

ЗАТВЕРДЖУЮ
Віце-прем'єр-міністр
з гуманітарної політики України –
Міністр культури України
Тетяна БЕРЕЖНА

«__» _____ 2026 року

План роботи
Державного агентства України з питань кіно
на 2026 рік

№	Назва заходу/проекту нормативно-правового акта	Підстава для заходу (нормативно-правовий акт)	Відповідальний структурний підрозділ	Термін	Місце проведення
Забезпечення формування державної політики у сфері кінематографії					
1.	Підготовка проекту Закону про внесення змін до Закону України «Про кінематографію»	Розпорядження Кабінету Міністрів України від 03.09.2024 № 838-р «Про внесення змін до розпорядження Кабінету Міністрів України від 04 грудня 2019 р. № 1413», яким затверджено план заходів щодо дерегуляції господарської діяльності та покращення бізнес-клімат	Відділ державного регулювання розповсюдження і демонстрування фільмів	Березень	м. Київ
2.	Розробка, забезпечення погодження та подання до Мінкульту проекту наказу «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії про надання державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участю творчих груп фільмів»	Абзац другий частини другої статті 8, пункт 4 частини першої статті 10 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Сектор популяризації національних фільмів та підтримки діяльності кінокомісій	Квітень	м. Київ



СЕД АСКОД Міністерство культури України
№ 05/109/178-26 від 13.01.2026
Сертифікат [6FA97849F1B2570D0400000023CE02001A810900](#)
Підписувач [Бережна Тетяна Василівна](#)
Дата підписання: 13.01.2026
Дійсний з [07.11.2025 14:21:07](#) по [07.11.2027 14:21:07](#)

3.	Розробка, забезпечення погодження та подання до Мінкульту проекту наказу «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії про надання державної субсидії для проведення заходів кінокомісій, спрямованих на просування (промоцію) локацій України як привабливого місця для створення кінематографічної та аудіовізуальної продукції»	Абзац другий частини другої статті 8, пункт 4 частини першої статті 10 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Сектор популяризації національних фільмів та підтримки діяльності кінокомісій	Квітень	м. Київ
4.	Розробка, забезпечення погодження та подання до Мінкульту проекту наказу «Про затвердження Положення про порядок організації та проведення конкурсу на посаду керівника державного закладу культури у сфері кінематографії, що належить до сфери управління Державного агентства України з питань кіно»	Постанова Кабінету Міністрів України від 07.02.2025 № 138 «Про внесення змін щодо діяльності Державного агентства з питань кіно до деяких постанов Кабінету Міністрів України»	Сектор управління персоналом	Травень	м. Київ
5.	Розробка, забезпечення погодження та подання до Мінкульту проекту Указу Президента України «Про Державну премію України імені Олександра Довженка»	Закон України «Про державні нагороди України», Указ Президента України від 10.09.1994 № 511 «Про заходи щодо відзначення 100-річчя від дня народження Олександра Довженка», Положення про Державне агентство України з питань кіно, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 17.07.2014 № 277	Відділ міжнародної діяльності та державної підтримки повернення частини кваліфікованих витрат, здійснених суб'єктом кінематографії при виробництві фільму	Травень	м. Київ
6.	Розробка, забезпечення погодження та подання до Мінкульту проекту наказу «Про затвердження норм та правил виробництва фільмів»	Стаття 12 Закону України «Про кінематографію»	Відділ підтримки створення національних фільмів	Червень	м. Київ
7.	Розробка, забезпечення погодження та подання до Мінкульту проекту наказу «Про затвердження норм та правил розповсюдження і демонстрування фільмів»	Частина перша статті 14 Закону України «Про кінематографію»	Сектор популяризації національних фільмів та підтримки діяльності кінокомісій; Відділ державного регулювання розповсюдження і демонстрування фільмів	Червень	м. Київ
8.	Розробка, забезпечення погодження та подання до Мінкульту проекту наказу «Деякі питання діяльності Державного фонду фільмів України»	Частина друга статті 17 Закону України «Про кінематографію»	Сектор управління державним майном	Червень	м. Київ



СЕД АСКОД Міністерство культури України

№ 05/109/178-26 від 13.01.2026

Сертифікат [6FA97849F1B2570D0400000023CE02001A810900](#)

Підписувач [Бережна Тетяна Василівна](#)

Дата підписання: 13.01.2026

Дійсний з 07.11.2025 14:21:07 по 07.11.2027 14:21:07

9.	Розробка, забезпечення погодження та подання до Мінкульту проєкту наказу «Про внесення змін до наказу Міністерства культури і туризму України від 15.07.2009 № 34» щодо затвердження форм звітності з питань використання національного екранного часу та інструкцій щодо їх заповнення	Закон України «Про кінематографію», Постанова КМУ від 25.10.2024 № 1227 «Деякі питання демонстрування національних фільмів, інших фільмів, вироблених суб'єктами кінематографії України, і творів національної кінематографічної спадщини», Положення про Державне агентство України з питань кіно, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 17.07.2014 № 277	Відділ міжнародної діяльності та державної підтримки повернення частини кваліфікованих витрат, здійснених суб'єктом кінематографії при виробництві фільму	Червень	м. Київ
10.	Погодження та подання на затвердження до Мінкульту проєкту наказу про затвердження Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)	Закон України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», постанова Кабінету Міністрів України від 07.02.2025 № 138 «Про внесення змін щодо діяльності Державного агентства з питань кіно до деяких постанов Кабінету Міністрів України»	Відділ підтримки створення національних фільмів	Червень	м. Київ
11.	Розробка, забезпечення погодження та подання до Мінкульту проєкту наказу «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії про надання державної субсидії для закупівлі мобільних пересувних цифрових комплексів, транспортних засобів для забезпечення демонстрування національних фільмів у невеликих містах, селах, селищах з населенням не більше 250 тисяч мешканців або комплексів електронного кіно, обсяг якої не може перевищувати 50 відсотків вартості відповідних комплексів»	Абзац другий частини другої статті 8, пункт 4 частини першої статті 10 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Юридичний відділ	Липень	м. Київ
12.	Погодження та подання на затвердження до Мінкульту проєкту наказу про затвердження уніфікованої форми акта, складеного за результатами проведення планового (позапланового) заходу державного нагляду (контролю) щодо дотримання суб'єктом господарювання вимог законодавства у сфері кінематографії	Закон України «Про основні засади державного нагляду (контролю) у сфері господарської діяльності», постанова Кабінету Міністрів України від 07.02.2025 № 138 «Про внесення змін щодо діяльності Державного агентства з питань кіно до деяких постанов Кабінету Міністрів України»	Відділ державного регулювання розповсюдження і демонстрування фільмів	Липень	м. Київ



СЕД АСКОД Міністерство культури України

№ 05/109/178-26 від 13.01.2026

Сертифікат 6FA97849F1B2570D0400000023CE02001A810900

Підписувач Бережна Тетяна Василівна

Дата підписання: 13.01.2026

Дійсний з 07.11.2025 14:21:07 по 07.11.2027 14:21:07

13.	Розробка, забезпечення погодження та подання до Мінкульту проекту наказу «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії про надання державної субсидії для фінансування фундаментальних та прикладних досліджень, а також освітньої діяльності у сфері кінематографії, у тому числі виробництва (створення) фільмів студентами, навчання в Україні та за кордоном тощо»	Абзац другий частини другої статті 8, пункт 4 частини першої статті 10 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Юридичний відділ	Серпень	м. Київ
Реалізація державної політики у сфері кінематографії					
14.	Участь у розробленні та впровадженні грантової ініціативи щодо розвитку мистецтва, яке сприяє переосмисленню історії у разі потреби Підтримка ініціатив із дослідження, популяризації та повернення в український інформаційно-культурний простір творчої спадщини українських митців, які були репресовані або чий твори були привласнені Російською Федерацією у межах компетенції	Згідно пункту 6 Операційного плану заходів з реалізації у 2025—2027 роках Стратегії розвитку культури в Україні на період до 2030 року, затверджений розпорядженням Кабінету Міністрів України від 28.04.2025 р. № 293-р	Відділ підтримки створення національних фільмів; Сектор управління державним майном; Відділ міжнародної діяльності та державної підтримки повернення частини кваліфікованих витрат, здійснених суб'єктом кінематографії при виробництві фільму	Протягом року	м. Київ
15.	Участь у перегляді напрямів грантових програм, спрямованих на підтримку регіональних культурних ініціатив у разі потреби	Згідно пункту 7 Операційного плану заходів з реалізації у 2025—2027 роках Стратегії розвитку культури в Україні на період до 2030 року, затверджений розпорядженням Кабінету Міністрів України від 28.04.2025 р. № 293-р	Сектор популяризації національних фільмів та підтримки діяльності кінокомісій; Відділ підтримки створення національних фільмів	Протягом року	м. Київ



СЕД АСКОД Міністерство культури України

№ 05/109/178-26 від 13.01.2026

Сертифікат [6FA97849F1B2570D0400000023CE02001A810900](#)

Підписувач [Бережна Тетяна Василівна](#)

Дата підписання: 13.01.2026

Дійсний з [07.11.2025 14:21:07](#) по [07.11.2027 14:21:07](#)

16.	Участь в організації освітніх заходів для митців і працівників культури, кіновиробників з питань використання цифрових технологій у створенні культурного продукту у разі потреби	Згідно пункту 9 Операційного плану заходів з реалізації у 2025—2027 роках Стратегії розвитку культури в Україні на період до 2030 року, затверджений розпорядженням Кабінету Міністрів України від 28.04.2025 р. № 293-р	Відділ підтримки створення національних фільмів	Протягом року	м. Київ
17.	Участь у розробленні концепції комплексної підтримки розвитку креативних індустрій в Україні у межах компетенції	Згідно пункту 10 Операційного плану заходів з реалізації у 2025—2027 роках Стратегії розвитку культури в Україні на період до 2030 року, затверджений розпорядженням Кабінету Міністрів України від 28.04.2025 р. № 293-р	Структурні підрозділи	Протягом року	м. Київ
18.	Участь у проведенні серії навчальних семінарів про авторські права для виробників культурного продукту, митців, кіномитців, продюсерів та менеджерів культури про авторські та суміжні права у межах компетенції Участь у розробленні та поширенні відеоматеріалів щодо пояснення авторських прав для митців	Згідно пункту 11 Операційного плану заходів з реалізації у 2025—2027 роках Стратегії розвитку культури в Україні на період до 2030 року, затверджений розпорядженням Кабінету Міністрів України від 28.04.2025 р. № 293-р	Відділ міжнародної діяльності та державної підтримки повернення частини кваліфікованих витрат, здійснених суб'єктом кінематографії при виробництві фільму; Юридичний відділ; Відділ зв'язків з громадськістю та ЗМІ, діловодства і контролю та взаємодії з Радою державної підтримки кінематографії	Протягом року	м. Київ
19.	Участь у розробленні національної навчальної програми щодо роботи з вразливими групами населення (ветерани війни, внутрішньо переміщені особи, особи з інвалідністю, громадяни, які постраждали внаслідок збройної агресії Російської Федерації проти України)	Згідно пункту 12 Операційного плану заходів з реалізації у 2025—2027 роках Стратегії розвитку культури в Україні на період до 2030 року, затверджений розпорядженням Кабінету Міністрів України від 28.04.2025 р. № 293-р	Сектор популяризації національних фільмів та підтримки діяльності кінокомісій	Протягом року	м. Київ



СЕД АСКОД Міністерство культури України

№ 05/109/178-26 від 13.01.2026

Сертифікат 6FA97849F1B2570D0400000023CE02001A810900

Підписувач Бережна Тетяна Василівна

Дата підписання: 13.01.2026

Дійсний з 07.11.2025 14:21:07 по 07.11.2027 14:21:07

20.	Участь у проведенні культурних фестивалів, кінофестивалів, виставок та інших заходів, що пропагують повагу до себе та інших через культуру	Згідно пункту 14 Операційного плану заходів з реалізації у 2025—2027 роках Стратегії розвитку культури в Україні на період до 2030 року, затверджений розпорядженням Кабінету Міністрів України від 28.04.2025 р. № 293-р	Сектор популяризації національних фільмів та підтримки діяльності кінокомісій	Протягом року	м. Київ
21.	Участь у щорічному вивченні кадрових потреб у сфері культури у розрізі регіонів у межах компетенції	Згідно пункту 16 Операційного плану заходів з реалізації у 2025—2027 роках Стратегії розвитку культури в Україні на період до 2030 року, затверджений розпорядженням Кабінету Міністрів України від 28.04.2025 р. № 293-р	Сектор управління державним майном; Сектор управління персоналом	Протягом року	м. Київ
22.	Участь у проведенні аналізу потреб працівників сфери культури щодо компетентностей роботи з аудиторіями у разі потреби Участь в організації серії практичних воркшопів із залученням експертів з маркетингу та розвитку аудиторій у межах компетенції	Згідно пункту 17 Операційного плану заходів з реалізації у 2025—2027 роках Стратегії розвитку культури в Україні на період до 2030 року, затверджений розпорядженням Кабінету Міністрів України від 28.04.2025 р. № 293-р	Сектор управління персоналом	Протягом року	м. Київ
23.	Участь у вивченні потреб актуалізації кваліфікаційних вимог для професій у сфері культури з урахуванням сучасних тенденцій у межах компетенції	Згідно пункту 18 Операційного плану заходів з реалізації у 2025—2027 роках Стратегії розвитку культури в Україні на період до 2030 року, затверджений розпорядженням Кабінету Міністрів України від 28.04.2025 р. № 293-р	Сектор управління персоналом	Протягом року	м. Київ
24.	Участь у оновленні стандартів фахової передвищої освіти мистецького спрямування у межах компетенції Участь у розробленні методичних рекомендацій щодо запровадження дуальної форми здобуття освіти в закладах вищої та фахової у межах компетенції	Згідно пункту 19 Операційного плану заходів з реалізації у 2025—2027 роках Стратегії розвитку культури в Україні на період до 2030 року, затверджений розпорядженням Кабінету Міністрів України від 28.04.2025 р. № 293-р	Сектор управління персоналом; Відділ підтримки створення національних фільмів	Протягом року	м. Київ



СЕД АСКОД Міністерство культури України

№ 05/109/178-26 від 13.01.2026

Сертифікат 6FA97849F1B2570D0400000023CE02001A810900

Підписувач Бережна Тетяна Василівна

Дата підписання: 13.01.2026

Дійсний з 07.11.2025 14:21:07 по 07.11.2027 14:21:07

25.	Участь у розробленні та затвердження змін до законодавчих актів щодо обов'язковості підвищення кваліфікації для керівників закладів культури у межах компетенції	Згідно пункту 44 Операційного плану заходів з реалізації у 2025—2027 роках Стратегії розвитку культури в Україні на період до 2030 року, затверджений розпорядженням Кабінету Міністрів України від 28.04.2025 р. № 293-р	Сектор управління персоналом	Протягом року	м. Київ
26.	Участь у проведенні аналізу світових практик щодо видів, розмірів (ставок) та порядку сплати винагороди авторам і виконавцям за використання аудіовізуальних творів (фільмів), аудіальних творів та фонограм у межах компетенції	Згідно пункту 46 Операційного плану заходів з реалізації у 2025—2027 роках Стратегії розвитку культури в Україні на період до 2030 року, затверджений розпорядженням Кабінету Міністрів України від 28.04.2025 р. № 293-р	Відділ міжнародної діяльності та державної підтримки повернення частини кваліфікованих витрат, здійснених суб'єктом кінематографії при виробництві фільму	Протягом року	м. Київ
27.	Участь у створенні та удосконалення механізму відбору проектів, що реалізуються за підтримки та Держкіно у межах компетенції	Згідно пункту 50 Операційного плану заходів з реалізації у 2025—2027 роках Стратегії розвитку культури в Україні на період до 2030 року, затверджений розпорядженням Кабінету Міністрів України від 28.04.2025 р. № 293-р	Відділ підтримки створення національних фільмів	Протягом року	м. Київ
28.	Участь у реалізації експериментального проекту щодо запровадження Реєстру базової мережі закладів культури у Вінницькій та Київській областях у межах компетенції	Згідно пункту 52 Операційного плану заходів з реалізації у 2025—2027 роках Стратегії розвитку культури в Україні на період до 2030 року, затверджений розпорядженням Кабінету Міністрів України від 28.04.2025 р. № 293-р	Відділ державного регулювання розповсюдження і демонстрування фільмів; Сектор управління державним майном	Протягом року	м. Київ
29.	Участь у розробленні та затвердження програм мобільності та двостороннього обміну досвідом, для іноземних діячів культури в Україні, для українських діячів культури за кордоном (державні, донорські, приватні ініціативи тощо) у разі потреби	Згідно пункту 66 Операційного плану заходів з реалізації у 2025—2027 роках Стратегії розвитку культури в Україні на період до 2030 року, затверджений розпорядженням Кабінету Міністрів України від 28.04.2025 р. № 293-р	Відділ міжнародної діяльності та державної підтримки повернення частини кваліфікованих витрат, здійснених суб'єктом кінематографії при виробництві фільму	Протягом року	м. Київ



СЕД АСКОД Міністерство культури України

№ 05/109/178-26 від 13.01.2026

Сертифікат 6FA97849F1B2570D0400000023CE02001A810900

Підписувач Бережна Тетяна Василівна

Дата підписання: 13.01.2026

Дійсний з 07.11.2025 14:21:07 по 07.11.2027 14:21:07

30.	Участь у впровадженні моніторингу та сприяння перегляду грантових напрямів в органах влади та інституціях у межах компетенції	Згідно пункту 72 Операційного плану заходів з реалізації у 2025—2027 роках Стратегії розвитку культури в Україні на період до 2030 року, затверджений розпорядженням Кабінету Міністрів України від 28.04.2025 р. № 293-р	Відділ міжнародної діяльності та державної підтримки повернення частини кваліфікованих витрат, здійснених суб'єктом кінематографії при виробництві фільму	Протягом року	м. Київ
31.	Забезпечення створення інформаційної бази ключових світових культурних подій (з категоризацією) та забезпечення у межах компетенції Забезпечення моніторингу світових культурних трендів та поширення/висвітлення їх серед стейкхолдерів у межах компетенції Забезпечення представлення національних стендів на міжнародних кінофестивалях у межах компетенції Підтримка участі представників українського кінематографу, українських кінофільмів та авторів у визначних міжнародних кінофестивалях світу (як у програмах, так і на кіноринках) у межах компетенції	Згідно пункту 73 Операційного плану заходів з реалізації у 2025—2027 роках Стратегії розвитку культури в Україні на період до 2030 року, затверджений розпорядженням Кабінету Міністрів України від 28.04.2025 р. № 293-р	Відділ міжнародної діяльності та державної підтримки повернення частини кваліфікованих витрат, здійснених суб'єктом кінематографії при виробництві фільму; Відділ зв'язків з громадськістю та ЗМІ, діловодства і контролю та взаємодії з Радою державної підтримки кінематографії; Сектор популяризації національних фільмів та підтримки діяльності кінокомісій	Протягом року	м. Київ
32.	Управління об'єктами державної власності, що належать до сфери управління Держкіно, зокрема прийняття рішення про реорганізацію державних підприємств шляхом перетворення.	Частина перша статті 6 Закону України «Про управління об'єктами державної власності», стаття 14 Закону України «Про особливості регулювання діяльності юридичних осіб окремих організаційно-правових форм у перехідний період та об'єднань юридичних осіб», Положення про Державне агентство України з питань кіно, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 17.07.2014 № 277	Сектор управління державним майном	Лютий	м. Київ



СЕД АСКОД Міністерство культури України

№ 05/109/178-26 від 13.01.2026

Сертифікат [6FA97849F1B2570D0400000023CE02001A810900](#)

Підписувач [Бережна Тетяна Василівна](#)

Дата підписання: 13.01.2026

Дійсний з [07.11.2025 14:21:07](#) по [07.11.2027 14:21:07](#)

33.	Організація роботи та підготовка супровідних документів щодо присудження Державної премії України імені Олександра Довженка	Указ Президента України від 10.09.1994 № 511 «Про заходи щодо відзначення 100-річчя від дня народження Олександра Довженка»	Відділ міжнародної діяльності та державної підтримки повернення частини кваліфікованих витрат, здійснених суб'єктом кінематографії при виробництві фільму	Травень-вересень	м. Київ
34.	Забезпечення діяльності експертної комісії з відбору кандидатів для отримання грантів Президента України молодим діячам у галузі кінематографії для створення і реалізації творчих проєктів, внесення відповідних пропозицій на розгляд Кабінету Міністрів України	Закон України «Про центральні органи виконавчої влади» Наказ Міністерства культури України від 22.03.2013 № 218 «Про затвердження Порядку роботи експертних комісій щодо надання грантів Президента України молодим діячам у галузі театрального, музичного, циркового, образотворчого мистецтва та кінематографії, молодим письменникам, майстрам народного мистецтва для створення і реалізації творчих проєктів»	Відділ підтримки створення національних фільмів	Вересень	м. Київ
35.	Проведення творчих конкурсних відборів кінопроєктів (пітчінгів) у разі потреби	Закон України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Відділ підтримки створення національних фільмів	Протягом року	м. Київ
36.	Укладання договорів про закупівлю товарів, робіт і послуг, необхідних для виготовлення (створення) вихідних фільмових матеріалів, аудіовізуальних творів	Пункт 6 частини першої статті 9 ² Закону України «Про кінематографію», Положення про Державне агентство України з питань кіно, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 17.07.2014 № 277	Відділ підтримки створення національних фільмів	Протягом року	м. Київ



СЕД АСКОД Міністерство культури України

№ 05/109/178-26 від 13.01.2026

Сертифікат 6FA97849F1B2570D0400000023CE02001A810900

Підписувач Бережна Тетяна Василівна

Дата підписання: 13.01.2026

Дійсний з 07.11.2025 14:21:07 по 07.11.2027 14:21:07

37.	Забезпечення функціонування Ради з державної підтримки кінематографії та діяльності Експертних комісій створених при Раді	Пункт 23 частини першої статті 9 ² Закону України «Про кінематографію», Положення про Державне агентство України з питань кіно, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 17.07.2014 № 277	Відділ зв'язків з громадськістю та ЗМІ, діловодства і контролю та взаємодії з Радою державної підтримки кінематографії Відділ підтримки створення національних фільмів Сектор популяризації національних фільмів та підтримки діяльності кінокомісій	Протягом року	м. Київ
38.	Участь у семінарах, конференціях, засіданнях, зустрічах, робочих поїздках, офіційних візитах, переговорах, нарадах, консультаціях, навчальних і стажувальних курсах, практикумах, тренінгах, програмах технічної допомоги, інших міжнародних заходах, заходах з підтримки та популяризації національних фільмів і обміну досвідом у сфері кіно в Україні та за кордоном, проведення відповідних заходів в Україні	Положення про Державне агентство України з питань кіно, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 17.07.2014 № 277	Структурні підрозділи	Протягом року	м. Київ
39.	Ведення Державного реєстру фільмів	Пункт 10 частини першої статті 9 ² , стаття 15 Закону України «Про кінематографію», Положення про Державний реєстр фільмів, затверджений постановою Кабінету Міністрів України від 10.10.2023 № 1069, Положення про Державне агентство України з питань кіно, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 17.07.2014 № 277	Відділ державного регулювання розповсюдження і демонстрування фільмів	Протягом року	м. Київ
40.	Забезпечення надання аудіовізуальним творам статус національного шляхом видачі свідоцтва національного фільму	Пункт 22 частини першої статті 9 ² Закону України «Про кінематографію»	Відділ державного регулювання розповсюдження і демонстрування фільмів	Протягом року	м. Київ



СЕД АСКОД Міністерство культури України

№ 05/109/178-26 від 13.01.2026

Сертифікат [6FA97849F1B2570D0400000023CE02001A810900](#)

Підписувач [Бережна Тетяна Василівна](#)

Дата підписання: 13.01.2026

Дійсний з [07.11.2025 14:21:07](#) по [07.11.2027 14:21:07](#)

41.	Забезпечення надання аудіовізуальним творам в Україні статус продукту спільного виробництва	Пункт 21 частини першої статті 9 ² Закону України «Про кінематографію», Положення про Державне агентство України з питань кіно, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 17.07.2014 № 277	Відділ державного регулювання розповсюдження і демонстрування фільмів	Протягом року	м. Київ
42.	Ведення Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Пункт 9 частини першої статті 9 ² Закону України «Про кінематографію», Положення про Державний реєстр виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 14.01.2004 № 27, Положення про Державне агентство України з питань кіно, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 17.07.2014 № 277	Відділ міжнародної діяльності та державної підтримки повернення частини кваліфікованих витрат, здійснених суб'єктом кінематографії при виробництві фільму	Протягом року	м. Київ
43.	Участь в організації та проведенні міжнародних кінофестивалів, кіновиставок, кінопрем'єр, прес-конференцій, інших заходів з популяризації національної кіноіндустрії за кордоном	Пункт 18 Положення про Державне агентство України з питань кіно, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 17.07.2014 № 277	Відділ міжнародної діяльності та державної підтримки повернення частини кваліфікованих витрат, здійснених суб'єктом кінематографії при виробництві фільму	Протягом року	країни світу
44.	Взаємодія в установленому порядку з органами іноземних держав і міжнародних організацій, а також з іноземними підприємствами, установами та організаціями у сфері кінематографії	Підпункт 7 пункту 4, пункт 7 Положення про Державне агентство України з питань кіно, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 17.07.2014 № 277	Відділ міжнародної діяльності та державної підтримки повернення частини кваліфікованих витрат, здійснених суб'єктом кінематографії при виробництві фільму	Протягом року	країни світу



СЕД АСКОД Міністерство культури України

№ 05/109/178-26 від 13.01.2026

Сертифікат 6FA97849F1B2570D0400000023CE02001A810900

Підписувач Бережна Тетяна Василівна

Дата підписання: 13.01.2026

Дійсний з 07.11.2025 14:21:07 по 07.11.2027 14:21:07

45.	Надання підтримки в презентації українського кінематографу на міжнародних закордонних фестивалях шляхом організації та представлення української кіноіндустрії на міжнародних кінофестивалях	Пункт 7 частини першої статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», підпункт 28 ² пункту 4 Положення про Державне агентство України з питань кіно, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 17.07.2014 № 277	Сектор популяризації національних фільмів та підтримки діяльності кінокомісій	Протягом року	країни світу
46.	Надання підтримки в організації та проведенні «Днів українського кіно» за кордоном	Пункт 7 частини першої статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», підпункт 28 ² пункту 4 Положення про Державне агентство України з питань кіно, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 17.07.2014 № 277	Сектор популяризації національних фільмів та підтримки діяльності кінокомісій	Протягом року	країни світу
47.	Надання підтримки в організації та проведенні всеукраїнських фестивалів	Пункт 7 частини першої статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», підпункт 28 ² пункту 4 Положення про Державне агентство України з питань кіно, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 17.07.2014 № 277	Сектор популяризації національних фільмів та підтримки діяльності кінокомісій	Протягом року	міста України
48.	Надання підтримки в організації та проведенні інших заходів, спрямованих на розповсюдження та популяризацію українських фільмів	Пункт 7 частини першої статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», Положення про Державне агентство України з питань кіно, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 17.07.2014 № 277	Сектор популяризації національних фільмів та підтримки діяльності кінокомісій	Протягом року	міста України
49.	Надання підтримки в популяризації, розповсюдженні, прокаті національних фільмів, в тому числі проведення прем'єрних показів національних фільмів	Пункт 7 частини першої статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», підпункт 28 ² пункту 4 Положення про Державне агентство України з питань кіно, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 17.07.2014 № 277	Сектор популяризації національних фільмів та підтримки діяльності кінокомісій	Протягом року	міста України



СЕД АСКОД Міністерство культури України

№ 05/109/178-26 від 13.01.2026

Сертифікат [6FA97849F1B2570D0400000023CE02001A810900](#)

Підписувач [Бережна Тетяна Василівна](#)

Дата підписання: 13.01.2026

Дійсний з [07.11.2025 14:21:07](#) по [07.11.2027 14:21:07](#)

Здійснення державного нагляду (контролю) у сфері кінематографії					
50.	Здійснення відповідно до законодавства функції державного нагляду (контролю) у сфері кінематографії, шляхом проведення планових перевірок суб'єктів кінематографії, що займаються демонстрування фільмів на предмет наявності фільмів у Державному реєстрі фільмів та дотримання умов розповсюдження і демонстрування фільмів	Стаття 5 Закону України «Про основні засади державного нагляду (контролю) у сфері господарської діяльності», пункт 16 частини першої статті 9 ² Закону України «Про кінематографію», Положення про Державне агентство України з питань кіно, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 17.07.2014 № 277	Відділ державного регулювання розповсюдження і демонстрування фільмів Юридичний відділ	Після припинення дії воєнного стану	м. Київ
51.	Здійснення контролю за дотриманням суб'єктами кінематографії (крім суб'єктів у сфері медіа) квоти демонстрування національних фільмів під час використання національного екранного часу, шляхом проведення планових перевірок суб'єктів кінематографії, що займаються демонстрування фільмів	Пункт 14 частини першої статті 9 ² Закону України «Про кінематографію», Положення про Державне агентство України з питань кіно, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 17.07.2014 № 277	Відділ державного регулювання розповсюдження і демонстрування фільмів, Відділ міжнародної діяльності та державної підтримки повернення частини кваліфікованих витрат, здійснених суб'єктом кінематографії при виробництві фільму Юридичний відділ	Після припинення дії воєнного стану	м. Київ



СЕД АСКОД Міністерство культури України

№ 05/109/178-26 від 13.01.2026

Сертифікат 6FA97849F1B2570D0400000023CE02001A810900

Підписувач Бережна Тетяна Василівна

Дата підписання: 13.01.2026

Дійсний з 07.11.2025 14:21:07 по 07.11.2027 14:21:07