

ПРОТОКОЛ № 9

засідання Ради з державної підтримки кінематографії

від 24 вересня 2025 року

11:00 м. Київ

Взяли участь:

Члени Ради з державної підтримки кінематографії (далі - Рада):

Вярвельська Г., Галімов А., *Заря І., Мула В., Непиталюк А., Тарасов Д., Шпилюк О.

(* - Член ради був присутній онлайн)

Представники Держкіно: Осіпов А., Батюк Ю., Вакуленко О., Хобта Є, Максакова М.

Засідання Ради є відкритими для громадськості відповідно до пункту 11 статті 9 Закону України про «Державну підтримку кінематографії в Україні». Однак, у зв'язку із введенням на території України воєнного стану через військову агресію Російської Федерації проти України, на сторінках Держкіно у мережі була онлайн-трансляція засідання Ради, у п'ятиденний строк після засідання Ради буде опубліковано протокол його проведення. Вхід до зали тільки членам Ради з державної підтримки кінематографії та представникам Держкіно. Доповідачі за поточними питаннями з порядку денного засідання Ради підключалися онлайн.

Порядок денний:

1. Розгляд звернення ТОВ «Стейдж Сервіс» щодо збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) національного повнометражного ігрового фільму «Співають коники у житі» з 19 999 800,00 (дев'ятнадцять мільйонів дев'ятсот дев'яносто дев'ять тисяч вісімсот гривень 00 копійок) до 21 999 780,00 грн (двадцять один мільйон дев'ятсот дев'яносто дев'ять тисяч сімсот вісімдесят гривень 00 копійок) за рахунок збільшення частки державної підтримки кінематографії.

2. Розгляд звернення ТОВ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ» щодо використання інших мов у національному ігровому повнометражному фільму «КАХОВСЬКИЙ ОБ'ЄКТ» в обсязі 8,46 % відносно від загальної тривалості всіх реплік учасників фільму.

3. Розгляд звернення ТОВ «КІНОКЕЙС» щодо подовження строків виробництва (створення) національного повнометражного ігрового фільму «140 Децибелів тиші» до 12 вересня 2026 року.

4. Розгляд звернення ТОВ «Фреш Продакшн ЮА» щодо подовження строків виробництва (створення) національного неігрового повнометражного фільму «АЗОВСТАЛЬ. ПРИХИСТОК ЖИТТЯ» до 31 жовтня 2025 року.

5. Розгляд звернення ТОВ «ПСБ ФІЛМЗ» щодо використання інших мов у неігровому документальному повнометражному фільму «Немає тіні у лісі» в обсязі 8,01% від загальної тривалості всіх реплік учасників фільму.

6. Розгляд звернення ТОВ «СТУДІЯ АЙДІА ФІЛМС» щодо виробництва (створення) національного ігрового повнометражного фільму «Хрещатик 48/2»:

- збільшення хронометражу з 85 хвилин до 96 хвилин 30 секунд;
- збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму на 618 299,00 грн (шістсот вісімнадцять тисяч двісті дев'яносто дев'ять гривень 00 копійок) з 24 920 000,00 (двадцять чотири мільйони дев'ятсот двадцять тисяч гривень 00 копійок) до 25 538 299,00 грн (двадцять п'ять мільйонів п'ятсот тридцять вісім тисяч двісті дев'яносто дев'ять гривень 00 копійок) за рахунок збільшення частки Продюсера-Виконавця з 5 482 400,00 грн (п'ять мільйонів чотириста вісімдесят дві тисячі чотириста гривень 00 копійок) до 6 100 699,00 грн (шість мільйонів сто тисяч шістсот дев'яносто дев'ять гривень 00 копійок);
- подовження строків виробництва (створення) фільму до 31 грудня 2025 року.

7. Розгляд звернення ТОВ «МАМАС ПРОДАКШН» щодо подовження строків виробництва (створення) національного ігрового повнометражного фільму «КРАШАНКА 2. КВАНТОВА ЗАПЛУТАНІСТЬ» до 15 грудня 2025 року.

8. Розгляд звернення ТОВ «ЕФ ФІЛМЗ» щодо подовження строків виробництва (створення) національного ігрового повнометражного фільму «Спецоперація «Синиця»: право вибору» до 31 березня 2026 року;

9. Розгляд звернення ТОВ «Мистецьке агентство «Арт Велес» щодо подовження строків виробництва (створення) національного неігрового короткометражного фільму «Етнофонія. Феномен українського багатоголосся» до 30 вересня 2026 року.

10. Розгляд звернення ТОВ «МО Фіlmз» щодо подовження строків виробництва (створення) національного ігрового повнометражного фільму «З Новим кРоком» до 07 жовтня 2026 року.

11. Розгляд звернення ТОВ «ХЕППІ ХІППІ ЛАБ» щодо виробництва (створення) національного анімаційного короткометражного фільму «КІТ»

- щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «КІТ» до 20 жовтня 2026 року;
- щодо зміни Продюсера-Виконавця національного анімаційного короткометражного фільму «КІТ» з ТОВ «ХЕППІ ХІППІ ЛАБ» на ТОВ «БОЗОНФІЛМ».

12. Розгляд звернення ТОВ «БОЗОНФІЛМ» щодо подовження строків виробництва (створення) національного ігрового короткометражного фільму «ОПОЛОНКА» до 10 листопада 2025 року.

13. Розгляд звернення ФОП Бабкіної Вікторії Василівни щодо подовження строків виробництва (створення) національного неігрового повнометражного фільму - дебюту «СИЛА МУЗИКИ» до 31 грудня 2025 року.

14. Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення Міжнародного фестивалю «Київський тиждень критики», який відбудеться у жовтні 2025 року, сума 286 440 грн., 00 коп.;

15. Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Дисидент» у зв'язку з прем'єрними показами, які відбудуться у жовтні 2025 року, сума 150 000 грн., 00 коп.

16. Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення 41-го Варшавського міжнародного кінофестивалю, який відбудеться у жовтні 2025 року, сума 628 400 грн., 00 коп.;

17. Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Каховський об'єкт» у зв'язку з прем'єрними показами, які відбудуться у жовтні 2025 року, сума 150 000 грн., 00 коп.;

18. Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Люди кольору свободи» у зв'язку з прем'єрними показами, які відбудуться у жовтні 2025 року, сума 100 000 грн., 00 коп.;

19. Розгляд питання щодо проведення 6-го Карпатського Гірського Міжнародного Кінофестивалю (СМІFF) спрямованого на просування локацій

України як привабливого місця для створення кінематографічної та аудіовізуальної продукції, який відбуватиметься з 11 по 12 жовтня 2025 року, сума 334 600 грн., 00 коп.;

20. Різне.

19.1 Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення «Дні українського кіно в Естонії», які відбудуться з 28 листопада по 02 грудня 2025 року, сума 525 540 грн. 00 коп.;

19.2 Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення Міжнародного студентського кіно-телефестивалю «Пролог», який відбудеться з 16 по 22 листопада 2025 року, сума 989 000 грн. 00 коп.

19.3 Розгляд звернення ТОВ «ФАН ТВ ПРОДАКШН» щодо подовження строків виробництва (створення) національного неігрового фільму «Жінки навколо мене» до 20 грудня 2025 року.

19.4 Розгляд звернення ФОП Шинкаренка Антона Олеговича щодо подовження строків виробництва (створення) національного неігрового повнометражного фільму «Останній Прометей Донбасу» до 30 листопада 2025 року.

19.5 Розгляд звернення ТОВ «АЛЬБАТРОС КОМУНІКОС УКРАЇНА» щодо подовження строків виробництва (створення) національного ігрового повнометражного фільму-дебюту «Серце дитини» до 31 жовтня 2026 року.

19.6 Розгляд звернення ТОВ «студіо КАПІ» щодо подовження строків виробництва (створення) національного анімаційного фільму «Місто щасливих хлопчиків» до 31 жовтня 2026 року.

Обговорення:

1. Засідання відкрила Голова Ради Галина ВЯРВЕЛЬСЬКА, далі Рада проголосувала за затвердження порядку денного засідання Ради з державної підтримки кінематографії з урахуванням заяви від ТОЙ «ДЖОЙФІЛМЗ» про зняття питання №15 (розповсюдження і популяризація національного фільму «Дисидент») з порядку денного та заяви від ТОВ «ХЕППІ ХІППІ ЛАБ» про зняття частини питання №11 (щодо зміни Продюсера Виконавця) з порядку денного.

Відбувся розгляд звернення ТОВ «Стейдж Сервіс» щодо збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) національного повнометражного

ігрового фільму «Співають коники у житі» з 19 999 800,00 (дев'ятнадцять мільйонів дев'ятсот дев'яносто дев'ять тисяч вісімсот гривень 00 копійок) до 21 999 780,00 грн (двадцять один мільйон дев'ятсот дев'яносто дев'ять тисяч сімсот вісімдесят гривень 00 копійок) за рахунок збільшення частки державної підтримки кінематографії.

2. Відбувся розгляд звернення ТОВ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ» щодо використання інших мов у національному ігровому повнометражному фільму «КАХОВСЬКИЙ ОБ'ЄКТ» в обсязі 8,46 % відносно від загальної тривалості всіх реплік учасників фільму.

3. Відбувся розгляд звернення ТОВ «КІНОКЕЙС» щодо подовження строків виробництва (створення) національного повнометражного ігрового фільму «140 Децибелів тиші» до 12 вересня 2026 року.

4. Відбувся розгляд звернення ТОВ «Фреш Продакшн ЮА» щодо подовження строків виробництва (створення) національного неігрового повнометражного фільму «АЗОВСТАЛЬ. ПРИХИСТОК ЖИТТЯ» до 31 жовтня 2025 року.

5. Відбувся розгляд звернення ТОВ «ПСБ ФІЛМЗ» щодо використання інших мов у неігровому документальному повнометражному фільму «Немає тіні у лісі» в обсязі 8,01% від загальної тривалості всіх реплік учасників фільму.

6. Відбувся розгляд звернення ТОВ «СТУДІЯ АЙДІА ФІЛМС» щодо виробництва (створення) національного ігрового повнометражного фільму «Хрещатик 48/2»:

- збільшення хронометражу з 85 хвилин до 96 хвилин 30 секунд;
- збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму на 618 299,00 грн (шістсот вісімнадцять тисяч двісті дев'яносто дев'ять гривень 00 копійок) з 24 920 000,00 (двадцять чотири мільйони дев'ятсот двадцять тисяч гривень 00 копійок) до 25 538 299,00 грн (двадцять п'ять мільйонів п'ятсот тридцять вісім тисяч двісті дев'яносто дев'ять гривень 00 копійок) за рахунок збільшення частки Продюсера-Виконавця з 5 482 400,00 грн (п'ять мільйонів чотириста вісімдесят дві тисячі чотириста гривень 00 копійок) до 6 100 699,00 грн (шість мільйонів сто тисяч шістсот дев'яносто дев'ять гривень 00 копійок);
- подовження строків виробництва (створення) фільму до 31 грудня 2025 року.

7. Відбувся розгляд звернення ТОВ «МАМАС ПРОДАКШН» щодо подовження строків виробництва (створення) національного ігрового

повнометражного фільму «КРАШАНКА 2. КВАНТОВА ЗАПЛУТАНІСТЬ» до 15 грудня 2025 року.

8. Відбувся розгляд звернення ТОВ «ЕФ ФІЛМЗ» щодо подовження строків виробництва (створення) національного ігрового повнометражного фільму «Спецоперація «Синиця»: право вибору» до 31 березня 2026 року.

За підсумками обговорення, Голова Ради Галина ВЯРВЕЛЬСЬКА звернулася до членів Ради з державної підтримки кінематографії та запропонувала до голосування питання щодо подовження строків виробництва (створення) національного ігрового повнометражного фільму «Спецоперація «Синиця»: право вибору» до 31 грудня 2025 року, у зв'язку з вимогами чинного бюджетного та фінансового законодавства України.

Відповідно до положень договору про надання державної підтримки, а також вимог Бюджетного кодексу України, фінансування кінопроектів, що отримують підтримку за рахунок коштів державного бюджету, має бути завершене в межах строків, визначених відповідною бюджетною програмою.

Станом на сьогодні граничним терміном завершення виробництва є 31 грудня 2025 року, що відповідає чинним нормативно-правовим актам і забезпечує правомірне та ефективне використання державних коштів.

9. Відбувся розгляд звернення ТОВ «Мистецьке агентство «Арт Велес» щодо подовження строків виробництва (створення) національного неігрового короткометражного фільму «Етнофонія. Феномен українського багатоголосся» до 30 вересня 2026 року.

10. Відбувся розгляд звернення ТОВ «МО Філімз» щодо подовження строків виробництва (створення) національного ігрового повнометражного фільму «З Новим кРоком» до 07 жовтня 2026 року.

Член Ради з державної підтримки кінематографії Тарасов Д. утримався від обговорень та прийняття рішень щодо даного питання для недопущення конфлікту інтересів при голосуванні.

11. Відбувся розгляд звернення ТОВ «ХЕППІ ХІППІ ЛАБ» щодо виробництва (створення) національного анімаційного короткометражного фільму «КІТ» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «КІТ» до 20 жовтня 2026 року.

12. Відбувся розгляд звернення ТОВ «БОЗОНФІЛМ» щодо подовження строків виробництва (створення) національного ігрового короткометражного фільму «ОПОЛОНКА» до 10 листопада 2025 року.

За підсумками обговорення та враховуючи пропозиції членів Ради Голова Ради Галина ВЯРВЕЛЬСЬКА звернулася до членів Ради з державної підтримки кінематографії та запропонувала до голосування питання щодо подовження строків виробництва (створення) національного ігрового короткометражного фільму «ОПОЛОНКА» до 20 листопада 2025 року.

13. Відбувся розгляд звернення ФОП Бабкіної Вікторії Василівни щодо подовження строків виробництва (створення) національного неігрового повнометражного фільму - дебюту «СИЛА МУЗИКИ» до 31 грудня 2025 року.

14. Відбувся розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення Міжнародного фестивалю «Київський тиждень критики», який відбудеться у жовтні 2025 року, сума 286 440 грн., 00 коп.

15. Відбувся розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення 41-го Варшавського міжнародного кінофестивалю, який відбудеться у жовтні 2025 року, сума 628 400 грн., 00 коп.

16. Відбувся розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Каховський об'єкт» у зв'язку з прем'єрними показами, які відбудуться у жовтні 2025 року, сума 150 000 грн., 00 коп.

17. Відбувся розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Люди кольору свободи» у зв'язку з прем'єрними показами, які відбудуться у жовтні 2025 року, сума 100 000 грн., 00 коп.

18. Відбувся розгляд питання щодо проведення 6-го Карпатського Гірського Міжнародного Кінофестивалю (СМІFF) спрямованого на просування локацій України як привабливого місця для створення кінематографічної та аудіовізуальної продукції, який відбудуватиметься з 11 по 12 жовтня 2025 року, сума 334 600 грн., 00 коп.

19. Різне.

19.1 Відбувся розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення «Дні українського кіно в

Естонії», які відбудуться з 28 листопада по 02 грудня 2025 року, сума 525 540 грн. 00 коп.

19.2 Відбувся розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення Міжнародного студентського кіно-телефестивалю «Пролог», який відбудеться з 16 по 22 листопада 2025 року, сума 989 000 грн. 00 коп.

Член Ради з державної підтримки кінематографії Шпилюк О. утримався від обговорень та прийняття рішень щодо даного питання для недопущення конфлікту інтересів при голосуванні.

19.3 Відбувся розгляд звернення ТОВ «ФАН ТВ ПРОДАКШН» щодо подовження строків виробництва (створення) національного неігрового фільму «Жінки навколо мене» до 20 грудня 2025 року.

19.4 Відбувся розгляд звернення ФОП Шинкаренка Антона Олеговича щодо подовження строків виробництва (створення) національного неігрового повнометражного фільму «Останній Прометей Донбасу» до 30 листопада 2025 року.

19.5 Відбувся розгляд звернення ТОВ «АЛЬБАТРОС КОМУНІКОС УКРАЇНА» щодо подовження строків виробництва (створення) національного ігрового повнометражного фільму-дебюту «Серце дитини» до 31 жовтня 2026 року.

19.6 Відбувся розгляд звернення ТОВ «студію КАПІ» щодо подовження строків виробництва (створення) національного анімаційного фільму «Місто щасливих хлопчиків» до 31 жовтня 2026 року.

Вирішили:

1. Одноголосно погодили звернення ТОВ «Стейдж Сервіс» щодо збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) національного повнометражного ігрового фільму «Співають коники у житті» з 19 999 800,00 (дев'ятнадцять мільйонів дев'ятсот дев'яносто дев'ять тисяч вісімсот гривень 00 копійок) до 21 999 780,00 грн (двадцять один мільйон дев'ятсот дев'яносто дев'ять тисяч сімсот вісімдесят гривень 00 копійок) за рахунок збільшення частки державної підтримки кінематографії.

2. Одноголосно погодили звернення ТОВ «ФІЛЬМ Ю ЕЙ» щодо використання інших мов у національному ігровому повнометражному фільму

«КАХОВСЬКИЙ ОБ'ЄКТ» в обсязі 8,46 % відносно від загальної тривалості всіх реплік учасників фільму.

3. Одноголосно погодили звернення ТОВ «КІНОКЕЙС» щодо подовження строків виробництва (створення) національного повнометражного ігрового фільму «140 Децибелів тиші» до 12 вересня 2026 року.

4. Одноголосно погодили звернення ТОВ «Фреш Продакшн ЮА» щодо подовження строків виробництва (створення) національного неігрового повнометражного фільму «АЗОВСТАЛЬ. ПРИХИСТОК ЖИТТЯ» до 31 жовтня 2025 року.

5. Одноголосно погодили звернення ТОВ «ПСБ ФІЛМЗ» щодо використання інших мов у неігровому документальному повнометражному фільму «Немає тіні у лісі» в обсязі 8,01% від загальної тривалості всіх реплік учасників фільму.

6. Одноголосно погодили звернення ТОВ «СТУДІЯ АЙДІА ФІЛМС» щодо виробництва (створення) національного ігрового повнометражного фільму «Хрещатик 48/2»:

- збільшення хронометражу з 85 хвилин до 96 хвилин 30 секунд;
- збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму на 618 299,00 грн (шістсот вісімнадцять тисяч двісті дев'яносто дев'ять гривень 00 копійок) з 24 920 000,00 (двадцять чотири мільйони дев'ятсот двадцять тисяч гривень 00 копійок) до 25 538 299,00 грн (двадцять п'ять мільйонів п'ятсот тридцять вісім тисяч двісті дев'яносто дев'ять гривень 00 копійок) за рахунок збільшення частки Продюсера-Виконавця з 5 482 400,00 грн (п'ять мільйонів чотириста вісімдесят дві тисячі чотириста гривень 00 копійок) до 6 100 699,00 грн (шість мільйонів сто тисяч шістсот дев'яносто дев'ять гривень 00 копійок);
- подовження строків виробництва (створення) фільму до 31 грудня 2025 року.

7. Одноголосно погодили звернення ТОВ «МАМАС ПРОДАКШН» щодо подовження строків виробництва (створення) національного ігрового повнометражного фільму «КРАШАНКА 2. КВАНТОВА ЗАПЛУТАНІСТЬ» до 15 грудня 2025 року.

8. Одноголосно погодили розгляд звернення ТОВ «ЕФ ФІЛМЗ» щодо подовження строків виробництва (створення) національного ігрового повнометражного фільму «Спецоперація «Синиця»: право вибору» до 31 грудня 2025 року.

9. Одноголосно погодили питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів у межах організації та проведення Київського міжнародного кінофестивалю «Молодість» який відбудуватиметься з 25 жовтня по 02 листопад 2025 року, сума 3 700 000 грн. 00 коп.

10. Погодили звернення ТОВ «МО Фіlmз» щодо подовження строків виробництва (створення) національного ігрового повнометражного фільму «З Новим кРоком» до 07 жовтня 2026 року.

Голосування 6 – За «Вярвельська Г., Галімов А., Заря І., Непиталюк А., Шпилюк О., Мула В.», 1 – Утримався «Тарасов Д.», рішення прийнято

11. Одноголосно погодили звернення ТОВ «ХЕППІ ХІППІ ЛАБ» щодо виробництва (створення) національного анімаційного короткометражного фільму «КІТ» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «КІТ» до 20 жовтня 2026 року.

12. Одноголосно погодили звернення ТОВ «БОЗОНФІЛМ» щодо подовження строків виробництва (створення) національного ігрового короткометражного фільму «ОПОЛОНКА» до 20 листопада 2025 року.

13. Одноголосно погодили звернення ФОП Бабкіної Вікторії Василівни щодо подовження строків виробництва (створення) національного неігрового повнометражного фільму - дебюту «СИЛА МУЗИКИ» до 31 грудня 2025 року.

14. Одноголосно погоджено питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення Міжнародного фестивалю «Київський тиждень критики», який відбудеться у жовтні 2025 року, сума 286 440 грн., 00 коп.

15. Одноголосно погоджено питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення 41-го Варшавського міжнародного кінофестивалю, який відбудеться у жовтні 2025 року, сума 628 400 грн., 00 коп.

16. Одноголосно погоджено питання щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Каховський об'єкт» у зв'язку з прем'єрними показами, які відбудуться у жовтні 2025 року, сума 150 000 грн., 00 коп.

17. Одноголосно погоджено питання щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Люди кольору свободи» у зв'язку з прем'єрними показами, які відбудуться у жовтні 2025 року, сума 100 000 грн., 00 коп.

18. Одноголосно погоджено питання щодо проведення 6-го Карпатського Гірського Міжнародного Кінофестивалю (СМІFF) спрямованого на просування локацій України як привабливого місця для створення кінематографічної та аудіовізуальної продукції, який відбудуватиметься з 11 по 12 жовтня 2025 року, сума 334 600 грн., 00 коп.

19. Різне.

19.1 Не погоджено питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення «Дні українського кіно в Естонії», які відбудуться з 28 листопада по 02 грудня 2025 року, сума 525 540 грн. 00 коп.

Голосування 4 – Проти «Заря І., Галімов А., Мула В., Непиталюк А.», 3 – Утрималися «Вярвельська Г., Тарасов Д., Шпилюк О.», рішення прийнято

19.2 Погоджено питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення Міжнародного студентського кіно-телефестивалю «Пролог», який відбудеться з 16 по 22 листопада 2025 року, сума 989 000 грн. 00 коп.

Голосування 6 – За «Заря І., Вярвельська Г., Галімов А., Тарасов Д., Мула В., Непиталюк А.», 1 – Утримався «Шпилюк О.», рішення прийнято

19.3 Одноголосно погоджено звернення ТОВ «ФАН ТВ ПРОДАКШН» щодо подовження строків виробництва (створення) національного неігрового фільму «Жінки навколо мене» до 20 грудня 2025 року.

19.4 Одноголосно погоджено звернення ФОП Шинкаренка Антона Олеговича щодо подовження строків виробництва (створення) національного неігрового повнометражного фільму «Останній Прометей Донбасу» до 30 листопада 2025 року.

19.5 Одноголосно погоджено звернення ТОВ «АЛЬБАТРОС КОМУНІКОС УКРАЇНА» щодо подовження строків виробництва (створення) національного ігрового повнометражного фільму-дебюту «Серце дитини» до 31 жовтня 2026 року.

19.6 Одноголосно погоджено звернення ТОВ «студіо КАПІ» щодо подовження строків виробництва (створення) національного анімаційного фільму «Місто щасливих хлопчиків» до 31 жовтня 2026 року.

Голова Ради

Галина ВЯРВЕЛЬСЬКА

Секретар Ради

Марина МАКСАКОВА