

## **ЗВІТ**

### **про базове відстеження результативності регуляторного акта**

#### **1. Вид та назва регуляторного акта**

Постанова Кабінету Міністрів України від 25.10.2024 р. № 1227 «Деякі питання демонстрування національних фільмів, інших фільмів, вироблених суб'єктами кінематографії України, і творів національної кінематографічної спадщини» (далі – Постанова).

#### **2. Назва виконавця заходів з відстеження**

Державне агентство України з питань кіно.

#### **3. Цілі прийняття акта**

Постанова прийнята з метою забезпечення сприяння виробництву фільмів в Україні, а також доступу глядачів до перегляду творів національної кінематографічної спадщини.

#### **4. Строк виконання заходів з відстеження**

Згідно зі статтею 10 Закону України «Про засади державної регуляторної політики у сфері господарської діяльності» базове відстеження результативності регуляторного акта здійснюється до дня набрання чинності цим регуляторним актом або набрання чинності більшістю його положень.

Якщо для визначення значень показників результативності регуляторного акта використовуються виключно статистичні дані, базове відстеження результативності може бути здійснене після набрання чинності цим регуляторним актом або набрання чинності більшістю його положень, але не пізніше дня, з якого починається проведення повторного відстеження результативності цього акта.

Постанова набрала чинності 31.10.2024. Заходи відстеження здійснювались протягом 9 місяців з моменту набрання актом чинності (з 17.10.2023 по 31.07.2024).

#### **5. Тип відстеження**

Базове відстеження результативності регуляторного акта.

#### **6. Методи одержання результатів відстеження**

При базовому відстеженні результативності регуляторного акта застосовувався статистичний метод.

#### **7. Дані та припущення, на основі яких відстежувалася результативність, а також способи одержання даних**

З дати набрання чинності Постанови 31.10.2024, зауважень та пропозицій до нього від фізичних та юридичних осіб (у тому числі суб'єктів кінематографії), їх об'єднань не надходило. Базове відстеження результативності Постанови здійснювалось на основі створення сприятливих умов для доступу глядачів до перегляду національних фільмів, інших фільмів, вироблених суб'єктами кінематографії України, і творів національної кінематографічної спадщини.

#### **8. Кількісні та якісні значення показників результативності акта**

Основним показником результативності регуляторного акта є вплив на розвиток національного кінематографу в цілому, який забезпечує створення сприятливих умов для доступу глядачів до перегляду національних фільмів, інших фільмів, вироблених суб'єктами кінематографії України, і творів національної кінематографічної спадщини.

Кількість тривалості демонстрування національних фільмів, інших фільмів, вироблених суб'єктами кінематографії в Україні, і творів національної кінематографічної

спадщини – квота, встановлена статтею 152 Закону (з 01.01.2022 становить 30% від загального щомісячного часу демонстрації фільмів).

Кількість фільмів, які можуть демонструватися суб'єктами господарювання – кількість фільмів, внесених до Державного реєстру фільмів (станом на 31 грудня 2024 року до Державного реєстру фільмів внесено 2683 фільмів).

#### **9. Оцінка результатів реалізації регуляторного акта та ступеня досягнення визначених цілей**

На підставі результатів базового відстеження результативності Постанови, можна зробити висновок, що реалізація цього регуляторного акта має вплив на інтереси фізичних та/або юридичних осіб, які займаються будь-яким видом професійної діяльності у сфері кінематографії. Ступінь досягнення визначених цілей є належною. Регуляторний акт відповідає принципам державної регуляторної політики.

**Голова**  
**«26» листопада 2025р.**

**Андрій ОСПОВ**