



ГРОМАДСЬКА РАДА

ПРИ ДЕРЖАВНОМУ АГЕНСТВІ УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО

02156, М. КИЇВ., ВУЛ. КІОТО, 27, E-MAIL: GROMRADA@USFA.GOV.UA

*Вих. б/н
від 11 березня 2026 року*

**Віце-прем'єр-міністрові з гуманітарної політики України -
Міністру культури України
Тетяні Бережній**

Шановна пані Міністр!

Зважаючи на те, що Міністерство культури України є головним органом у системі центральних органів виконавчої влади, що формує та реалізує державну політику у сфері кінематографії, просимо Вашого втручання в ситуацію, що склалася навколо державного підприємства «Українська студія хронікально-документальних фільмів» («Укркінохроніка») — єдиної державної студії, що спеціалізується на виробництві документального та хронікального кіно та зберігає значний масив національної кінохроніки.

Інформуємо Вас, що у 2022 році цілісний майновий комплекс ДП «Укркінохроніка» було передано до сфери управління Фонду державного майна України. На думку членів Громадської ради, таке рішення фактично унеможливило повноцінне формування та реалізацію державної політики у сфері кінематографії та створило ризики для подальшого розвитку української документалістики як важливої галузі національного кінематографа, а також для належного збереження національної аудіовізуальної спадщини.

На нашу думку, можливий продаж підприємства або зміна його функціонального призначення можуть мати негативні наслідки для розвитку української документалістики. Зокрема, існує ризик втрати інституційної бази для виробництва документального та хронікального кіно, що в перспективі може позначитися на збереженні історичної пам'яті України. Адже документальні матеріали фіксують події, процеси та свідчення епохи і є невід'ємною частиною культурної та історичної спадщини держави.

З огляду на викладене Громадська рада при Державному агентстві України з питань кіно вважає доцільним звернутися до Міністерства культури України з проханням проаналізувати зазначену ситуацію та розглянути можливість відновлення галузевого управління вищевказаним державним підприємством.

Водночас звертаємо увагу, що відповідно до статей 3 і 4 Закону України «Про передачу об'єктів права державної та комунальної власності», ініціатива щодо передачі об'єктів державної власності може виходити від органів, уповноважених управляти державним майном, самоврядних організацій, місцевих органів виконавчої влади або органів місцевого самоврядування, а рішення про здійснення такої передачі приймається Кабінетом Міністрів України.

У зв'язку з цим просимо Вас розглянути **можливість повернення** ДП «Укркінохроніка» до сфери управління Державного агентства України з питань кіно, що, на наше переконання, сприятиме збереженню національної кінохроніки та подальшому розвитку української документалістики як важливої складової національної культури.

Будемо вдячні за розгляд нашого звернення та готові долучитися до подальшого фахового обговорення цього питання.

З повагою,
**Голова Громадської ради
при Державному агентстві з питань кіно**

Борисенко О.В.

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'O. V. Borisenko', written over a horizontal line.