



ГРОМАДСЬКА РАДА

ПРИ ДЕРЖАВНОМУ АГЕНСТВІ УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО

02156, М. КИЇВ., ВУЛ. КІОТО, 27, E-MAIL: GROMRADA@USFA.GOV.UA

ПРОТОКОЛ ЗАСІДАННЯ ГРОМАДСЬКОЇ РАДИ при Державному агентстві України з питань кіно від 10 лютого 2026 року №2

Дата проведення: 10.02.2026 р.
(вівторок)

Час проведення: 10 год. 00 хв.

Формат проведення: відеоконференція

Члени Громадської ради при Державному агентстві України з питань кіно, присутні на засіданні (8 осіб):

1. Авраменко Володимир Андрійович
2. Борисенко Олександр Васильович
3. Голубєва Олена Євгеніївна
4. Ільчук Тетяна Вікторівна
5. Калайда Світлана Вадимівна
6. Коваленко Олександр Миколайович
7. Стройко Ірина Анатоліївна
8. Сьомкін Сергій Вікторович

Голова Громадської ради **Борисенко Олександр Васильович** відкрив засідання.

Борисенко О.В.: Переходимо до розгляду нашого проєкту порядку денного. У нас планувалось два питання.

1. Перше – обговорення поточних проєктів та ініціатив Держкіно за участю голови пана Осіпова Андрія
Друге – різне.

Голосували: "за" — 8, "проти" — 0, "утримались" — 0.

Рішення: порядок денний було прийнято одноголосно.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ ЗАСІДАННЯ 10.02.2026

1. Обговорення поточних проєктів та ініціатив Держкіно за участю голови пана Осіпова А.О.
2. Інше.

ПИТАННЯ 1 . Виступ голови Державного агентства з питань кіно пана Андрія Осіпова.

Андрія Осіпов поінформував членів Громадської ради про актуальний стан роботи Державного агентства України з питань кіно.

Під час виступу було повідомлено, що:

- Держкіно проводить набір нових працівників, відкрито вакансії, інформацію про які розміщено на офіційному сайті агентства;
- триває підготовка до переїзду Держкіно до нового офісу;
- розпочато створення державної установи Ukrainian Films, яка здійснюватиме промоцію українського кіно в Україні та за кордоном за аналогією з German Films та Unifrance;
- ведеться робота над міжнародною співпрацею, зокрема щодо стажування працівників у German Films;
- триває погодження постанови Кабінету Міністрів України щодо реалізації програми «1000 годин», яка перебуває на завершальному етапі міжвідомчого погодження;
- орієнтовний старт конкурсного відбору очікується у березні 2026 року, а публічний пітчінг — у серпні;
- через масштабність програми очікується понад тисяча заявок, тому Держкіно посилює кадровий потенціал;
- збільшено фінансування української участі у Берлінському міжнародному кінофестивалі та міжнародного просування українського кіно.

Олександр Борисенко порушив питання можливості участі у програмі «1000 годин» проєктів, що стали переможцями попереднього конкурсного відбору, однак не отримали державного фінансування.

Андрій Осіпов повідомив, що:

- проєкти, за якими договори не були укладені, можуть брати участь у новому конкурсному відборі;
- щодо проєктів, договори за якими укладені, однак фінансування не здійснювалось або здійснювалось частково, тривають консультації з Міністерством фінансів України;
- остаточне рішення буде прийнято після завершення міжвідомчого погодження постанови.

Олександр Борисенко поцікавився результатами робочої зустрічі з Міністерством культури щодо фінансування промоції українських фільмів.

Андрій Осіпов повідомив, що остаточних рішень поки не ухвалено. Опрацьовуються механізми підтримки промокампаній готових фільмів у межах нової державної програми.

Сергій Сьомкін порушив питання щодо ситуації навколо проєкту ігрового повнометражного фільму "Чому я вбив Бандеру" із заміною режисера.

Андрій Осіпов поінформував, що між сторонами існує спір, однак Держкіно наразі не планує ініціювати розірвання договору, оскільки пріоритетом агентства є завершення виробництва фільму, а не судові процеси.

Сергій Сьомкін зазначив, що чинне законодавство передбачає можливість розірвання договорів у подібних випадках, однак підтримав необхідність пошуку найбільш конструктивного рішення.

ПИТАННЯ 2 . Інше:

Олександр Борисенко поінформував членів Громадської ради про стан реалізації проєкту «Єдиний електронний квиток».

Було повідомлено, що адміністрування системи передано безпосередньо Держкіно, яке отримало необхідні технічні доступи та забезпечуватиме подальше впровадження проєкту. На реалізацію системи у 2026 році передбачено державне фінансування.

Сергій Сьомкін, який зазначив, що аналогічні системи вже багато років функціонують у сфері культури, тому доцільно використати існуючий досвід при впровадженні системи для кінотеатрів.

Олександр Коваленко поцікавився роботою офіційної сторінки Громадської ради та наявністю звернень громадян.

Олена Голубєва повідомила, що нових звернень поки не надходило, запропонувала додатково популяризувати інформаційні ресурси Громадської ради через особисті сторінки членів ради та професійні спільноти.

Також члени Громадської ради домовилися оперативно інформувати один одного про надходження звернень громадян.

Інших питань до розгляду не надходило.

Голова Громадської ради подякував учасникам за роботу та оголосив засідання закритим.

Голосували: "за" — 8, "проти" — 0, "утримались" — 0.

Голова Громадської ради

О.В. Борисенко

Секретар Громадської ради

С.В. Коробіна