

ПРОТОКОЛ № 9

засідання Ради з державної підтримки кінематографії

від 26 серпня 2026 року

11:00 м. Київ

Взяли участь:

Члени Ради з державної підтримки кінематографії: Вярвельська Г., Галімов А., Заря І., Мула В., Непиталюк А., *Тарасов Д., Шпилюк О., *Войтенко В.

(* - Член ради був присутній онлайн)

Представники Держкіно: Вакуленко О., Хобта Є., Батюк Ю.

Засідання Ради є відкритими для громадськості відповідно до пункту 12 статті 9 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні». Однак, у зв'язку із введенням на території України воєнного стану через військову агресію Російської Федерації проти України, на офіційних сторінках Держкіно у мережі Інтернет здійснювалась онлайн-трансляція засідання Ради, у п'ятиденний строк після засідання Ради буде опубліковано протокол його проведення. Допуск до зали здійснювався виключно для членів Ради з державної підтримки кінематографії та представників Держкіно. Доповідачі за поточними питаннями з порядку денного засідання Ради підключалися онлайн.

Порядок денний:

1. Розгляд звернення ТОВ «УКРАЇНСЬКИЙ ПРОДЮСЕРСЬКИЙ ХАБ» щодо подовження строків виробництва (створення) національного ігрового повнометражного фільму «БУДИНОК З ХИМЕРАМИ» до 01 грудня 2027 року.

2. Розгляд звернення ТОВ «СПІЛЬНА ПЕРЕМОГА ПРОДАКШН» щодо виробництва (створення) неігрового національного фільму «Хрещений батько українського боксу. Михайло Зав'ялов»:

- щодо подовження строків виробництва (створення) неігрового національного фільму «Хрещений батько українського боксу. Михайло Зав'ялов» до 20 грудня 2026 року;

- щодо збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму за рахунок збільшення частки Держкіно.

3. Розгляд питання щодо проведення 9-ої кіношколи «Скалка 2026», спрямованої на підготовку та розвиток молодих фахівців кіноіндустрії, формування практичних навичок кіновиробництва та просування локацій як привабливого місця для створення кінематографічної та аудіовізуальної продукції в Закарпатській області, м. Ужгород, яка відбудеться з 03 по 12 жовтня 2026 року, сума 49 800 грн. 00 коп.

4. Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів, а саме організації та проведення Міжнародного фестивалю актуальної

анімації та медіамистецтва LINOLEUM 2026 який відбудеться з 29 вересня по 04 жовтня 2026 року, сума 2 555 100 грн. 00 коп.

5. Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного ігрового фільму «Санаторій Горького. Поєдинок», у зв'язку з прем'єрними показами, що відбудуться у вересні 2026 року, сума 300 000 грн. 00 коп.

6. Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів у рамках української конкурсної програми 17-го Львівського міжнародного кінофестивалю Wiz-Art, який відбуватиметься з 22 по 27 вересня 2026 року, сума 779 750 грн. 00 коп.

7. Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного неігрового фільму «Країна мрій? Країна дій!», у зв'язку з прем'єрними показами, що відбудуться у вересні 2026 року, сума 198 000 грн. 00 коп.

8. Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів у рамках спеціальної програми «Ukrainian Focus» Women and the World International Film Festival 2026 Лондон, Велика Британія, який відбудеться з 05 по 12 листопада 2026 року, сума 919 920 грн. 00 коп.

9. Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного неігрового фільму «Відстань до Незалежності», у зв'язку з прем'єрними показами, що відбудуться у вересні 2026 року, сума 195 000 грн. 00 коп.

10. Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення святкування 95-річчя найстарішого київського кінотеатру «Жовтень» та відзначення Дня українського кіно, що відбудеться 12 вересня 2026 року, сума 155 285 грн. 00 коп.

11. Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного неігрового фільму «Обережно: діти!», у зв'язку з прем'єрними показами, що відбудуться у вересні 2026 року, сума 115 000 грн. 00 коп.

12. Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного неігрового фільму «Битва за гривню» у зв'язку з показами в дипломатичних установах України за кордоном, що відбудуться у вересні 2026 року, сума 148 000 грн. 00 коп.

13. Різне.

13.1. Розгляд звернення ТОВ «ДЖОЙ ФІЛМЗ» щодо збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) національного фільму «Її б звали Марта» з 25 000 000,00 грн (двадцяти п'яти мільйонів гривень 00 копійок) до 27 500 000,00 грн (двадцяти семи мільйонів п'ятисот тисяч гривень 00 копійок) за рахунок збільшення частки Держкіно з 20 000 000,00 грн (двадцяти мільйонів гривень 00 копійок) до 22 000 000,00 грн (двадцяти двох мільйонів гривень 00 копійок) та за рахунок збільшення частки Продюсера-Виконавця з 5 000 000,00 грн (п'яти мільйонів гривень 00 копійок) до 5 500 000,00 грн (п'яти мільйонів п'ятисот тисяч гривень 00 копійок).

13.2. Розгляд звернення ТОВ «ГАНЗАФІЛЬМ» щодо виробництва (створення) повнометражного ігрового фільму «Чому я вбив Бандеру»:

- щодо зміни режисера-постановника з Рибальченка Тараса на Соболева Дениса;

- щодо збільшення хронометражу з 100 хвилин до 103 хвилин 55 секунд.

13.3. Розгляд звернення ТОВ «АНІМАЦІЙНА СТУДІЯ «УМ-ГРУП» щодо виробництва (створення) ігрового національного повнометражного фільму «Клятва Гіппократа»:

- щодо подовження термінів виробництва (створення) ігрового національного повнометражного фільму «Клятва Гіппократа» до 30 вересня 2026 року;

- щодо збільшення хронометражу з 90 хвилин до 129 хвилин 15 секунд.

13.4. Розгляд звернення ТОВ «МЕЙНСТРІМ ПІКЧЕРЗ» щодо подовження строків виробництва (створення) ігрового фільму «Свято хризантем» до 31 грудня 2026 року.

Обговорення:

Засідання відкрила Голова Ради Г. Вярвельська, яка привітала членів Ради з державної підтримки кінематографії (далі – Рада) та запропонувала поставити на голосування питання про затвердження порядку денного засідання Ради.

Голова Ради також повідомила, що до порядку денного включено питання щодо звернення ТОВ «ГАНЗАФІЛЬМ», яке вже розглядалося на попередніх засіданнях Ради та за результатами розгляду якого було прийнято відповідне рішення.

Голова Ради запитала членів Ради, чи є заперечення щодо включення зазначеного питання до порядку денного.

Заперечень не надійшло.

Порядок денний засідання Ради затверджено одноголосно.

1. Відбувся розгляд звернення ТОВ «УКРАЇНСЬКИЙ ПРОДЮСЕРСЬКИЙ ХАБ» щодо подовження строку виробництва (створення) національного ігрового повнометражного фільму «БУДИНОК З ХИМЕРАМИ» до 01 грудня 2027 року.

Член Ради з державної підтримки кінематографії Тарасов Д. не брав участі в обговоренні та голосуванні щодо даного питання з метою недопущення конфлікту інтересів.

2. Відбувся розгляд звернення ТОВ «СПІЛЬНА ПЕРЕМОГА ПРОДАКШН» щодо виробництва (створення) неігрового національного фільму «Хрещений батько українського боксу. Михайло Зав'ялов» з таких питань:

- щодо подовження строку виробництва (створення) неігрового національного фільму «Хрещений батько українського боксу. Михайло Зав'ялов» до 20 грудня 2026 року;

- щодо збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму за рахунок збільшення частки Держкіно.

Голова Ради звернула увагу на те, що не було отримано оновленого розрахунку кошторисної вартості виробництва (створення) фільму, а також інформації щодо суми, на яку планується збільшити загальну кошторисну вартість виробництва (створення) фільму за рахунок збільшення частки Держкіно.

У зв'язку з цим Голова Ради запропонувала перенести розгляд питання щодо збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення)

фільму за рахунок збільшення частки Держкіно на наступне засідання Ради. Голова Ради поставила на голосування питання щодо продовження строку виробництва (створення) неігрового національного фільму «Хрещений батько українського боксу. Михайло Зав'ялов» до 20 грудня 2026 року та перенести розгляд питання щодо збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму за рахунок збільшення частки Держкіно на одне з наступних засідань Ради.

Голова Ради запитала членів Ради, чи є заперечення щодо зазначеного питання. Заперечень не надійшло.

3. Відбувся розгляд питання щодо проведення 9-ї кіношколи «Скалка 2026», спрямованої на підготовку та розвиток молодих фахівців кіноіндустрії, формування практичних навичок кіновиробництва та просування локацій як привабливого місця для створення кінематографічної та аудіовізуальної продукції в Закарпатській області, м. Ужгород, яка відбудеться з 03 по 12 жовтня 2026 року, запитувана сума 49 800 грн. 00 коп.

4. Відбувся розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів, а саме організації та проведення Міжнародного фестивалю актуальної анімації та медіамистецтва LINOLEUM 2026, який відбудеться з 29 вересня по 04 жовтня 2026 року, сума 2 555 100 грн. 00 коп.

Перед розглядом питання Голова Ради повідомила, що наявного обсягу коштів, передбачених на розповсюдження та популяризацію національних фільмів, у розпорядженні Ради і Держкіно недостатньо для задоволення всіх звернень до кінця поточного року. Також Голова Ради повідомила, що за результатами робочої наради з Головою Держкіно А. Осіповим її було поінформовано про наявність певної економії коштів за рахунок коштів спеціального фонду.

З огляду на обмежений обсяг фінансового ресурсу Голова Ради запропонувала представнику заявника оптимізувати кошторис заходу в частині суми державної підтримки, що запитується від Держкіно, та визначити її в розмірі 2 000 000 грн. 00 коп.

Голова Ради запитала членів Ради, чи є заперечення щодо зазначеного питання. Заперечень не надійшло.

Голова Ради поставила на голосування пропозицію щодо надання державної підтримки на розповсюдження та популяризацію національних фільмів, а саме організації та проведення Міжнародного фестивалю актуальної анімації та медіамистецтва LINOLEUM 2026, який відбудеться з 29 вересня по 04 жовтня 2026 року у сумі 2 000 000 грн. 00 коп.

5. Відбувся розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного ігрового фільму «Санаторій Горького. Поєдинок», у зв'язку з прем'єрними показами, що відбудуться у вересні 2026 року, запитувана сума 300 000 грн. 00 коп.

6. Відбувся розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів у рамках української конкурсної програми 17-го Львівського міжнародного кінофестивалю Wiz-Art, який відбудуватиметься з 22 по 27 вересня 2026 року, запитувана сума 779 750 грн. 00 коп.

З огляду на обмежений обсяг фінансового ресурсу Голова Ради запропонувала представнику заявника оптимізувати кошторис заходу в частині суми державної підтримки, що запитується від Держкіно, та визначити її в розмірі 700 000 грн. 00 коп.

Голова Ради запитала членів Ради, чи є заперечення щодо зазначеного питання. Заперечень не надійшло.

Голова Ради поставила на голосування пропозицію щодо надання державної підтримки на розповсюдження та популяризацію національних фільмів у рамках української конкурсної програми 17-го Львівського міжнародного кінофестивалю Wiz-Art, який відбуватиметься з 22 по 27 вересня 2026 року у сумі 700 000 грн. 00 коп.

7. Відбувся розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного неігрового фільму «Країна мрій? Країна дій!», у зв'язку з прем'єрними показами, що відбудуться у вересні 2026 року, запитувана сума 198 000 грн. 00 коп.

Член Ради з державної підтримки кінематографії Мула В. утримався від обговорень та прийняття рішень щодо даного питання для недопущення конфлікту інтересів при голосуванні.

8. Відбувся розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів у рамках спеціальної програми «Ukrainian Focus» Women and the World International Film Festival 2026, Лондон, Велика Британія, який відбудеться з 05 по 12 листопада 2026 року, запитувана сума 919 920 грн. 00 коп.

З огляду на обмежений обсяг фінансового ресурсу Голова Ради запропонувала представнику заявника оптимізувати кошторис заходу в частині суми державної підтримки, що запитується від Держкіно, та визначити її в розмірі 800 000 грн. 00 коп.

Голова Ради запитала членів Ради, чи є заперечення щодо зазначеного питання. Заперечень не надійшло.

Голова Ради поставила на голосування пропозицію щодо надання державної підтримки на розповсюдження та популяризацію національних фільмів у рамках спеціальної програми «Ukrainian Focus» Women and the World International Film Festival 2026 Лондон, Велика Британія, який відбудеться з 05 по 12 листопада 2026 року, у сумі 800 000 грн. 00 коп.

9. Відбувся розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного неігрового фільму «Відстань до Незалежності», у зв'язку з прем'єрними показами, що відбудуться у вересні 2026 року, запитувана сума 195 000 грн. 00 коп.

Член Ради з державної підтримки кінематографії Галімов А. утримався від обговорень та прийняття рішень щодо даного питання для недопущення конфлікту інтересів при голосуванні.

10. Відбувся розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення святкування 95-річчя найстарішого київського кінотеатру «Жовтень» та відзначення Дня українського кіно, що відбудеться 12 вересня 2026 року, запитувана сума 155 285 грн. 00 коп.

Представниця заявника повідомила, що дата проведення заходу перенесена на 11 вересня 2026 року. Вся заявлена програма залишається без змін.

11. Відбувся розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного неігрового фільму «Обережно: діти», у зв'язку з прем'єрними показами, що відбудуться у вересні 2026 року, запитувана сума 115 000 грн. 00 коп.

12. Відбувся розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного неігрового фільму «Битва за гривню» у зв'язку з показами в дипломатичних установах України за кордоном, що відбудуться у вересні 2026 року, запитувана сума 148 000 грн. 00 коп.

13.1. Відбувся розгляд звернення ТОВ «ДЖОЙ ФІЛМЗ» щодо збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) національного фільму «Її б звали Марта» з 25 000 000,00 грн (двадцяти п'яти мільйонів гривень 00 копійок) до 27 500 000,00 грн (двадцяти семи мільйонів п'ятисот тисяч гривень 00 копійок) за рахунок збільшення частки Держкіно з 20 000 000,00 грн (двадцяти мільйонів гривень 00 копійок) до 22 000 000,00 грн (двадцяти двох мільйонів гривень 00 копійок) та за рахунок збільшення частки Продюсера-Виконавця з 5 000 000,00 грн (п'яти мільйонів гривень 00 копійок) до 5 500 000,00 грн (п'яти мільйонів п'ятисот тисяч гривень 00 копійок).

Представник заявника повідомив, що період виробництва фільму затягнувся у зв'язку з форс-мажорними обставинами. Також повідомив, що фільм перебуває на етапі завершення виробництва, а також, що потреба у збільшенні кошторисної суми вартості виникла у зв'язку з переглядом (індексацією) цін на створення музики до фільму, кольорокорекції, винагороди ключовим членам творчої групи тощо.

З огляду на наявні фінансові можливості Голова Ради запропонувала представнику заявника оптимізувати кошторис витрат таким чином, щоб Продюсер-Виконавець взяв на себе збільшення кошторисної вартості в сумі 1 000 000,00 (один мільйон гривень 00 коп.), тим самим зменшивши запит на додаткове державне фінансування таким чином, щоб збільшена частка Держкіно становила до 21 500 000 грн (двадцяти одного мільйона п'ятисот тисяч гривень 00 копійок), а збільшення частки Продюсера-Виконавця – до 6 000 000 грн (шести мільйонів гривень 00 копійок). При цьому загальна кошторисна вартість виробництва (створення) фільму становитиме 27 500 000 грн (двадцять сім мільйонів п'ятсот тисяч гривень 00 копійок).

Голова Ради запитала членів Ради, чи є заперечення щодо зазначеної пропозиції. Заперечень не надійшло.

13.2. Відбувся розгляд звернення ТОВ «ГАНЗАФІЛЬМ» щодо виробництва (створення) повнометражного ігрового фільму «Чому я вбив Бандеру»:

- щодо зміни режисера-постановника з Рибальченка Тараса на Соболева Дениса;

- щодо збільшення хронометражу з 100 хвилин на 103 хвилин 55 секунд.

Голова Ради нагадала, що на одному з попередніх засідань Ради вже розглядалось питання щодо зміни режисера-постановника з Рибальченка Т. на

Соболева Д., а також щодо збільшення хронометражу фільму. За результатами розгляду Радою було прийнято рішення про відмову у погодженні комплексного питання щодо зміни зазначених параметрів фільму.

Голова Ради також нагадала, що під час виробництва фільму продюсером були внесені істотні зміни без попереднього погодження Радою, як це передбачено Законом України «Про державну підтримку кінематографії України» та договором про надання державної підтримки на виробництво фільму.

Голова Ради зазначила, що наявність підстав для заміни режисера-постановника не були доведені заявником. Так, Рибальченко Т. не надавав згоди на його заміну і прямо заперечував таку можливість, про що свідчать його численні звернення до Держкіно і Ради. При цьому Рибальченко Т. є діючим військовослужбовцем і був таким на момент проведення пітчингу, укладення продюсером договору з Держкіно та початку зйомок фільму. У зв'язку з цим Голова Ради зазначила, що обставина проходження режисером військової служби не може розглядатися як аргумент заміни, оскільки зазначена обставина існувала на відповідних етапах виробництва фільму та весь час була відома заявнику.

Голова Ради звернула увагу, що у повторному зверненні ТОВ «ГАНЗАФІЛЬМ» посилається на начебто нові обставини, зокрема на звернення до Національного центру Олександра Довженка з метою здачі матеріалів фільму та отримане від Центру підтвердження того, що вироблений (створений) фільм не відповідає заявленим параметрам, зокрема щодо фактичного хронометражу, а у титрах режисером-постановником зазначено Соболева Д. замість Рибальченка Т. Однак наведені обставини не можуть вважатися новими обставинами для повторного розгляду питання Радою, оскільки є наслідком змін, внесених компанією-виробником під час виробництва фільму без попереднього погодження Радою.

У зв'язку з необхідністю правової оцінки зазначених обставин Рада зверталася до юридичного апарату Держкіно з метою підготовки відповідного юридичного висновку.

Голова Ради ознайомила членів Ради з основними положеннями юридичного висновку, відповідно до якого згідно з пунктом 3 частини шостої статті 9 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» до повноважень Ради належить погодження змін істотних параметрів фільму в процесі його створення за заявою суб'єкта кінематографії.

Зазначено, що у зверненні ТОВ «ГАНЗАФІЛЬМ» вказано, що створення фільму завершено та фінальну версію фільму сформовано. Відтак, після завершення виробництва та формування завершеної версії фільму відсутні передбачені законом підстави для погодження Радою змін істотних параметрів фільму.

У юридичному висновку також зазначено, що повторний розгляд Радою питання про погодження зміни режисера-постановника та хронометражу фільму після завершення його виробництва та формування фінальної версії не вбачається можливим.

Голова Ради окремо зазначила, що Рада не надає оцінки творчій складовій новоствореного фільму «Слава», який створено на основі проєкту фільму «Чому я вбив Бандеру». Водночас було звернуто увагу на те, що створений фільм відрізняється від фільму, заявленого на конкурс, зокрема за сценарієм та центральними героями. При цьому зазначені зміни були здійснені без дотримання встановленого порядку погодження істотних параметрів фільму, зокрема щодо заміни режисера-постановника, зміни творчої концепції та збільшення хронометражу.

Член Ради Шпилюк О. зауважив, що до звернення ТОВ «ГАНЗАФІЛЬМ» не було додано заявлених у ньому додатків, які станом на момент розгляду питання Радою отримані не були.

З огляду на те, що у повторному зверненні не наведено нових обставин, які могли б бути підставою для повторного розгляду питання, а також за відсутності додатків до звернення, Голова Ради запропонувала залишити звернення ТОВ «ГАНЗАФІЛЬМ» без розгляду.

Голова Ради запитала членів Ради, чи є заперечення щодо зазначеної пропозиції.

Заперечень не надійшло.

13.3. Відбувся розгляд звернення ТОВ «АНІМАЦІЙНА СТУДІЯ «УМ-ГРУП» щодо виробництва (створення) ігрового національного повнометражного фільму «Клятва Гіппократа»:

- щодо подовження термінів виробництва (створення) ігрового національного повнометражного фільму «Клятва Гіппократа» до 30 вересня 2026 року;

- щодо збільшення хронометражу з 90 хвилин на 129 хвилин 15 секунд.

13.4. Відбувся розгляд звернення ТОВ «МЕЙНСТРІМ ПІКЧЕРЗ» щодо подовження строків виробництва (створення) ігрового фільму «Свято хризантем» до 31 грудня 2026 року.

Вирішили:

1. За результатами обговорення, погодити подовження строку виробництва (створення) національного ігрового повнометражного фільму «БУДИНОК З ХИМЕРАМИ» до 01 грудня 2027 року.

Голосування: 7 – За: Вярвельська Г., Галімов А., Заря І., Мула В., Непиталюк А., Шпилюк О., Войтенко В.; 1 – не брав участь в голосуванні: Тарасов Д. Рішення прийнято.

2. За результатами обговорення, погодити подовження строку виробництва (створення) неігрового національного фільму «Хрещений батько українського боксу. Михайло Зав'ялов» до 20 грудня 2026 року та перенести розгляд питання щодо збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму за рахунок збільшення частки Держкіно на наступне засідання Ради.

Голосування: 8 – За (одноголосно): Вярвельська Г., Галімов А., Заря І., Мула В., Непиталюк А., Тарасов Д., Шпилюк О., Войтенко В. Рішення прийнято.

3. За результатами обговорення, погодити надання державної підтримки на проведення 9-ої кіношколи «Скалка 2026», спрямованої на підготовку та розвиток молодих фахівців кіноіндустрії, формування практичних навичок кіновиробництва та просування локацій як привабливого місця для створення кінематографічної та аудіовізуальної продукції в Закарпатській області, м. Ужгород, яка відбудеться з 03 по 12 жовтня 2026 року, у сумі 49 800 грн. 00 коп.

Голосування: 8 – За (одноголосно): Вярвельська Г., Галімов А., Заря І., Мула В., Непиталюк А., Тарасов Д., Шпилюк О., Войтенко В. Рішення прийнято.

4. За результатами обговорення, погодити надання державної підтримки на розповсюдження та популяризацію національних фільмів, а саме організацію та проведення Міжнародного фестивалю актуальної анімації та медіамистецтва LINOLEUM 2026, який відбудеться з 29 вересня по 04 жовтня 2026 року, у сумі 2 000 000 грн. 00 коп.

Голосування: 8 – За (одноголосно): Вярвельська Г., Галімов А., Заря І., Мула В., Непиталюк А., Тарасов Д., Шпилюк О., Войтенко В. Рішення прийнято.

5. За результатами обговорення, погодити надання державної підтримки на розповсюдження та популяризацію національного ігрового фільму «Санаторій Горького. Поєдинок», у зв'язку з прем'єрними показами, що відбудуться у вересні 2026 року, у сумі 300 000 грн. 00 коп.

Голосування: 8 – За (одноголосно): Вярвельська Г., Галімов А., Заря І., Мула В., Непиталюк А., Тарасов Д., Шпилюк О., Войтенко В. Рішення прийнято.

6. За результатами обговорення, погодити надання державної підтримки на розповсюдження та популяризацію національних фільмів у рамках української конкурсної програми 17-го Львівського міжнародного кінофестивалю Wiz-Art, який відбуватиметься з 22 по 27 вересня 2026 року, у сумі 700 000 грн. 00 коп.

Голосування: 8 – За (одноголосно): Вярвельська Г., Галімов А., Заря І., Мула В., Непиталюк А., Тарасов Д., Шпилюк О., Войтенко В. Рішення прийнято.

7. За результатами обговорення, погодити надання державної підтримки на розповсюдження та популяризацію національного неігрового фільму «Країна мрій? Країна дій!», у зв'язку з прем'єрними показами, що відбудуться у вересні 2026 року, у сумі 198 000 грн. 00 коп.

Голосування: 7 – За: Вярвельська Г., Галімов А., Заря І., Непиталюк А., Тарасов Д., Шпилюк О., Войтенко В.; 1 – не брав участь в голосуванні: Мула В. Рішення прийнято.

8. За результатами обговорення, погодити надання державної підтримки на розповсюдження та популяризацію національних фільмів у рамках спеціальної програми «Ukrainian Focus» Women and the World International Film Festival 2026 Лондон, Велика Британія, який відбудеться з 05 по 12 листопада 2026 року, у сумі 800 000 грн. 00 коп.

Голосування: 8 – За (одноголосно): Вярвельська Г., Галімов А., Заря І., Мула В., Непиталюк А., Тарасов Д., Шпилюк О., Войтенко В. Рішення прийнято.

9. За результатами обговорення, погодити надання державної підтримки на розповсюдження та популяризацію національного неігрового фільму «Відстань до Незалежності», у зв'язку з прем'єрними показами, що відбудуться у вересні 2026 року, у сумі 195 000 грн. 00 коп.

Голосування: 7 – За: Вярвельська Г., Заря І., Мула В., Тарасов Д., Непиталюк А., Шпилюк О., Войтенко В.; 1 – не брав участь в голосуванні: Галімов А. Рішення прийнято.

10. За результатами обговорення, погодити надання державної підтримки на розповсюдження та популяризацію національних фільмів, а саме організацію та проведення святкування 95-річчя найстарішого київського кінотеатру «Жовтень» та відзначення Дня українського кіно, що відбудеться 11 вересня 2026 року, у сумі 155 285 грн. 00 коп.

Голосування: 8 – За (одноголосно): Вярвельська Г., Галімов А., Заря І., Мула В., Непиталюк А., Тарасов Д., Шпилюк О., Войтенко В. Рішення прийнято.

11. За результатами обговорення, погодити надання державної підтримки на розповсюдження та популяризацію національного неігрового фільму «Обережно: діти», у зв'язку з прем'єрними показами, що відбудуться у вересні 2026 року, у сумі 115 000 грн. 00 коп.

Голосування: 8 – За (одноголосно): Вярвельська Г., Галімов А., Заря І., Мула В., Непиталюк А., Тарасов Д., Шпилюк О., Войтенко В. Рішення прийнято.

12. За результатами обговорення, погодити надання державної підтримки на розповсюдження та популяризацію національного неігрового фільму «Битва за гривню» у зв'язку з показами в дипломатичних установах України за кордоном, що відбудуться у вересні 2026 року, у сумі 148 000 грн. 00 коп.

Голосування: 8 – За (одноголосно): Вярвельська Г., Галімов А., Заря І., Мула В., Непиталюк А., Тарасов Д., Шпилюк О., Войтенко В. Рішення прийнято.

13.1. За результатами обговорення, погодити збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) національного фільму «Її б звали Марта» з 25 000 000,00 грн (двадцяти п'яти мільйонів гривень 00 копійок) до 27 500 000,00 грн (двадцяти семи мільйонів п'ятисот тисяч гривень 00 копійок) за рахунок збільшення частки Держкіно з 20 000 000,00 грн (двадцяти мільйонів гривень 00 копійок) до 21 500 000,00 грн (двадцяти одного мільйона п'ятсот тисяч гривень 00 копійок) та за рахунок збільшення частки Продюсера-Виконавця з 5 000 000,00 грн (п'яти мільйонів гривень 00 копійок) до 6 000 000,00 грн (шести мільйонів гривень 00 копійок).

Голосування: 8 – За (одноголосно): Вярвельська Г., Галімов А., Заря І., Мула В., Непиталюк А., Тарасов Д., Шпилюк О., Войтенко В. Рішення прийнято.

13.2. За результатами обговорення, погодити залишити без розгляду звернення ТОВ «ГАНЗАФІЛЬМ» щодо погодження зміни режисера-постановника з Рибальченка Тараса на Соболева Дениса та збільшення хронометражу з 100 хвилин до 103 хвилин 55 секунд.

Голосування: 8 – За (одноголосно): Вярвельська Г., Галімов А., Заря І., Мула В., Непиталюк А., Тарасов Д., Шпилюк О., Войтенко В. Рішення прийнято.

13.3. За результатами обговорення, погодити подовження термінів виробництва (створення) ігрового національного повнометражного фільму «Клятва Гіппократа» до 30 вересня 2026 року та збільшення хронометражу з 90 хвилин до 129 хвилин 15 секунд.

Голосування: 8 – За (одноголосно): Вярвельська Г., Галімов А., Заря І., Мула В., Непиталюк А., Тарасов Д., Шпилюк О., Войтенко В. Рішення прийнято.

13.4. За результатами обговорення, погодити подовження строку виробництва (створення) ігрового фільму «Свято хризантем» до 31 грудня 2026 року.

Голосування: 8 – За (одноголосно): Вярвельська Г., Галімов А., Заря І., Мула В., Непиталюк А., Тарасов Д., Шпилюк О., Войтенко В. Рішення прийнято.

Голова Ради

Галина ВЯРВЕЛЬСЬКА

Секретар Ради

Юлія БАТЮК