбаченій пунктом 5 частини першої статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» (далі — Закон);

документи, визначені частиною третьою статті 8 Закону, подані суб'єктом кінематографії для укладення договору про надання державної підтримки кінематографії.

2. Об'єкт договору — мобільний пересувний цифровий комплекс, транспортний засіб або комплекс електронного кіно (далі — комплекс):

найменування, кількість, кошторисна вартість комплексу;

технічні вимоги або специфікація комплексу.

3. Мета надання державної підтримки кінематографії — забезпечення демонстрування національних фільмів (далі — фільми) у невеликих містах, селах, селищах з населенням не більше ніж 250 тисяч мешканців.

4. Населені пункти, в яких будуть демонструватися фільми за допомогою комплексу, кількість мешканців кожного населеного пункту, орієнтовна періодичність демонстрування фільмів (не менше ніж один раз на місяць у кожному населеному пункті).

5. Обсяг коштів, які надаються на умовах державної підтримки кінематографії, відсоток кошторисної вартості комплексу (до 50 % вартості комплексу).

6. Проведення розрахунків:

бюджетна програма, за якою здійснюється виплата коштів на умовах державної підтримки кінематографії;

підстави для здійснення виплат із державного бюджету;

обсяг коштів, що виділяються впродовж бюджетного періоду для фінансування придбання комплексу та його сервісного обслуговування (за потреби) на підставі рішення Ради з державної підтримки кінематографії, прийнятого відповідно до частини третьої статті 7 Закону;

валюта договору — гривня;

перерахування коштів (попередня оплата, остаточний розрахунок);

погашення заборгованості перед суб'єктом кінематографії (у разі виникнення) згідно з частиною другою статті 10 Закону.

7. Обов'язки суб'єкта кінематографії щодо:

використання коштів, що надаються на умовах державної підтримки кінематографії, за цільовим призначенням;

використання комплексу відповідно до мети договору, утримання його в належному стані (забезпечення гарантійного та післягарантійного обслуговування, поточного ремонту тощо).

8. Строк дії договору, який має бути не меншим, ніж гарантійний строк експлуатації комплексу.

9. Додатки до договору:

специфікація комплексу;

калькуляція кошторисної вартості комплексу;

місце поставки комплексу.

Т.в.о. начальника юридичного відділу

Ангеліна ЗІМОДРО

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

до проєкту наказу Держкіно «Про затвердження Порядку прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії для закупівлі мобільних пересувних цифрових комплексів, транспортних засобів для забезпечення демонстрування національних фільмів у невеликих містах, селах, селищах з населенням не більше 250 тисяч мешканців або комплексів електронного кіно»

1. Мета

Метою прийняття акта є нормативно-правове врегулювання питань щодо прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії для закупівлі мобільних пересувних цифрових комплексів, транспортних засобів для забезпечення демонстрування національних фільмів у невеликих містах, селах, селищах з населенням не більше 250 тисяч мешканців або комплексів електронного кіно.

2. Обґрунтування необхідності прийняття акта

Пунктом 5 частини першої статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» (далі — Закон) визначено, що державна підтримка кінематографії надається у формі державної субсидії для закупівлі мобільних пересувних цифрових комплексів, транспортних засобів для забезпечення демонстрування національних фільмів у невеликих містах, селах, селищах з населенням не більше 250 тисяч мешканців або комплексів електронного кіно.

Статтею 8 Закону передбачено, що форми заяв, перелік документів, що додаються до них, а також форма їх подання (паперова чи електронна) визначаються в порядку, затвердженому центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сфері кінематографії, з урахуванням вимог цього Закону.

На сьогодні підзаконні нормативно-правові акти, які визначають порядок надання державної субсидії для закупівлі мобільних пересувних цифрових комплексів, транспортних засобів для забезпечення демонстрування національних фільмів у невеликих містах, селах, селищах з населенням не більше 250 тисяч мешканців або комплексів електронного кіно, відсутні.

З огляду на зазначене, розроблено даний проєкт наказу Держкіно.

3. Основні положення проєкту акта

Проєктом наказу визначається:

процедура подачі суб'єктами кінематографії електронних заяв для одержання державної субсидії для закупівлі мобільних пересувних цифрових комплексів, транспортних засобів для забезпечення демонстрування національних фільмів у невеликих містах, селах, селищах з населенням не більше 250 тисяч мешканців або комплексів електронного кіно;

порядок прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання такої субсидії;

істотні умови договору про надання державної підтримки кінематографії у формі державної субсидії для закупівлі мобільних пересувних цифрових комплексів, транспортних засобів для забезпечення демонстрування національних фільмів у невеликих містах, селах, селищах з населенням не більше

250 тисяч мешканців або комплексів електронного кіно;

4. Правові аспекти

У цій сфері суспільних відносин діють Закони України «Про кінематографію», «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про запобігання корупції», «Про санкції», «Про електронні документи та електронний документообіг» та «Про електронну ідентифікацію та електронні довірчі послуги», «Про захист персональних даних», Положення про Державне агентство України з питань кіно, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 17 липня 2014 року № 277.

5. Фінансово-економічне обґрунтування

Реалізація акта буде здійснюватися у межах видатків, передбачених Держкіно на відповідний рік, та не потребує додаткових видатків з Державного бюджету України та місцевих бюджетів.

6. Позиція заінтересованих сторін

Проект акта не стосується питань функціонування місцевого самоврядування, прав та інтересів територіальних громад, місцевого та регіонального розвитку, соціально-трудової сфери, прав осіб з інвалідністю, функціонування і застосування української мови як державної, сфери наукової та науково-технічної діяльності та не потребує погодження уповноваженими представниками всеукраїнських асоціацій органів місцевого самоврядування, проведення експертизи Науковим комітетом Національної ради України з питань розвитку науки і технологій.

Проект акта не стосується сфери наукової та науково-технічної діяльності та не підлягає погодженню Науковим комітетом Національної ради України з питань розвитку науки і технологій.

Проект акта оприлюднений на сайті Держкіно з метою громадського обговорення у відповідності до Порядку проведення консультацій з громадськістю з питань формування та реалізації державної політики, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 03.11.2010 року № 996.

7. Оцінка відповідності

Проект акта не містить положень, що стосуються зобов'язань України у сфері європейської інтеграції.

Проект акта не містить положень, що стосуються прав та свобод, гарантованих Конвенцією про захист прав людини і основоположних свобод.

Проект акта не впливає на забезпечення рівних прав та можливостей жінок і чоловіків.

Проект акта не містить ризиків вчинення корупційних правопорушень та правопорушень, пов'язаних з корупцією.

Проект акта не створює підстав для дискримінації.

Проект акта буде надіслано до Національного агентства з питань запобігання корупції для визначення необхідності проведення антикорупційної експертизи.

Громадська антикорупційна, громадська антидискримінаційна та громадська гендерно-правова експертиза не проводилася.

8. Прогноз результатів

Наказ є регуляторним актом та матиме вплив на інтереси суб'єктів господарювання.

Проект акта не матиме вплив на ринкове середовище, забезпечення захисту прав та інтересів громадян і держави; розвиток регіонів, підвищення чи зниження спроможності територіальних громад; громадське здоров'я, покращення чи погіршення стану здоров'я населення або його окремих груп; екологію та навколишнє природне середовище, обсяг природних ресурсів, рівень забруднення атмосферного повітря, води, земель, зокрема забруднення утвореними відходами, інші суспільні відносини, про це зазначається окремо та наводяться дані і розрахунки, які підтверджують чи обґрунтовують такий прогноз, а також зазначаються можливі шляхи мінімізації негативного впливу.

Інформація щодо впливу реалізації акта на інтереси заінтересованих сторін:

Заінтересована сторона	Вплив реалізації акта на заінтересовану сторону	Пояснення очікуваного впливу
Демонстратори, що працюють у малих населених пунктах	Підвищення конкурентноспроможності	Завдяки запровадженню механізму одержання субсидії демонстратори зможуть оновити обладнання для кінопоказу та надавати якісні послуги
Українські суб'єкти кінематографії	Розширення аудиторії	Більше громадян отримають доступ до перегляду національних фільмів завдяки осучасненню та відновленню діяльності демонстраторів у малих населених пунктах
Мешканців населених пунктів з населенням не більше 250 тисяч мешканців	Доступ до перегляду кінофільмів	Завдяки запровадженню державної субсидії буде закуплено сучасне обладнання для перегляду кінофільмів у малих населених пунктах

Т. в. о. Голови

Юлія ШЕВЧУК

«__» _____ 2024 рік